

النسر المهيض

للأستاذ محمود الخفيف



بمد المزينة

حُلْمِكَ الْفَيْصِرِيُّ كَيْفَ تَقْضِي أَيْهَا السَّاهِمُ التَّلَقَّى الْهَوَانَا ؟
ضَاقَ عَنكَ النَّصَاةَ طَوْلًا وَعَرَضًا وَتَمَّالَيْتَ لَسْتَ تَحْمِلُ بُنْضًا
لَا وَلَا كُنْتَ أُنْسٍ تَحْمِلُ حُبًّا
لِيَبِي الطَّيْنِ ، أَوْ تَهَابُ الزَّمَانَا
كُنْتَ بِالْأُنْسِ الْإِمْبْرَاطُورِ تُدْعَى بَعْدَ نَعْتِ بِالْكَرْسِيِّ الصَّغِيرِ
تَسْتَهَارِي أَلْفَابُ تَجِدُكَ صَرَعِي وَتَرَى مِنْ وَالْوَكِّ كَرَاهًا وَطَوْرًا
بَيْنَ رَاكِ وَشَامِتِ يَتَشَنَّى
فِي مَصِيرٍ مَا مِثْلُهُ مِنْ مَصِيرِ !
لَمْ تَرَ الْأَرْضُ مِثْلَ عُنُقِكَ عُنْفَى هَلْ رَأَتْ مِثْلَ مَا بَلَّغْتَ ارْتِقَاءً ؟
نَلْتَ مَا نَلْتَ مِنْ زَمَانِكَ غَضَبًا لَمْ تَجِدِي فِي الْحَيَاةِ سَهْلًا وَصَعْبًا
ثُمَّ حَلَقْتَ تَبْتَعِي غَيْرَ وَابٍ
أَيْهَا النَّسْرُ ، أَنْ تَقَالَ الدَّمَاءُ !

قَضَى الْأَمْرًا هَلْ رَضِيْتَ الْقَضَاءُ أَيْهَا اللَّغْبُ الْمَهِيضُ الْجَنَاحُ !
كَيْفَ تَرَضَى وَمَا عَرَفْتَ الرِّضَاءَ مَرَّةً أُنْسٍ أَوْ عَدِمْتَ الرَّجَاءَ
أَيْهَا الرَّاجِمُ الْعُبُوسُ تَلَاثَتْ
خُدْعُ الْخُلْبِ فِي يَقِينِ الصَّبَاحِ
قَدْ تَزَيَّدْتَ فِي غُرُورِكَ حَتَّى كَدْتَ تُنْمَى لِغَيْرِ هَذَا الْوُجُودِ
وَتَأْتِي مِنْ زُورِهِ مَا تَأْتِي فَتَغَايِبْتَ فِي مَوَاطِنَ شَتَّى
لَشَجَانِي بِرَغْمِ ذَلِكَ مَرَأَى
شَبَّحَ الذَّلَّ فِي الْمُعَابِ الصُّيُودِ !
نَصِفُ الْعَيْنُ فِي مُجِيَاكَ خَوْفًا وَأَبْتِنَانَا وَذَلَّةً وَأُنْكَسَارًا
لَا يُؤْفِيكَ غَيْرُ مَرَاكَ وَصَفَا عُدْتَ كَالنَّاسِ بَلْ لَقَدْ زِدْتَ ضَعْفًا
لَيْتَ شِعْرِي يَا مَنْ هَزَمْتَ الْمَنَايَا
كَيْفَ تَحْيَا؟ هَلْ تَسْتَطِيعُ اصْطِبَارًا ؟
بَهَرَ النَّاسَ فِي صُعُودِكَ بَرَقَ لَمْ يَرَوْا فِي سَنَاهُ مِنْكَ السُّيُوبَا
كُلُّهُ إِنْ أَرَدْتَهُ فَهُوَ حَقٌّ وَتَحَدَّى الزَّمَانَ عِنْدَكَ سَبْقُ
تَشْفِقُ الْعَيْنُ أَنْ تَرَى الشَّمْسَ حَتَّى
تَقْرَأِي لَهَا تَرِيدُ الْغُرُوبَا
كَمْ تَرَى الْعَيْنُ فِي غُرُوبِكَ مِمَّا يَمَلَأُ الْقَلْبَ مِنْ شَتِيَتِ الْعَانِي
أَنْتِ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَنِي الْأَرْضِ مَهْمَا مَلَأَتْكَ الْحَيَاةُ وَهَمَا وَعَزَمَا !
عَبَقْرِي الْهَرُوبِ ، كَمْ كُنْتَ تَبْدُو
أُنْسٍ كَالطُّفْلِ أَطْمَعْتَهُ الْأَمَانِي !
رُحْتَ كَالطُّفْلِ لِأَعْيَابِ الْمُرُوشِ لَعِبًا حَارَ جُنْدُ عَرَشِكَ فِيهِ !
النَّجِيعُ الصَّبِيبُ أَبْهَى النَّقُوشِ وَالذَّمِّيُّ مِنْ أُسْرِةٍ وَنُغُوشِ
كَرَّةِ الْأَرْضِ بَيْنَ رِجْلَيْكَ حَيْرِي
وَالْمَنَايَا تَجْرِي بِمَا تَشْبَهِيهِ
وَيْكَ إِذْ كُنْتَ كَالشَّهَابِ التَّمَايَا وَسَنَاءَ وَرَوْعَةَ وَإِنْتَظَارًا
كَلَّمَا زَادَ فِي السَّمَاءِ ارْتِقَاعًا وَتَبَدَّى لِلْعَيْنِ أَبْهَى شُعَاعًا
وَمَضَى بِحُطْفِ السُّيُُونِ سَنَاهُ
لَمْ يَزِدْهُ الْمَضَاءُ إِلَّا احْتِرَاقًا