لا يستطيع أن يترك هذا الرجل على الرغم من سكره فريسة للبرد وحمله على ظهره إلى كنه ؛ وأقام إلى جانبه ردحاً من الليل . وسمعه الناس يعلن عطفه على الهنود الحمر قائلاً إنهم أصحاب تلك الأرض وإنهم أخرجوا من ديارهم وأنهم لذلك جديرون بالرحمة والعطف ! . ولم يقف به عطفه عند الإنسان ، بل لقد أظهر غير مرة الرأفة بالحيوان ، فوقف ذات يوم ينقذ كلباً وقع فى الثلج وقد ناله فى ذلك من التعب ما ناله . ورأى بعض خلانه يلعبون بسلحفاة أوقدوا على ظهرها ناراً فمنعهم وذهب من فوره فكتب موضوعاً فى الرفق بالحيوان وقرأه على من صادفهم من جيرانه !

ومما يعرف من ميوله يومئذ ميله إلى المحاماة ، ولعل مرد ذلك إلى حدبه على المستضعفين . عرف هذه المهنة حين قصد ذات يوم إلى جلسة قضائية فى بلد قريب ليتفرج ، وقد أعجب بدفاع أحد المحامين ودفعه إعجابه إلى أن يتقدم إلى ذلك المحامي مهنئاً ، فاقتحمته عين المحامي المدل بنفسه وازدراه وهو يرى من هيئته ورث ثيابه مايرى ، ولم يدر أنه كان يزدرى من سيكون يوماً رئيس الولايات المتحدة ! ومنذ ذلك اليوم تاقت نفسه إلى معرفة القانون عله يستطيع أن يخطب ويدافع فينصر المظلومين ، فلقد صار ذلك العمل محبباً إلى نفسه .

ولكن أنى له المال الذى يهيئ له سبل الدراسة والظهور فى المجتمعات ؟ أنى له المال وهو لا يكاد يراه . ها هو ذا يصنع قارباً بيديه ويحمل فيه بعض حاصلات إقليمه ليبيعها فى سوق قريبة ولكنه يبيعها بثمن زهيد ؛ بيد أنه حدث أن حمل فى تلك الرحلة بعض الناس فى قاربه من شاطئ النهر إلى حيث أدركوا قارباً بخارياً فى عرض النهر ، وما كان أعظم دهشته حين مد إليه أحدهم يده بقطعتين من الفضة كانتا تساويان ريالاً ، وما كان أعظم فرحه بذلك ! أشار إلى ذلك الحادث يوماً وهو فى منصب الرياسة يخاطب صديقه ستيوارت فقال : « إنى لم أكد أصدق عينى . ربما رأيت ذلك ياصديقى أمراً تافهاً ، أما أنا فإنى أعتبره أهم حادث فى حياتى . لقد كان من العسير علىّ أن أصدق أنى — وأنا ذلك الفتى الفقير — قد كسبت ريالاً فى أقل من يوم ؟ لقد اتسعت الدنيا فى ناظرىّ وبدت لى أكثر جمالاً ؛ وازداد أملى وثقتى بنفسى منذ تلك اللحظة » .

(يتبع) الخفيف

المثل الأعلى للشاب المسلم

للأستاذ على الطنطاوى

تتمـــة

هذه هى الصفة الأولى للشباب ، وهذا هو المثل الأعلى فيها . تزوج ثم أحب زوجتك ، وأولها قلبك ، وامنحها عاطفتك . أما الصفة الثانية فهى البطولة ، وحظ الشباب المسلمين فيها أوفى من حظوظ شباب الأمم . وعلى الشباب المسلمين واجب أضخم ، ذلك أن المصلحين كانوا يتلفتون قبل عشرين عاماً فلا يرون حولهم إلا ظلاماً لا تستطع فى ثناياه بارقة أمل ، ونوماً (أو قل موتاً) لا ترى فى خلاله أمارة حياة ، وخيبة مستمرة فى السياسة والعلم والعمل ؛ ثم انجلت الحرب العامة عن جسم واحد ، حاول الأقوياء الغالبون أن يخالفوا فيه سنة الله ونواميسه فى كونه ، فيجعلوا الرأس يحيا وحده ، واليدين تعيشان وتفكران على استقلال ، والقلب يصبح إنساناً برجلين ؛ فقرروا أن تكون هذه الحكومات الكثيرات المضحكات فى بلد مجموع سكانه أقل من نصف سكان لندن ، فكأنهم جربوا ألا يكون الواحد ربع الأربعة ، بل يكون كل واحد أربعة كاملة !

كان المصلح يرى ذلك كله ولا يرى إلى جانبه ما يبعث فى النفس أملاً أو يحيي فيها رجاء ، فكان يتشاءم ويقنط ؛ ولكن الزمان يا سادتى قد تحول ، وختمت يد القدرة المجلد الثانى من تاريخ الأمة الإسلامية ، ذاك الذى سجلت فيه عصر الانحطاط والتأخر ، وافتتحت اليوم المجلد الثالث من هذا التاريخ لتسجل فيه عهد البعث والتقدم . إن المصائب التى اشتدت وآلمت ، وتتالت وتعاقبت ، قد نبهت وأيقظت ، وحذرت وأنذرت ، فأفاقت شعوب هذا الشعب الإسلامى مذعورة تفتش عن طريق الحياة ، وتبحث عن سبيل العمل ؛ وظهرت بوادر يقظة قوية ، ونهضة شاملة ، ولكن (ياسادتى) ينقصنا الإيمان بهذه الحقيقة الواقعة فليكن اجتماعنا هذا تبشيراً بها ودعوة إليها . يجب أن نؤمن بهذه النهضة إيماننا بوجود أنفسنا ، ويجب ألا يبقى فينا متشائم

لقد نهضنا ، ولـكن القافلة تجتاز اليوم أشدّ مرحلة من الطريق ، وأخطر مغارة في هذه البادية . كانت القافلة تسير ناعمة يقودها أدلاء جهلوا الطريق ، وحادوا بها عن المحجة ، وتنكبوا بها الصراط المستقيم ، فلما سمعت صوت القدر على لسان أولئك الأعلام : الأفغاني ، ومحمد عبـده ، والقاسمي ، والشيخ طاهر ، والألوسي ، وسعد ، ورشيد رضا ، وشكيب أرسلان ، والرافعي وأمثالهم — أفاق منها من أفاق ، فنهض وفتح عينيه من لم ينهض ، وقال كلٌّ كلمته ، فوقعت المعركة بين الداعين الصلحين والأدلاء الجاهلين ، وانقسم النـاس بينهم انقساماً ؛ فكانت بلبلة ، وكانت جلبة ، وكان اضطراب ، ولـكن القافلة تمشي ... تمشي على الطريق لأنها أفاقت ، ومن أفاق وانتبه لا يتبع دليلاً جاهلاً

إن هذه النَّبتة على قوتها مختفية بين مئات من الأعشاب الجافة التي بقيت من الموسم الماضي ، إنها ستشق طريقها من بينها وتحيا من دونها ، لأن النبتة الجديدة أمُّ المستقبل : نصيبها الغد ، وتلك الأعشاب بنت الماضي فستذهب مع الأمس إلى غير ما رجعة . إن صوت النهضة الجديدة ، صوت الحق ، ضائع الآن في الصيحات التي تُدوّي اليوم في الأسماع صدى للأصوات الماضية لا يلبث أن يخفت ، لأن الصدى ينتهي ، أما الصوت فانه يبدأ

* * *

هذه النهضة واضحة ، فآمنوا بها يا شباب ، وانظروا إلى الحياة من ناحية الأمل المشرق الواسع لا من جهة اليأس الضيق القاتم

إن شبابنا متشائمون : اقرؤا قصائد الشعراء من الشباب ، إنها مليئة بالآلام ، مغمورة بالكآبة ، غارقة في الدموع . اسمعوا موسيقى الشباب كلها بكاء ، كلها نحيب : يا لوعتي يا شقايا ، ضاع الأمل من هوايا ... فما لشعرائنا وموسيقينا الشباب لا يرون في الدنيا لذة ولا سروراً ؟ لم يبصرون ظلام الليل ولا يرون بهاء الشمس ؟ لم يفكرون في وحشة الخريف ولا يفكرون في روعته ؟ لم ينتبهون إلى عُرى الشتاء ولا ينتبهون إلى خشوعه ؟ إن كلّ ما في الدنيا جميلٌ بهيٌ ولـكن في عين الشاب الصحيح القوي . أما المريض ، أما المسلول المحطوم ، فلا يرى إلا الظلام . فيا شبابنا داووا نفوسكم من سُلّ اليأس

* * *

لقد استدار الزمان كيوم ظهر الاسـلام ، واحتضرت الحضارة وكادت تأتي عليها مادية الغرب ، فتذهب بها كما كاد يذهب بالحضارة الأولى تفسخ الحكومتين الكبيرتين فارس والروم . إن العالم اليوم بين حجرى الرحا التي تطحن المدنية ، وتتركها هباء منثوراً كما تـكهن وِلز . العالم بين مادية الغرب وحيائه الحديدية الآلية وروحية الشرق الأقصى وفناء الهنود في ماوراء المادة ، ولا سبيل إلى النجاة إلا بالنهج السوي نهج الاسلام

فيا شباب المسلمين تجردوا لأداء الواجب ، وإسماع العالم صوت الاسلام

إن هذا الدور الذي تجتازه اليوم أمم الشرق الإسلامي ، يشبه دور البعث « الرونسانس » في أوروبا ، وعلى الشباب أكبر الواجب في هذا الدور

على الشـباب واجب علمي هو أن ينشوا المكتبة العربية القديمة بحلل جديدة ، وأساليب مستحدثة . إن في هذه الكتب الصفراء علماً جماً ولـكنه مطمورٌ تحت أنقاض الأسـلوب الماضي . في كتب الفقه مثلاً ما يستنبط منه القانون الأساسي ، والقانون الجزائي ، والقانون المدني ، والقانون الاداري ، وقانون أصول المحاكمات ، ولـكن هذه الكتب موضوعة على طريقة لا نسيغها اليوم ، ولا نألفها ولا تصلح لنا ولا نصلح لها ، وإن كانت تصلح كل الصلاح في عهـد من ألّفوها ، فيجب على الشباب أن ينقطع منهم فئة إلى دراسة هذه الكتب وتفهمها ، ومعرفة ما فيها ، واستخلاص موادّها العلمية ، وعرضها بشكل جديد

إن الأساليب (يا سادتي) أزياء ، وقد تبدل الزي اليوم ، فليأخذ الخياط الماهر هذا الثوب القديم ، وليصنع من قماشه ثوباً جديداً ، على ألاّ يضيع منه خيطاً واحداً . إن من العار أيها السـادة أن تترقى أساليب التأليف في كل العلوم ونبقى نحن ، في علومنا ، على ما كنا عليه . إن الذين كتبوا هـذه الشروح وهذه الحواشي وهذه التقارير عظماء أجلاء ، لأنهم

أنتجوا شيئاً ، وعرضوه على أحسن شكل يألفه عصرهم ، وليس عليهم من ذنب ، ولكن الذنب علينا ، نحن الذين لا يؤلفون ، ولا يشتغلون ، ولا ينتجون ، وإنما يعيشون عالة على أجدادهم كهذا النبات الطفيلي الضعيف الذى يتمسك بأقدام النخلة الباسقة

* * *

وإن على الشباب واجباً اجتماعياً هو أن يدرسوا الإسلام ، ويكشفوا عن رأيه فى هذه المعضلة الاجتماعية : إن العالم سيضيع بين الاشتراكيين والماليين الفرديين ، ولا طريق إلى النجاة إلا الطريق الأوسط الذى يهبط عن خيالات الشيوعيين وأحلامهم التى لا تتحقق أبداً ، ويترفع عن أفق الماليين الذين يستعبدون الناس بأموالهم ، ويسخرون المجموع لمصلحة الفرد

وإنى على يقين أن للإسلام القول الفصل فى هذا الباب ، ولكن أحداً من العلماء لم يكلف نفسه عناء البحث عن رأي الاسلام الاجتماعى

وإن على الشباب المسلمين واجباً أخلاقياً ، هو إنقاذ العالم المتردّى فى مهاوى الرذيلة التائه فى مهامه الظلام . ارفعوا منار الأسلام ، وانشروا مكارم الأخلاق التى بعث نبيكم صلى الله عليه وسلم لإتمامها

أليس من العجيب يا سادتي أن يُسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن المؤمن : هل يسرق ؟ هل يزني ؟ فيجيب باحتمال ذلك ، وإن كان نادراً ، فاذا سئل : هل يكذب المؤمن ؟ قال : لا . أليس من العجيب أن يجعل النبي صلى الله عليه وسلم الكذب ثلث النفاق ، وإخلاف الوعد الثلث الثانى ؛ ثم يكون فى المسلمين اليوم أكذب الناس ، وأخلفهم للمواعيد ؟

أليس عجيباً أن يأخذ الافرنج غير المسلمين أخلاقنا ، فتكون لهم عادة وطبعاً ، ويضيع المسلمون أخلاقهم ؟

أليس عجيباً أن يقول الله فى كتابه : (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين) ، ثم يكون المؤمن أذل الناس فى نفسه وأضيع الناس لكرامته ، ويكون المسلمون أمة ذليلة بين الأمم ، لا عزة لها ولا كرامة ؟

فيا شباب المسلمين تخلقوا بأخلاق الاسلام وانشروها بين الناس وانقذوا بها العلم

* * *

أتحبون بعد هذا أن ألخص لكم المثل الأعلى للشاب المسلم ؟

بسم الله الرحمن الرحيم :

والعصر ، (إن الإنسان لفى خسر إلا الذين آمنوا) بالله وعلموا أنه الأول والآخر ، وأنه المريد القادر ، وأيقنوا أن كل شيء بإرادته ، لا شريك له فى ملكه ، ولا شفيع عنده إلا باذنه ولا يعلم الغيب إلا هو ، فلم يغفلوا عنه ، ولم يعبدوا غيره ، ولم يقدسوا سواه ، ولم ينتظروا النفع والضر إلا منه ، وعلموا أن له جنداً لا نراهم وملائكة وجناً ، وعوالم لا نبصرها ، وآخرة وجنة وناراً ، وسموات وعرشاً ... وأنه بعث أنبياء وأنزل كتباً (وعملوا الصالحات) فأدوا حق الله عليهم من صلاة وذكاة وصيام وحج ، وتقربوا إليه بالنوافل والأعمال الحسنة ، وأدوا حق الناس فلم يتعدوا على أحد فى ماله ولا عرضه ولا جسمه ، وأدوا حق أهليهم ووالديهم ومن له فضل عليهم ، وأدوا حق الأمة بالسعى في نجاحها وتقوية روابطها العامة ، وضمان مصالحها المرسلة ، والعمل على كل ما يرفع شأنها ، ويعلى مقامها بين الأمم من علم أو فن أو صناعة أو زراعة ، أو وعظ وإرشاد ، أو تعليم وتهذيب ، (وتواصوا بالحق) ، أوصوا به نفوسهم ، ووصوا به غيرهم ، وتحروه فى أمورهم ، فكان الحق إمامهم ودليلهم ورفيقهم وقائدهم ولم يكونوا من أنصار الباطل أبداً ، فلا يقبلون من المبادىء والعلوم والفنون إلا ما هو حق لا باطل فيه (وتواصوا بالصبر) على أداء الواجب وعلى التواصى بالحق ، واجتناب الباطل والابتعاد عن الرذائل مع منازعة النفس إليها ، وإقبالها عليها . هذا هو المثل الأعلى للشاب المسلم : إيمان كامل لا شرك فيه ، وتصديق بكل ما جاء من عند الله على مقدار ما جاء عند الله ، وعبادات منزهة عن البدعة ، وعمل صالح ينفع الفرد والمجموع ، ودعوة إلى الحق وتمسك به ، وصبر على تحقيق هذا المنهج ، وأداء هذه الواجبات

على الطنطاوى
المدرس فى كلية بيروت الشرعية