

ويلات السلم . . . !

للأستاذ سيد قطب



هذه الحياة الدنيا عجيبة ، فهي ما تزال تنشيء السم وتدس فيه الترياق ، وتخلق السموم وبين طيانه عناصر للشقاء . وما تزال تحيل لأبنائها السذج أنها موشكة على اللثام وشرفة على البوار ، فتثير فيهم قوالم للكفامة ، وتستحث منهم همهم الراكدة ؛ ثم إذا هي تنصل من الماء ، وتنفض من الكبوة ، أشد ما تكون عافية ، وأوفر ما تكون قوة ؛ كسعو الطبيعة غب الوايل النهر ، وصفو الكون بمد للماصفة الهوجاء

وإن من عجائب هذه الحياة أن تكون للسلم ويلات . ربما فأت ويلات الحرب ، بل هي تفوقها بكل تأكيد . ألا وإن من عجائبها أن تجمل الحرب تزيافاً لسوم السلام !

وما يخالجي للشك في أن فرنسا كسبت بهذه الهزيمة أضماناً ما كسبت عادة الهدنة بالنصر . ومهما بدا هذا القول

عجيباً فإنه قمين بالتصديق . ومن شاء أن يختبر صدقه فلينظر فيما كانت عليه فرنسا قبل الحرب ، وما يلوح أنها ستكون عليه بمدها

لقد عبث للنصر السابق والرخاء اللئيم بفرنسا عبثاً شديداً ، فلقد غدت قبل الهزيمة شيماً وأحزاباً لا حصر لها ، ولا تدرك أسماؤها فضلاً على مبادئها ، بل أهوائها . ولقد كان للشعب السيامي والحزبي أهون ما نكبت به فرنسا ، فلقد أصابها ما يصيب الأمم المنحلة من تدهور خلق ، وإباحية ، وبيشة ، وفردية مقبته ، واستهتار مميب ؛ ولقد نُسبت فرنسا ليذكر للفرنسي إيلات كل فرد أمة ، فكل فرد وشأنه ، وكل امرئ ولقدائده ، وكل نفس وشهواتها ، وعاد الأخذ شيمياً والمنح صريراً وغلبت الرفاهة وحب الراحة على الجميع

هذه فرنسا التي هزمت في أسبوعين ، وكانت ستهزم نفسها لو لم يهزمها الجرمان ، وكانت ستخذل قضيتها لو لم تخذل في الميدان . . .

وهذه - ولا شك - بعض ويلات السلام ، أو الاطمئنان إلى السلام ! أما فرنسا بمد الهزيمة ، فها هي ذى مغلوبة على أمرها

تثير السخط) حتى كاد يكون نجيحة ، وهجرة أخيراً ، ووعظه بلا انقطاع ، وحرابه للسجال ، وثقته بالنجاح ، وأمنه في الهزيمة أمناً فوق القدرة الإنسية ، وحلمه عند الفوز ، وطموحه للفكري الخالص البريء من طلب السلطان وسلوانه بلا نهاية ، وحواره في البرحاء ، ووفائه وظفره بمد القبر ، كل أولئك ينهد بأكثر من للكذب بل يشهد بالإيمان ، وكان هذا الإيمان هو الذي جعل له القدرة على إقامة عقيدة ، وكانت هذه العقيدة مثناة : وحدانية الله وتنزهه الله عن المادة ، فواحدة تقول إن الله موجود والأخرى تقول ما ليس الله به ، واحدة هادمة بالسيف آلهة زائفة والأخرى مشهورة بالكلام سيرة

إن محمداً فيلسوف ، خطيب ، داع ، مشرع ، محارب ؛ وهو قاطح أفكار ، مقيم عقائد مقولة وعبادة بلا صور ؛ وهو مؤسس عشرين دولة دنيوية ودولة واحدة دينية ، ذلكم محمد أفأى إنسي كان أعظم منه بكل المقاييس التي يقاس عليها العظم الإنساني » محمد نورهير السحر

ودوانات وأفكاراً وعقائد ونفوساً ، وأسس قومية روحانية على كتاب أصبح كل حرف منه شرعة قومية روحانية تضم شعوباً من كل لسان وكل لون ، وجعل هذه القومية الإسلامية طاباً لا يبليه الزمان بما نفت فيها من بفض الآلهة الزائفة ، وحب الله الواحد المنزه عن المادة . وهذه الوطنية المنتقمة من الاستهانة بالله هي خاصة أتباع محمد وفضيلتهم . ولقد كان فتح تلك الأرض امفيدته معجزته ، والأخرى أنها لم تكن معجزة رجل ، بل كانت معجزة العقل . وإن معنى وحدانية الله التي تادي بها والناس في سأم من العبادات الوثنية كان معنى له في ذاته من القوة ، حين تفجر على شفتيه ما أضرم معابد الأستام المتيقنة جيماً ، وأشمل بأضوائه تلك اللام

. . . إن حياة محمد وتأممه الديني ولعنائه الشديدة للفصالة لأباطيل بلاده ، وإقدامه على مواجهة حفيظة الوثنيين وحققهم مواجهة الجسار ، وثباته على إحباطهم في مكة خمس عشرة سنة ، وقبوله أن يمد بين مواطنيه فضيحة هلنية (يعني قدوة سيئة

ومع هذا فقد كاد السلم ، وكاد الغنى ، يضعفان من أعصاب هذا الشعب ، فذهب إلى الحرب متثاقلاً ، ونام عن الاستعداد حتى دهمته الأهوال . ومن يدري لو طال به السلم ، وأسرلى له في الدعة ما كان يصيب هذا الخلق المتين من الوهن ، وهذه الأعصاب القولاذية من الانحلال

للسلم ويلات ...

ومصر - كنفاته الله في أرضه - أشد أم الأرض بلا استثناء لإصابة بهذه الوبلات !

فأن ما كان في فرنسا من تشب وتشمع مما في مصر ؟ وأين ما كان هناك من فردية مقبته وأثرة بضيضة مما في كنفاته الله ؟ وأين ما كان في وطن نابليون من رفاة مريضة وترف ذليل ، وفساد في الخلق والضمير ، مما يجرى هنا في وطن رمسيس ؟ لا يحاول أحد أن يكتم عنا ما نحسه في أعماقنا ، ولا يجادل أحد فيما نلحسه أيدينا وترآه عيوننا ، ولا يفهم أحد أنه من الخير لنا أن نصب عيوننا فلا نرى سوءاتنا

إن في مصر من «ويلات السلم» ما لا يتصوره أي أجنبي عنها؛ وفرنسا المنحلة المريضة للفتارة في الشهوات كانت قديسة طهوراً بالقياس إلينا ... كانت أمة ولسنا نحن أمة ، وهذا أخصر ما بصورتنا من ألقاظ

في مصر ما لا يحفظ التاريخ من فحش يمج بها وفحش يكتم كما قلت في قصيدة منذ سنوات

وليس هذا «الفحش» بقاصر على ما ينصرف الدهن إليه أول وهلة ، ولكنه فحش يشمل كل شيء . يشمل الضائر والأسرار ، ويشمل التصرف للشخصي لليومي للألوف والملايين في مصر فحش من الفقر وفحش من الغنى ، فحش من الحرمان وفحش من التناح . وفيها فحش من النعومة للتافهة يقابله فحش من الخشونة العارمة

وفي مصر مشاحنات ومنازعات ، ولكنها ليست على شأن جليل ولا غرض عظيم . وفي مصر أثرة عمياء صغيرة المطامع قريبة الآفاق لا تمدولة كلذة الحشرات والهوام

ومنشأ هذا كله طول عهدنا بالسلم الرخيصة والدعة المريضة والأمان للتافه . كل ذلك عبث بأغصابتنا فأوهنها وبأماننا فقرب مداها ، وبهمومنا فأصفر قيمتها ، والخطر الذي يثير الأعصاب ،

ولكنها أشد حيوية وأكثر يقظة ؛ فلقد تنهت فيها كل حاسة ؛ ولقد وحدها الخطر وهي ممزقة كل ممزق - والجسم الحى يتنبه ليدفع الخطر - ؛ وأخذ كل فريق يحمل على طريقته ، ولكن لفرنسا ، لفرنسا وحدها لا لنفسه أو حزبه ، ولا لطاقمه ولذائده فهذا «بيتان» الشيخ يجدد شباب فرنسا ! ويوحى إليها في كل حركة وكل عمل وكل خطبة أن تنهض ، ويبشرها بالنهوض ، وهو في الوقت ذاته يذكرها بالخطر الجاثم والمول المدق ، ويستنهض فيها الماضي والمستقبل ، ويقودها إلى الإثارة بعد الأثرة ، وإلى التضامن بعد الفردية ، وإلى الإنسانية العفة بعد الارتكاس في الشهوات

وهذا «فيجان» يحتمى في الشمال الإفريقي ، ليشد ساعد الشيخ ، ويقتب أقدامه أمام الغول الجرمانى ؛ وليبث في نفوس الفرنسيين الثقة بأن لهم بقية من قوة ، ومسكة من مقاومة ، وأنهم خليقون بالثبات بعد التفهقر ، والنهوض بعد الشار ، والرجاء بعد القنوط ، والمزة بعد الاستسلام

أما «ديجول» ، فالحديث عنه نافلة ، ذلك أن موقفه خطبة سامنة أبلغ من كل خطبة ، وذلك أنه يمثل قلب فرنسا الحى ، قلبها للشجاع الأبي ، الذى لم يترف بالهزيمة غداة الهزيمة . وإن «ديجول» وحده لشهيد بأن في هذه الأمة حياة ، ولو طمست كل الأدلة والبراهين

وما من شك أن فرنسا ستنهض وقد تطهرت من أرجاسها وتقيت من أدرانها . ستنهض باسم الرجولة والتضحية والأخلاق، وستكون خيراً لنفسها وللعالم من فرنسا الممزقة-الفتارة في الشهوات .

ولقد صنعت ألمانيا سنة ١٩١٨ ما تصنعه فرنسا اليوم ؛ فكانت الهزيمة حافظها الأول إلى وثبتها الجديدة . ولو لم يقم على هذه النهضة رجل ضريض النفس ، شاذ السليقة ، لا تقفع بها المالم في التعمير بدل التخريب ، ولصرقت هذه الطاقة الضخمة من القوة الخارقة في غير هذا السبيل

وما أريد أن أضرب المثل بالجلترا ، فقد يكون الخلق الإنجليزى فوق مستوى أفهامنا ، بل فوق مستوى أفهام العالم . هذا الخلق الذى يخلق من الشعب كله أبطالاً في ساعة المحنة ، ويحمل من البشر ملائكة في لحظة الخطر ، ويحمل الأفراد كتلة واحدة ما لها من فكاك

ويزبه الحواس، ويكبر الهمم، ويفدى للعلموح قد حرمتنا الأقدار
إياه، فمتحتنا طبيعة سمحة لا تحوجنا للجهد ولا تثير فينا الجهاد،
وسلبتنا نعمة الاستقلال أحقاباً متطاولة فلم نضطلع من عهد
طويل بأعباء الاستقلال

علم الله لقد كانت أكبر أمنية لي أن أعيش حتى أرى مصر
تخوض معركة . معركة واحدة ، تطهرها كما تطهر للنار الخبث ،
وتبعث فيها الرجولة الكامنة وللتضامن الوطني ، وتنفيسها من
رخاوة السلم وإحلال الهدنة ونعومة الفراش !

وإن مصر لكاسبة كاسبة لو خاضت المعركة . كاسبة
ولو تحطمت دورها وتمزقت أجدادها ، لأنها ستبني أخلاقاً
وتوحد كياناتاً ، وترتفع فوق مستوى الحرص الحيواني على الحياة
إلى مستوى الحرص الإنساني على الكرامة . ولأن حيويتها
ستنبض في ساعة المسرة ، وأعصابها ستشتد في مواجهة الخطر ،
فتموض في المستقبل أضعاف ما تخسر من دور وما تفقد من أجدادها
لو خضنا المعركة - أية معركة - ما بقي ذلك الشباب للناغم
للناغم ، وما كان الإنذار ببنارة جوية - لا للنارة - سيبك في
ارتعاد الفرائس من الملع ، واصطكاك الأسنان من القعر ،
وتساوى الرجال بالنساء في العويل والصياح !

لو خضنا المعركة - أية معركة - ما جدتك شاب «أرسته راطي»
عن «للتكبة» التي حلت به لأن «سهرة» فاتته ، ولا عن
«للكارثة» التي تسود حياته لأن منافساً له من بني طبقة فاز
بقلب راقصة - إن كان لها قلب !... ولا عن «ويلات الحرب»
التي رفمت من أثمان المطور والمحور !

أي والله هذه أحداث شباب «الوسط الزاقي» في مصر ،
وتلك مطامحه وآفاقه في الحياة . وإن كثيرين من أبناء الطبقة
الوسطى - عماد الأمم - ليقلدون هؤلاء مع الأسف ، فإن لم
يقلدوه في هذا ، فالكارثة عندهم أن لم يجدوا وظيفة بعد تخرجهم ،
والنازلة أن بعض زملائهم سبقوهم في الدرجات ، وويلات الحرب
عليهم هي وقف الملاوات والترقيات !

لو خضنا المعركة - أية معركة - لبرئنا من الأثرة الخفاء التي
يحسب فيها التبرع بالجنيه من صاحب الألو فمفخرة تشيد بها
الصحف ، وتطوع فتاة في مستشفى مبرة تنشر من أجلها الصور .
ذلك أن التبرع بالأرواح والتطوع بالدماء يصبحان إذ ذاك
عملاً يوميلاً لا يلفت الأنظار !

إلى والله ، ولا سمعنا في ذلة باكية «ما يهونش» أو «ميلت
بخن في الحب بخن» أو «يا حبيبي تعال الحقني شوف اللي جرائي
من نار حبك» أو «ليه تلاوعيني وانت نور عيني» . ولأنفنا
أن يكون نشيدنا القومي المختار : «لا والبي يا عبده» !

الهم إن تكن قد كتبت علينا ألا نخوض المعركة ، فابث
الهم علينا بركاناً ناراً أو زلزلاً محطاً أو سيلاً جارفاً أو كارثة ما
من كوارثك الرحيمة التي تنفذ بها عبادك من نعومة الأمن
ورخاوة الهدنة وويلات السلام !

فإن تكن الهم قد أردت حرمان هذا الجيل من رحمتك
فلا تحرم الأجيال الآتية ما حرمتنا ، إنك أرحم الراحمين !
« حلوان » سير قطب

رَبِّكَ كَمَا بَعْدَ الْآن!

أحدث الأكتشافات العلمية في صحة العضم!
الميلود في مجيئة للأستنان:

يُورِدُكَ الْكُلُوبُ

أطلب النشرة العلمية الخاصة من:
جلائهمورمين صندوق بوسنة ٢١٠٥ مصر

(س. ن. ٥٢٧٧)