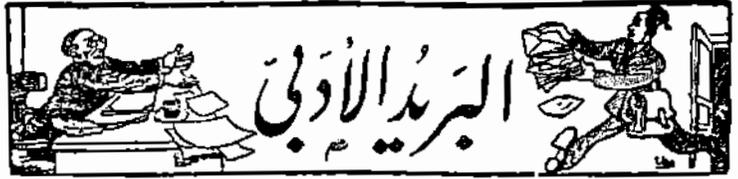


في مثل هذا اللغو والزور من القول .
مزهداً مزهداً أيها الباحث الجليل ، فإننا إلى علمك
وفضلك وخلقك لنعطاني

(١-٢)



مقالة الأستاذ السباعي بيومي

أثبتت مقالة الأستاذ للكريم ما قلته في غنى اللغة واستفادة
الناس من خطأ للكبار في بعض الأوقات ، فأعطي لسان العرب
ما أعطاه إياه ، وأفاد للقوم بما أملاه وإن أحب أن يخالف الأئمة :
سيبويه والزمخشري والتبريزي والرضي وابن هشام . فهل يمن
اليوم (أطال الله بقاءه ولا زال في حصن العربية : (دارالعلوم)
من أكبر حماة وحماها) بملوات ، بشواهد لجاهلين
أو إسلاميين أو المولدين الأولين متفضلاً بمراجعة ما قال الأئمة
في قوله تعالى : « فلا اقتحم العقبة » وحياء الله ، وحياربه ا
ناقد

الفقر

الحرب قائمة في هذه الأيام بين الأديب الكبير الدكتور زكي
مبارك وبين جماعة من أجل مقالة نسي فيها الدكتور على الفقراء
(المساكين) كسلهم وتواكلهم وغير ذلك . وقد ذكرني البحث
في الفقر والفقراء - والشئ بالشئ يذكر - بقول موجز
للاغب في (الدرمة) فأحببت نشره في (الرسالة) للفرء وإن
كان فقراء (الراغب) يخالفون فقراء (الدكتور زكي مبارك) .
فالراغبون بسهم الفقر على الكد ، والباركيون دعاهم فقرهم إلى
الكسل ... قال الراغب

« حصول الفقر وخوفه للمتجان للحرص ما الباعثان على
الجد واحتمال الكد ومنفعة للناس إما باختيار وإما باضطرار . وقد
قيل : قيام العالم بالفقر أكبر من قيامه بالثنى ، لأن الصناعات
للقائمة بالثنى ثلاث : الملك والتجارة والكتابة ، وسائرهما قائمة
بالفقر ؛ فلو لم يكن الفقر وخوفه فن كان يتولى الحياة والحجامة
والدباغة والسكناسة ، ومن كان يتقل المير والملابس من الشرق
إلى الغرب ومن الجنوب إلى الشمال ؟ وهي منفعة للفقر نبي الله
تعالى بقوله : (ولو يحط الله الرزق لمباده لبغوا في الأرض)

اعجاب وتقدير

أيها الأستاذ الجليل (***)

إني ليطربني يا سيدي أن أقرأ لكم هذه المقالات القديرة ،
الزاخرة بالفائدة ، في نقد الطبعة الأخيرة من (المقعد للفرید) .
وليست تلك النقداً وحدها هي التي سببتني من علمك للزير ،
واطلاعك المنقطع النظير ، وإحاطتك بما تكنه ضمائر أسفار
السابقين الأولين من أئمة اللغة وحفاظها ، بل قد تبعت في الرسالة
للقراء كل ما دبرته براعتك منذ أول عهدك بها ، لم تفتني منه
قائمة ؛ بل لقد أخذت منه دروساً أنوفر عليها وأعكف على الإفادة
منها ، والتضلع من مَمِينِهَا للنباض

وإني لأعجب يا سيدي كل العجب - في هذا العصر الذي
يُباهى فيه بالشعور وسُخف القول - كيف تنسرت وتحتجب ،
وتقف في تواريك هذا وعزيتك مرشداً وهادياً ، لا تبني غير
خدمة وطنك ولنتك

وإن أصفت على هذا التستر والاحتجاب ، فإنما أسقى على
أن أمثالي من طالبي المعرفة يودون لو أتيتهم لهم فرصة لقائك ،
ليستريدوا منك ، ولينهلوا بما يشهدون فيك من كمال الخلق ،
ولكنك زهدت في نباهة الذكر ، وعففت الإعلان ، وآرت
العمل في جو خلو من الصخب والضوضاء

ضربت يا سيدي للثل في التواضع وإنكار الذات ، وضربته
في طهر قلبك من لونة الزهو والمعجب واللباهة . فليعلم من
هذا المثل الصالح من يتصاولون على صفحات الجرائد والمجلات ،
قيدهم ما يتصاولون من أجله ، ويخرجون إلى ميادين الميب
والتبجريح . ليشلم هؤلاء منك ومن أمثالك الأعفاء ، أن يقصروا
أقلامهم على ما يدافعون عنه من عقيدة : الحجبة بالحجة والبرهان
بالبرهان . وينسوا أنفسهم وأهواءهم في سبيل الحق ، وليدعوا
شهوة الانتقام والتشقي ، فإن أوقات للقراء لأنفس من أن تبتر

(بذنب عشيره) فغير ضرورة لأن المأخوذ ظلمًا قد يؤخذ ظلمًا
بذنب غير عشيره . وزجرو من أستاذنا الجليل أن يردنا
إلى الصواب إن كان في قولنا خطأ .

هو السميع صبرى

وأد البنات عند العرب في الجاهلية

ذكر الأستاذ على عهد الواحد واقى في المدد الممتاز أنه لا يصح
إرجاع وأد البنات عند العرب في الجاهلية إلى قفرم ، لأن ذلك كان
يفعله أغنياؤهم وقفراؤهم ، ولا إلى غيرتهم على أعراض البنات ، لأن
ذلك يرجع عند من يراه إلى قصة قيس بن عامر . وأد البنات أقدم
منها عند العرب ، وقد رأى أن يرجع ذلك إلى سبب استنبطه من
الآيات القرآنية التي وردت في وأد البنات ؛ وهو أن بعض العرب
كانوا يعتقدون في البنات أسن من خلق إله اليهود ، وكانوا
ينظرون إليه نظرة كنفرتنا الآن إلى الشيطان ؛ أما المذكور
فن خلق آلهم ، ولهذا كانوا يعتقدون في البنات أسن رجس
يجب التخلص منه بالقتل ، ثم ساق الآيات التي استنبط ذلك
منها ، فساق أولاً قوله تعالى : (ويجعلون لسا لا يملون نسيباً
مما رزقناهم فأنه لتسا أن عما كنتم تفكرون . ويجعلون لله البنات
سبحانه ولهم ما يشتهون ، وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه
مسوداً وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ؛
أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ، ألا ساءوا ما يحكمون)
الآيات ٥٦ - ٥٩ من سورة النحل ، وقد فسر البنات في ذلك
بالأنثى من البشر ، وحمل قوله تعالى (ولهم ما يشتهون) على
أنهم يجعلون لآلهم ما يشتهون من البنين ، وكل من التفسيرين
غير صحيح ، لأن المراد من البنات الملائكة الذين كانوا يقولون
هنم بنات الله ، والمراد من قوله تعالى (ولهم ما يشتهون)
أنهم يجعلون لأنفسهم لا لآلهم البنين الذين يشتهون ،
فينسبون لله من البنات ما يكرهونه لأنفسهم ، وهذا هو الذى
ينطق به ما ساقه من باقى الآيات ، كقوله تعالى : (وجعلوا له
من عباده جزءاً إن الإنسان لكفور مبين ، أم اتخذ مما يخلق
بنات وأصفاً كم بالبنين ، وإذا بشر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلاً
ظل وجهه مسوداً وهو كظيم ، وجعلوا للملائكة الذين هم عباد

ومن تدبر صنع الله تعالى في ذلك وتأمل ما أشار إليه في هذه
الآيات التي ذكرها لم تمرض له الشبهة التي تمرض لمن يقول :
(إذا كان الله جواداً واسعاً فلم خص بعضهم بالثنى ، وجعل
أكثرهم قفراً ؛ ومن حق الثنى الذى لا يفنى غناه ، والجواد
الذى لا يعرف لجوده منتهاه ، ألا يخص بالمطية بعضاً دون
بعض) وذلك أن الجواد هو الذى يعطى كل أحد بقدر استنائه
على وجه يعود بمصلحته ومصلحة غيره وقد فعل ذلك بالعباد .
ذالك قول (القرينة) ، وتلكم شرعة الدنيا إلى أن تشاء
المقادير ، تبديل المسابير .

في العقر

ورد في مقالة الأستاذ (الجليل) الذى يستدرك ما في طبعة
العقد من الخطأ البيتان الآتيان :

جانيك من يميني عليك وقد تعدى الصحاح مبارك الجرب
ولرب مأخوذ بذنب عشيره ونجما المقارف صاحب الذنب
وقد اختلفت روايات البيت الثانى في الكتب ، والرواية التي
ذكرها الأستاذ تجمل صدر البيت (متفاعلين متفاعلين متفاعلين)
مع أنها في صدر الأبيات الأخرى وفي مجزها أيضاً على وزن
(متفاعلين متفاعلين فعلن أو فعلن) فتجمل قول الشاعر
(ولرب مأخوذ بذنب عشيره) شاذاً زائداً عن كل صدر ومجز
وإن كان وزنه كاملاً تاماً . وشذوذ هذا الصدر مما لا تسميه
الأذن وإن كان العرب قلما كان يكرههم أن يشذ الشاعر منهم
فيخرج من ضرب إلى ضرب ويرد التفعيلة إلى تمام مبنائها
في بعض أبيات قصيدته . لكن اختلاف الرواية إذا أضيف
إلى الشذوذ والنهوى في الأذن يجعلنا نأخذ برواية البيت التي هي
على ضرب وزن الأبيات الأخرى والتي يفتق فيها للصدر
والمجز وهذه الرواية هي :

ولرب مأخوذ بلا قرف ونجما المقارف صاحب الذنب
وورد أيضاً (بلا قرف) أى من غير وتر ؛ وأورده صاحب
مجموعة المانى (ولم يقترف) ولكن رواجه تغير فعلن إلى قاعلن .
أما الزيادة في المعنى التي أوجبت الزيادة في ضرب الوزن في قوله

فهذا للتعبير ، وقد أجازته لغة القرآن في كثير من آياتها ،
والوافية للجمع المطلق ، ولا تقتضى الترتيب بدليل قوله تعالى
حكاية عن منكربى البعث « وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت
ونحيا » ، وإنما يريد نحيا ونموت ، وفي آية ثانية « فكيف كان
عذابى ونذرى » ، والفتارة قبل العذاب بدليل قوله تعالى « وما كنا
معذبين حتى نبعث رسولا » ؛ وفي آية ثالثة « إني متوفيك
ورافقك إلى » ، فإن وفاته عليه السلام لا تقع إلا بعد الرفق
جبريل سورة دباب

الرحمن إنا أنشأنا خلقهم منكربى شهداءهم ويمألون) الآيات
١٥ - ١٩ من سورة الزخرف ، فمن جعلهم جزءاً هنا لله
م البنات في آيات النحل ، وم اللائكة الذين جعلهم إنا
هنا ، والمراد أنهم جعلهم أولاد الله ، فأين هذا من تفسير
الأستاذ وافي لم البنات من بنى آدم ، وأن العرب كانت تعتقد
أنهن خلق الله لا خلق آلهتهم ، وكذلك قوله تعالى (وأصفاكم
بالبنين) صريح في أنهم كانوا يحملون البنين لأنفسهم ، وليس
الأمر كما فهمه الأستاذ وافي من أنهم كانوا يحملونهم لآلهتهم ،
وأصرح من هذه الآيات في ذلك قوله تعالى (أصفاكم ربكم
بالبنين واتخذ من اللائكة إنا إنكم لتقولون قولاً عظيماً) .

فليس في شيء من الآيات التي سأقتها الأستاذ وافي ما يفيد أن
العرب كانوا يعتقدون أن بناتهم من خلق الله ، وأنهم كانوا
يشعرون كرهاً لمن لأنهن غير مخلوقات لآلهتهم . وليت شعري
بعد هذا من أين أخذ الأستاذ وافي أن العرب الذين كانوا يشعرون
البنات كانوا يعتقدون في الله تعالى ذلك الاعتقاد ، وينظرون
إليه كما تنظر إلى للشيطان ، وهم الذين قال الله في حقهم من
سورة الزخرف أولاً (وائن سألهم من خلق السموات والأرض
ليقولن خلقهن العزيز للمليم) الآية - ٩ - ثم ذكر بعد ذلك
الآيات السابقة في نسبتهم للبنات من اللائكة إليه تعالى

والحق عندي أن وأد البنات كان بعضه للفقر من الفقراء ،
وكان بعضه لخوف الفقر من الأثرياء ، وكان بعضه لخوف النار
والسبي ، ولا مانع من أن يكون بعضه لعقيدة دينية غير التي
يذكرها الأستاذ وافي ، فقد كان الرجل يحلف في الجاهلية لأن
ولده كذا غلاماً لينحرن أحدهم كما حلف عبد المطلب بن هاشم
عبد المتعال الصعبي

هول سقط وكبا

جاء في مقال الأب الفاضل أنستاس ماري الكرملي المنشور
بعد الرسالة ٤٠٢ تحت « كلمة حق » يستنكر فيه تسمية الأستاذ
اسماعيل مظهر لكلمة « سقط وكبا » ؛ ويقول في هامش
صفحة ٣٢٠ هذه العبارة : « كذا بتقديم السقوط على الكبو
لا يعرفه إلا سكان جزيرة الوفاق »

وزارة المالية

مصلحة للتاجم والمهاجر

١٥ شارع منصور - القاهرة

تقبل مصلحة للتاجم والمهاجر
عطاءات محلية لغاية ظهر يوم ١٥ أبريل
سنة ١٩٤١ عن توريد بناء حوائط
من الدبش والطوب على أساس من
الخرسانة غير المسلحة حول عشرة
من صهاريج البترول المختلفة الأحجام
بمعمل تكرير البترول الأميري
بالسويس ، وذلك بمد دهان تلك
الصهاريج باليوية الأسفلتية لوقايتها .

ويمكن الحصول على شروط
هذه المناقصة من للمصلحة للذكورة
أو من معمل تكرير البترول الأميري
بالسويس مقابل مبلغ ٥٠٠ مليم (خمسائة
مليم) للنسخة الواحدة . ٧٩٥٨