

بدل الاشتراك عن سنة

٨٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

من العدد ١٥ ملياً

الاعتمادات

ينفق عليها مع الإدارة

الرسالة

مجلة أسبوعية للاطلاع على العلوم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المستول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

للمعد ٥٩٢ « القاهرة في يوم الإثنين ٢٠ ذو القعدة سنة ١٣٦٣ - الموافق ٦ نوفمبر سنة ١٩٤٤ » السنة الثانية عشرة

العقلية المصرية

للدكتور محمد مندور

لست ممن يركنون إلى اليأس أو يدعون إلى التذبيط ،
وبودي لو نفقت في كل قلب إيماناً بالنفس وأملاً في الحياة حتى
أرى جميع مواطنينا كالسكراتة من الطايط ، كلما زدتها صدماً
ازدادت قفزاً ، ولكنني مع ذلك عودت قرأتى الصراحة في
علاج مشاكنا ، ولقيت داعماً ممن حظيت برأيهم تأييداً حاراً
صادقاً . ثم إنى أوجن بأنه لا خير في التماهي عن الواقع ، بل
لا خير في إنكاره ، لأن إنكاره لن يمحوه . وهأنذا اليوم أعالج
أخص ما نملك كأمة ، وهو العقلية المصرية . ولي في تلك العقلية
رأى ثابت استخلصته من احتكاكي الطويل بمقلبات الشعوب
المتلغة وبخاصة الشعوب الغربية . وسأبسط هذا الرأي ثم أحاول
تفسيره لنستنبط ما نستطيع من علاج .

كنت أنا وزملائي من المصريين نتاق العلم سنين طويلة
بالجامعات الأوربية مع طلبة من كافة الأجناس ، ولاحظت أن
الكثيرين منا كانوا يتفوقون على إخوانهم في الدرس تفوقاً
واضحاً . ثم عدت وعاد زملائي ؛ فإذا بالقليل منا من يوفق إلى
اكتشاف جديد في ميدان المعرفة ، بل إلى تجديد فكرة

الفهرس

صفحة	
٩٨١	العقلية المصرية . . . : الدكتور محمد مندور . . .
٩٨٤	مسلمات فكر في محاريب { الأستاذ عبد المنعم خلاف .. الطيبة
٩٨٦	أبو تمام بين أعدائه وأصدقائه : الأستاذ دريني خشية . . .
٩٨٨	تلك الروح وذلك اليوم . . . : الدكتور زكي مبارك ..
٩٩٢	اقتراح في إصلاح الرسم العربي : الدكتور علي عبد الواحد وافي
٩٩٦	ديوان أفراس الربيع . . . : الأناسة فدوى عبد الفتاح طوقان
٩٩٧	إلى الطبيب القدير الدكتور { الأستاذ عباس محمود العقاد . . . حين همت
٩٩٩	شرح وحدة الوجود .. : الدكتور زكي مبارك . . .
٩٩٩	حول أبي فراس الحمداني : الأستاذ أحمد أحمد بدوي . . .
١٠٠٠	المكسوس ومدة حكمهم { الأستاذ مصطفى كمال عبد المليم في مصر

عن البحث فيما وراء الطبيعة ، وإنما تقف على العكس من ذلك عند أمرين : اللغة ، وطريقة الحياة . فالطفل الأوربي يحصل بتحصيله لفته اليومية طائفة كبيرة من المعارف التي تملأ سوق الحياة ، وهو يحس بأثر تلك المعلومات الفعالة في كل أموره ويحبر صدقها عن تجربة ؛ فيتمثلها تمثل الهضم ، وإذا بها جزء من تكوينه العقلي ، وهو يسير في حياته على طريقة لا يتخلو ، مهما بلغت من البوهيمية ، من منهج وغاية . وتنظيم تلك الحياة المادية ذاته فيه ما يرفع عن كاهله الكثير من تفاصيلها ، حتى ليتكافأ أقل الجهد في إعداد ما يحتاجه من طعام أو كساء . وليس من شك في أنه كلما تخلصنا من تلك التفاصيل وأثرانها منزلة الآلية تبحر الكثير من وقتنا لنصرفه في النشاط العقلي ، وبخاصة القراءة ؛ فالأم في بيتها والأب في عمله يجد كل منهما متسعاً لتغذية تفكيره ، وإذا بجو المنزل تغمره الثقافة التي تنفذ إلى عقل الطفل إن لم تُندَ خلاياه

لقد ناقشنا بإحدى الصحف مشكلة الأخلاق ؛ فرأينا أن التربية إن تجدى في علاجها قدر ما يجدى إصلاح النظم التي تمكن الفرد من أن يصل إلى حقه ويدفع عن نفسه العدوان بوسيلة كريمة غير الرجاء الذي تفتش في بلادنا كالوباء . وباستطاعتى اليوم أن أجد في نفس هذا الإصلاح علاجاً للعقلية المصرية . وليس يخاف أن العلاقة متينة بين العلم والخلق ، وقديماً قال أحد المفكرين إن عالماً بلا خلق خراب للنفس ، وفي الحق ماذا يستطيع في مجال العلم رجل لا يملك حتى الثقة بنفسه والاعتزاز بكرامته . وعندما تضطرب النفس وتقاذفها الآلام كيف تريدها أن تسير على كشف مجهول أو متابعة حقيقة أو استقصاء رأى . نعم إن العلماء في كافة بقاع الأرض لا تأخذ نفوسهم شهوة المادة ، وتماقهم الأول إنما هو بجوهر الفكر الخالد ، ولكن هذا لم يمنع الهيئات الاجتماعية التي يعيشون بينها من أن توفر لهم أسباب الحياة ، وتمكنهم من وسائل البحث . وأما نحن فتى وضعنا معملاً تحت تصرف عالم ، أو رزقاً ضرورياً في متناول أديب . وهبنا أديبنا استعداداً لأن تفعل ذلك فكيف السبيل لهذا العالم ، أو ذاك الأديب أن يظهر مواهبه في بلاد بلغ فيها التفاوت في الثراء مبلغاً عض معه الفقر ملايين من

معروفة أو تعميقها ، وعلى العكس من ذلك نسمع أن هذا الزميل الفرنسي ، أو ذاك الإنجليزي قد اهتدى إلى نظرية غير معروفة أو كشف الحجاب عن مجهول في مجال المادة أو مجال الإنسان . وأنعمت النظر في هذا التناقض الواضح فاستقر بنفسى أن العقلية المصرية سليمة قابلة ، بينما عقلية الغربيين إيجابية فعالة . فنحن نستطيع أن نحصل ما يلقي إلينا ، ولسنا بلاريب دون أحد في قوة الذاكرة ، ولكننا لسنا نخطئ دور التقبل والتحصيل حتى يتبلد حمارنا ، ولقد ينجح بعضنا في الجدل ، ولكن بجهوده قلما يعدر فك الأفكار الأساسية كما تفك النقود إلى وحدات من البرونز ، ولا يقف تأثير تلك العقلية القابلة عند ميدان المعرفة ، بل يمتد إلى الحياة العملية ذاتها ؛ فترى الكثيرين منا حتى المثقفين ضيق الحيلة سبباً للتصرف ، قليل الاعتماد على النفس والسير على أقدامهم أو الاهتداء إلى السبيل السوى عندما يضطرب حبل الأمور وتشتد المواقف

هذه ظاهرة لا أظن هناك ما هو أخطر منها في حياتنا ، ولا بد من أن نأتي عليها من انضواء ما يظهر مواضع الخلل في بنائها

لعل من أكبر الأسباب التي كيفت العقلية المصرية على النحو الذي ذكرنا تلك الحقيقة الواضحة ، وهي أنه قد يكون عندنا تعليم ، ولكن مما لا شك فيه أنه ليست لدينا ثقافة ، حتى لقد استطعنا في إحدى المقالات السابقة أن نتحدث عن أمية المعلمين ، والتعليم شيء والثقافة شيء آخر ، وإن كان من الممكن أن يصبح التعليم ، إذا أقيم على مناهج سليمة ونهض به أساتذة أكفاء ، وسيلة من وسائل التثقيف ، التعليم كما نلاحظه عندنا تلقين للمعارف ، وأما الثقافة فتكوين المراكب ، وهذا مالا وجود له بيننا تقريباً ، وفي الذرب نستطيع أن نقول إن عملية التثقيف تبدأ مع الميلاد ، وهذا هو ما يبرر عنه المفكرون بقولهم إن خلف الأوروبيين قرونًا من الثقافة يتوارثونها ابناً عن أب . وهذا قول لا يتخلو من تجوز ، ومع ذلك فهو صحيح ولقومه بلجاً لبعض المفكرين إلى البحث في تأثير النشاط الثقافي على مصراكن المصيبة ، وتوارث تلك المراكز مشكلة مكيفة ، ولكن هذا بحث تركه لأنه في نظرنا لا يقل غموضاً ومجازفة

ولكن هذا الصائح لن يلبث أن يوقننا في دور ؛ فن لي ولكم
بإنجاز ذلك ، وهو لا يبدو هيئاً إلا في الكتابة ؛ هذه إصلاحات
لا بد أن يسوق إليها رأى عام قوى ، وهذا الرأى لن يتكون إلا
باستنارة العقول . والسبيل إلى تلك الاستنارة هو أن نسكت في
نفوسنا النعرات الباطلة ، وألا نستنكف في الأخذ بمن سبقونا
في الحضارة ، وألا نعمل تكرار ما نأخذ عنهم ، حتى يستقر في
النفوس وينزل منها منزلة الإيمان ؛ فعندئذ يصبح الفكر عملاً ،
وإذا بمقلبتنا السلبية القابلة لتحويل إيجابية فاعلة . فالיום الذى
نؤمن فيه أن لكل فرد حقاً يجب أن يقاله بغير رجاء ؛ فإن لم
يفله حكم له به قضاء عادل ، واليوم الذى نؤمن فيه بأن لكل فرد
أن يستغل ملكاته ، وأن يُمكن من وسائل ذلك الاستغلال ،
وأن جهده لا بد أن يقوته على نحو جدير بمستوى الإنسانية ،
واليرم الذى نؤمن فيه بأن للفكر الإنسانى كرامة لا تدانها
كرامة المال ، حتى تفر الهيئة الاجتماعية لرجاله بما يستحقون من
وجاهة وتقدير ، هو اليوم الذى سيمتد فيه المصرى بالألا تكون
عقليته سلبية قابلة ، بل إيجابية فاعلة

محمد مندور

البشر الذين لا يمكن أن ندم - لو واتهم الفرص - أن
يمتر بينهم على نفر ولو قليل ممن حياهم الله مواهب النفس .
إذن فعدم تهيب الجو الثقافى الصحيح في منازلنا ودور تعليمنا
من جهة ، وفساد نظمنا الاجتماعية والاقتصادية من جهة أخرى
عاملان كبيران في تكييف العقلية المصرية . وربما كان هذا
هو السبب في أن الكثيرين ممن يعودون من أوروبا من شباننا
لا يلبثون قليلاً قليلاً أن يخذلوا من ضغط الوسط ما فهم من حماسة
ويثبط ما في قلوبهم من عزم بحيث لا نستبعد لو أن أحدهم بعد
مخرجه باثر حياته العملية في أوروبا لاستطاع خيراً مما يستطيعه
هنا ، وإن كنت لا أنكر أن تقرأ غير قليل منهم لم ينزحوا إلى
الغرب إلا بعد أن أخذوا طابماً شبه نهائى ، وكانت أمزجتهم
من الصلابة بحيث لم تستطع ملابسرة الوسط الجديد والتشبع
بثقافته وطرق حياته ؛ فلم تجد فيهم رحلة ولا أجدى اغتراب .
والآن كيف السبيل إلى علاج تلك الظاهرة . وهنا قد
يصيح بى صائح ، ولكن السبيل واضح نستطيع أن نجده
فيما أسلفنا من قول ، فما عليك أرن علينا إلا أن نصلح نظمنا ،
وأن نهى ما تريد ونريد من جو ثقافى في منازلنا ودور علمنا ،

ظهر أشهر كتاب

مِنْ يَوْمِيَّاتِ مُحَمَّدٍ

الأستاذ

عبد حسن الزيات

الحايمى

كتاب يجمع نحواً من مائة يومية تؤلف سوراً حكيمة من الحياة النفسية واليهنية النجاشى ، وخواطر
نقادة فى الحماسة ، وما يتصل بها من قضايا وقضاء وقفه واشتراخ وأدب واجتماع
كثبت فى مختلف الزمان والمكان ، ومتنوع المناسبات ، وأحدثها مناسبة المؤتمر الأول للمحاميين العرب ، بدمشق

ثمان النسخة خمسة وأربعون قرشاً صاغاً مصرى

يعالاب من مكتب المؤلف بشارع إبراهيم باشا رقم ١٠ بمابدين بالقاهرة ومن المكتبات الشهيرة