رعاية الطفولة في الإسلام

للتربية الفاضلة الأستاذة
أسماء فهمي

درج أكثر الناس في قياس مجد الأمم وحضارتها بمقاييس شتى أهمها النبوغ في الفنون والعلوم، أو ارتقاء النظم والقوانين، أو التفوق الحربي ووفرة الغنى واتساع الملك

وقلما جعلوا رقي الأمة الوجداني وتغلغل مبادئ الرحمة والإحسان فيها من أول مقاييس الرقي الهامة. وما دامت هذه الناحية لا تلقى من الدراسة والعناية ما يرجح كفتها، ويرفع قيمتها، لتكون الحجر الأساسي في بناء الحضارة، فسيظل العالم ولا شك بعيداً عن روح السلام والوئام

ولقد كان للحضارة الإسلامية أوفر الحظ من مبادئ العطف والإنسانية التي تجلت في نواح عدة من الحياة، فظهرت مثلاً في معاملة المسلمين لسكان البلاد التي خضعت لسلطانهم مما أنساهم عدة أجيال مذلة الفتح، كما ظهرت في معاملة الرقيق والمرأة، وتجلت في الرعاية العظيمة التي كان يعامل بها الأطفال. على أن تلك الناحية الخطيرة التي يجب أن تعتبر بحق المقياس الأول للرقي، لم تنل كل ما تستحق من الاهتمام، فلم تأخذ مكانة المقاييس الأخرى بعد. وعلى ذلك فليس أنسب من أن ننتهز فرصة حلول العام الهجري الجديد لندرس ناحية من نواحي الرقي الوجداني عند المسلمين في العصور الماضية، فنتعرف اهتمامهم بشئون الأطفال، وتربيتهم للنشء، لنسبر غور مبادئ الرحمة فيهم

لم يكن الاهتمام بشئون الأطفال مقصوراً على الدين الذي حرم قتل الأبناء خشية الإملاق، وصان حقوق اليتامى وأموالهم، ووضع القوانين للحضانة، وقيد سلطة الأب على أبنائه، ورفع مكانة الأمة إذا أنجبت ولداً لسيدها فأصبحت بسبب وليدها في مأمن من البيع والشراء؛ بل إن موضوع تربية الطفل ووجوب تعهده بالرفق والعناية لاق أكبر الاهتمام من كتاب المسلمين ومفكريهم. وإن روح الرفق لتبدو واضحة قوية في كل ما كتبوا. والواقع أن الشاعر العربي الرقيق العاطفة لم يكن هو وحده الذي عبر بوضوح عن هذه النزعة الانسانية إذ قال:

وإنما أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الأرض

بل إن الفيلسوف والمربي عالجا الموضوع بنفس الروح. فلقد اهتم بهذه الناحية نفر من أشهر مفكري الإسلام مثل ابن سينا والغزالي والمبدري وابن خلدون. وسنشير إلى بعض آرائهم تسجيلاً لناحية من نواحي الرقي الوجداني التي تمتاز به الحضارة الإسلامية عما سبقها من الحضارات كالحضارتين الأغريقية والرومانية

فابن سينا يجعل أساس التربية مراعاة ميول الأطفال واستعدادهم، حتى لا يُرهق الأطفال بأعمال يصعب عليهم أداؤها لأنها لا تجري مع رغباتهم. وعلى ذلك فابن سينا يحترم الميول مهما كانت متواضعة. كذلك عالج هذا الفيلسوف مشاكل التأديب بطريقة يتجلى فيها الحزم الممزوج بالرفق، فرأى أن يجنب الصبي معايب الأخلاق بالترهيب والترغيب، والإيناس والإيحاش، والإعراض والإقبال، وبالحمد مرة وبالتوبيخ مرة أخرى، ما كان كافياً؛ فإن احتاج للاستعانة باليد لم يحجم عنها. وليكن أول الضرب قليلاً موجعاً كما أشار به الحكماء من قبل، بعد الإرهاب وبعد إعداد الشفعاء. وهكذا لا يجعل ابن سينا القسوة والضرب أول وسيلة للتأديب، بل هو لا يلجأ إلى الضرب إلا إذا فشلت الوسائل الأخرى

ولقد حدد علماء المسلمين عدد الضربات التي توقع على الطفل بثلاث، كما عينوا المواضع التي يحدث فيها الضرب حتى لا يتعرض الطفل للأذى

والغزالي الذي يعتبر حجة الإسلام، والذي كان لآرائه أكبر الأثر في تفكير المسلمين في العصور التالية، يتكلم عن الطفولة بعطف ورقة لا حد لهما. فهو يصف الطفل بأنه «أمانة عند والديه،

وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة ساذجة ... » ومن ثَمَّ يجب على ولى أمر الطفل أن يقوم بإرشاده بأمانة وإخلاص . وهو يوجب مراعاة شعور الطفل فيقول : « إن الطفل المستحى لا ينبغى أن يهمل ، بل يستعان على تأديبه بحيائه وتمييزه » ، كما يرى : « ألا يؤخذ الطفل بأول هفوة ، بل يُتغافل عنه ولا يُهتك سره ، ولا سيما إذا ستره الصبى واجتهد فى إخفائه » ؛ كما ينصح للمربى : « أن ينظر فى مرض المريض وفى حال سنه ومزاجه وما تحتمله نفسه من الرياضة ويبنى على ذلك رياضته »

والعبدرى الذى عاش بمصر فى القرن الثامن للهجرة يحمل حملة شعواء في كتابه (مدخل الشرع الشريف) على مؤدبى عصره ، وينعى على أولياء أمور الأطفال أنهم يقسون على الصبيان فيضربونهم بعصا اللوز اليابس وبالجريد . ويصر على أن يأخذ المعلم الأطفال بالرفق ما أمكن . ولكن إذا اضطر المربى إلى أن يضرب الصبي على تركه الصلاة متى بلغ السن التى تجيز ذلك ، فلا بأس أن يضربه ضرباً غير مبرح ، ولا يزيد على ثلاثة أصوات شيئاً إلا فى حالات نادرة جداً . وهنا يحدد عدد الأصوات بعشرة ، وهو الحد الأقصى . ولا ينسى العبدرى أن يذكر المربى بتفاصيل عدة لا يخرج مرماها عن مراعاة المسلمين لشعور الأطفال . فهو ينصح المؤدب مثلاً ألا يسمح للتلاميذ أن يحضروا غداءهم معهم إلى المكتب ، أو يحملوا نقوداً لشراء ما يرغبون من الطعام ، حتى لا يتألم الطفل الفقير الذى لا يمكنه مجاراة الموسرين فى مظاهر يسرهم . وعلى ذلك فهو يفضل أن يرجع الأطفال أجمعون إلى منازلهم للغداء

ويرى العبدرى أيضاً أن يلعب الأطفال لعباً جميلاً بعد انصرافهم من المكتب حتى تذهب عنهم آثار التعب والملل ، وحتى يستأنفوا دروسهم بشوق واهتمام

ولقد عقد ابن خلدون فى مقدمته الشهيرة فصلاً فى أن الشدة على المتعلمين مضرة بهم ، ولا سيما فى أصاغر الولد . وذكر أن كل من كان مرباه بالعسف والقهر من المتعلمين أو الخدم سطا به القهر ، وضيق على النفس فى انبساطها ، وذهب بنشاطها ، ودعاه إلى الكسل ، وحمل على الخبث والكذب ، وفسدت معانى الإنسانية فيه ... وهكذا وقع لكل أمة حصلت فى قبضة القهر ونال منها العسف

كذلك لم تكن رعاية الأطفال مقصورة على المفكرين والمشتغلين بالتربية ، بل قام المحسنون بانشاء المعاهد الخيرية لتعليمهم وحمايتهم . وكثير من الكتب الإسلامية تفيض بذكر الكتاتيب التى بنيت لتعليم اليتامى والمساكين وإطعامهم وكسوتهم . ولقد ساهمت المرأة المسلمة بقسط وافر فى هذا الميدان ، إذ يذكر المقريزى فى كتابه الخطط أسماء كثير من النساء اللاتى قمن ببناء الكتاتيب وحبسن عليها الأموال والأملاك لتعليم أبناء الفقراء كتاب الله . وكثيراً ما كان يبنى الكتاب بجانب المدرسة والبيمارستان مما سهل بطبيعة الحال حصول الأطفال على العلم والعلاج

ويبلغ من عناية المسلمين بأمر الأطفال أن كلف رئيس الشرطة بتفقد أحوال الكتاتيب لمنع تعليم البنات الصغار أشعار الغرام والمجون مما قد يكون له أثر السيء فى أخلاقهن ، ولحماية الأطفال مما قد يصيبهم من قسوة المعلمين . وهكذا لم تقف الدولة موقفاً سلبياً فى أمر تربية الأطفال

من كل ما تقدم يتبين لنا مقدار تغلغل مبادئ العطف والإنسانية فى ناحية من أهم نواحى الحياة الإسلامية . على أن تقديرنا لمبادئ هذه الرحمة المتجلية فى الاهتمام بالأطفال لا يجعلنا نغض الطرف عن أن المسلمين لم يتخذوا الوسائل الكافية لحماية الطفولة ولسد حاجاتها فى النواحى المختلفة ، فلم يكن لديهم مثلاً قوانين تحمى الأطفال من مزاولة بعض الأعمال التى قد تعوق نموهم ، وتحدد السن التى لا ينبغى تشغيل الأطفال قبل بلوغهم إياها ؛ كما لم يحددوا سناً لبدء الزواج ، فكانت الفتاة تتزوج فى سن مبكرة ، وترهق بواجبات الأمومة والزوجية وهى لم تزل بعد طفلة . كذلك لم تتوفر المنشآت الخيرية التى تكفى لسد حاجات الفقراء وذوى العاهات . على أن ذلك النقص فى وسائل العلاج لا يقلل من قيمة مبادئ العطف والإنسانية التى بنى عليها الإسلام ، ولا تُخفي روح الإحسان التى تفيض بها الحضارة الإسلامية ، والتى ظهرت فى ميدان الرفق بالأطفال

وإذا كان الغرض الأول من دراسة نواحى الحضارات الغابرة هو تفهم نواحى حياتنا الراهنة والوقوف على مقدار تقدمنا أو قصورنا ، فأنا لا نتمالك أن نشعر بالخزى من أنفسنا عند ما نستعرض أعمال السلف ونقارنها بمجهوداتنا الضئيل على رغم ما لدينا من وسائل