

عَلَيْ عَتِيْمٍ سَوَّلَ اللّٰهُ
لِلشَّاعِرِ التُّرْكِيِّ اِبْرَاهِيْمِ صَبْرِي
لِلْاَسْتَاذِ عَثْمَانَ عَلِيَّ عَسَل

وحينما أعود بأفكارى التهقيرى إلى أسلافى وأرسل خيالى
إلى هؤلاء الصحابة والأشراف الذين دانت لهم أمصار الأرض
أتمثل « يا محمد » هذا النداء الذى يتردد فى صلوات أرواح
لا تحصى

وحينئذ يذكرنى الذل الذى ترسف فيه شعوب الإسلام
بذلك الماضى المجيد الذى أصبح تاريخاً؛ فتتروى روى دماً
ويستحيل لإحسامى وأفكارى أملك . لم يبق للإسلام من ذلك
المهد الجليل سوى هذه القفار الجرداء

وإنى لأبحث عن حقوق الإنسان التى أشرقت فى المغرب ثم
أشعلت النار فى المشرق ثم غابت؛ فلا أجد ليزوغها أترأ فى هذه
النيانى التى لا يسمع للصوت فيها صدى . لا رجاء فى هذه
النظم التى سنبتها البشرية ... وليس من نفاق أصدق من الحقوق
الزعومة والحقائق الباطلة

أما أنا فقد فتنت بحق من فيض هداك، ومن احتراق
للبلاد أمزق ثيابى كالجنون

ليلالى ليس من شيمة حبها ظلم فحبتها للجميع سواء
والذين وقعوا فى شرك غرامها لا يشعرون بالندامة، لأن
هناك أمامهم يوم القيامة

وكأنما القرآن رسالة غرام تنثر السلى للمشايق المعاميد
ألا كيف يشرب ذو الحجى خمرة الدهول من يد الساقى

هذا مقام أحمد محمود المجتبى، هذا هو حب الله قد تجسد
تواباً وإنه لكحل للميون . ألا فلتحمل أيها القلم قلبى إليه
وقطمه إرباً إرباً وعلق به قلدة منه لتكون بلسماً لجراحه
قبّل تراه ساجداً وابسط تضرعى وابتهالى فهنا حرم سيد
المزسليين باب المصطفى

بشر الأنبياء بالحياة فى الآخرة غير أنك يا رسول الله أسبغت
على الدنيا حياة أيضاً

هدمت عصور الجهل وحكمت على النظم بالهلاك
فأنت عطية من الله للأحرار يا رسول الله . فتاريخ البشر لم
يسجل حدثاً أكبر شأنًا من رسالتك، فن ذلك اليوم كان
التوحيد لله وحده

حين أستمع إلى دعوات التكبير التى تنبعث من أغوار
المصور النابرة يستولى على جناتى الدوار ويخر مع سجودى على
الأرض فى استنراق من الحيرة

والهضاب الخضر من أندلس والعراقين وأعلام قراها
هذه الأوطان من فرقها وبأحداث الليالى من رماها
لم يعد فيها سوى مئذنة
ضاع فى الفارات مرجوع صداها ...

فتى يرجع يوماً مجدها ومضى يشرق بالشمس نحاها ؟
ومضى يهتف فيها هاتف بالمودات وأتنام لهاها ؟؟؟

محمد هبى الفنى حسن

ضمخوا حرية الفكر وما ضيقوا يوماً على الناس مداها
كان للرأى لديهم ساحة كالميادين وأرجاء ونهاها
أسألوا بتداد عما شهدت من جدال سطرته صفحاتها
الثقافات لديهم مثلت بعدما ألت من السير عماها ...

يادياراً ألتها وخذة نسع الدنيا جيماً فى جهاها
بين وادى النيل فى رفته ورزى لبنان فى شم ذراها

ما دام الصحو من سكر الدنيا هو النوم
سكبت من مآقي جرعات وانصرفت من مجلس لهوى على
حداد . وبودي أن أتناول كأس الوصال من يد ليلاي لأقع به
صدى ...
أنت لحب ليلى رسول تكترمت فبمشتك في تواضع ليس من
طبيعة المشوق ، ومن أنا يا رسول الله حتى تحمل إلى الرسالة ؟
لهذا جئت إليك متضرعاً في خشوع وخضوع
أنا شاعر صدير من شعراء الروم هاجرت من ديارى وقد نجر
براعى فضمته إلى أحشائي ، كما يشد السائب الحجر على بطنه
ليمسك ريقه

ولقد تحطم خيالي من فيض الإلهام الذي أنهال عليه من
مقام المصطفى ولا يدركه عقل ... ومن ذكريات حبيب الله التي
لا أدري كيف استوعبها الثرى
وقفت مطرق الجبين حاسر الصدر باسطاً يدي أسأل الرحمة
ومنتظراً منك المونة على باب سخائك
وسأستمد المرأة من شأنك الذي رفعه الله بقسمه
« لممرك » كما ألتبس من شفاعتك الرحمة والهداية لأمتك
العاصية ما دامت قصيدتي ستمضي إلى الأبد في قبيل تراب
روضتك الطاهر .
صربها
عزاه إلى عمل

١٩٤٣ وذلك وفاة لمداد مبلغ ٣٣٠ طم
٢٧ جنه بخلاف المصارف وما يستجد لفايه
تمام الداد وسبكون البيع بمن اساسي قدره
٤٠ جنه الفدر جبهه بالشروط الواردة
بالريضة رأء يكون البيع صفقة واحدة وجميع
الأوراق وكذا شروط البيع مودعة بقلم كتاب
المحكمة لمن يرغب الاصلاح عليها

فعلى راغب الصراء الحضور في الزمان
وللكان للين أملاه

فتنظن بذلك

وعلى قلم المحضرين لصق وتطبيق نسخ منقاة
للحلات القانونية حسب القانون من اعلان كل
من للدين الشيخ طه برداس على المقيم بناحية
رشاحة مركز يا

الست انجيل خبار القبية بمصر وعلمها الهمار
مكتب حضرة الأنوكاوار شارل جيبا بصفتها
صاحبة دين منجبل
الهائى عموداندى حسن خاطر المقيم بالاسكندرية
بالسكة الحديدى بالبارى وشغف له عملا مختاراً بين
سويف مكتب حضرة الاستاذ حلى اندى
لوقا الحلى

كاتب البيوع

محكمة يا الجزية الأهلية

اعلان بيع عقارى التضيال ١١٣٥ سنة ١٩٤٣
بجاسة البيوع للزمع انقادهما بمرأية محكمة يا
الجزية الأهلية في يوم الخميس ١٠ فبراير
١٩٤٤ أنركى صباحا

سيعبر لاشوار مناد وبيع العقار كالاتى

١٦ س ٢٠ ف بمحوض مجد بك ٢٤ قطعة
٢٦ ن البحرى لزم بكت فتح الباب بالقطعة ن
٢٥ بمحوض والفرق طريق مومى والقلى وورثة
حسن أبو الجلود بالقطعة ن ٢٧ بمحوض والفرق
طريق مومى والقلى وورثة حسن أبو الجلود
بالقطعة ن ٢٧ بمحوض والترقى فاصل حوض
رشوان باشان ٤

٢٦ س ٢٠ ف فقط عميرين قيراطا وستة
عشر سها لا غير

وهذا البيع بناء على طلب عموداندى حسن
خاطر رئيس كتاب مصلحة السكة الحديدى بالبارى
بالاسكندرية وشغف له عملا مختاراً بين سويف
مكتب حضرة الاستاذ حلى اندى لوقا الحلى
وبناء على حكم تزع الملكية الصادر من محكمة
يا الجزية الأهلية بتاريخ ٢٧ مايو سنة
١٩٤٣ وسجل بقلم كاتب محكمة بنى سويف
الأهلية في ٣٠ - ٥ - ١٩٤٣ - ١٩٤٦ م.

إعلان

يحيط مجلس مديرية أسيوط
الصالح والجمهور علماً بأن القاسم غير
المتعملة والآنى بيانها قفدت من دفتر
القاسم ٣٣ ع . ح مجموعة نمرة ٣٤
مدد
٨ قسيمة مما تبقى بالدفتر منها :

٤ من رقم ٦١٦٤٧٣ إلى رقم ٦٤٦٤٧٦
٤ ٤ ٤ ٦٤٦٥١٣ ٤ ٤ ٤ ٦٤٦٥١٦
مدد
٨ قسيمة مما تعطى للدافع منها :

٤ من رقم ٦٤٦٤٦٩ إلى رقم ٦٤٦٤٧٢
٤ ٤ ٤ ٦٤٦٥٠٩ ٤ ٤ ٤ ٦٤٦٥١٢
فشكل من عرضت عليه أو عشر
بأى طريق كان على إحدى هذه
الأوراق أن يعلم أنه لا قيمة لها وأنها
لاغية وغير معمول بها وليكن معلوماً
أنها إذا استعملت إنما يكون استعمالها
من باب الاختلاس والتزوير مما يجعل
مستعملها عرضة للمحاكمة جنائياً ومجازاته
بما يقضى به القانون وقد نشر هذا الاعلان
ثلاثاً بجعل أحد ما تقدم ١٧٥٦