الحروب الصليبية(*)

فى نهاية العصور الوسطى

تأليف الدكتور عزيز سوريال

الدكتور عزيز سوريال عطية أحد الفلائل — بين المؤرخين العالميين — الذين كرسوا جهودهم لدراسة الحروب الصليبية فى عهدها الأخير ، ولإيضاح الصراع الهائل الذى كان بين الشرق والغرب إبان العصور الوسطى ، والذى كانت تذكي حماسته عوامل مختلفة بعضها ماديٌ وبعضها روحى . ولقد أصدر منذ بضعة أعوام كتابه عن « حرب نيقوبوليس الصليبية » فاق من تحبيذ الهيئات العلمية والجامعات الأوربية ما دفع مؤلفه للسير في هذا السبيل الشائك برغم ما يعترض سبيل الباحث من عقبات كأداء تكاد تصرفه عن متابعة البحث فى تلك الناحية

واليوم يفاجئ المؤلف المصرى باحثي التاريخ بكتاب آخر يضعه فى مصاف أقطاب مؤرخى هذه الناحية الصعبة الولوج ، إذ أصدر فى الشهر الغابر كتابه الثانى الضخم « الحروب الصليبية فى نهاية العصور الوسطى » فى قرابة ٦٢٠ صفحة من القطع الكبير ، أصدرته مطبعة ماتيوين فى انجلترا فى طبعة أنيقة ، ولقد شمل الكتاب من اللوحات الفنية الملونة وغير الملونة عدداً لا يستهان به ، وقد نقلت هاتيك اللوحات من المخطوطات الأصلية الموجودة فى المتحف البريطانى ومكتبة الفاتيكان بروما وليدن وغيرها من مكاتب أوربا ، ولا مشاحة في أن هذه اللوحات تعين القارئ على تفهم كثير مما يلقاه فى ثنايا هذا السفر الضخم ، كما أضاف المؤلف لكتابه خرائط عدة منقولة عن مخطوطات الرحالة التركى بيرى رئيس ، الموجودة فى مكاتب برلين ودرسدن ، ولاشك فى أن الدكتور عطية قد ذلل للقارئ السبيل بما قدمه له من خرائط رسمها بنفسه حتى يتفهم المرء من غير عسر مضمون أبحاث هذا الكتاب

وينقسم الكتاب إلى أربعة أقسام كبيرة ، استعرض المؤلف فى أولها تاريخ الشرق والغرب من حيث الحروب الصليبية وعلاقتها بالتاريخ العام فى تلك الفترة ، وشمل ثانيها تحليلاً للأصول الأوربية فى الدعاية لهذه الحروب ومشروعاتها المختلفة ، وألمّ المؤلف فى ثالثها بموقف الشرق بما فى ذلك أمم التتر والطوائف المسيحية الشرقية إزاء الحروب الصليبية ؛ أما الأخير فيفصل تاريخ الحملات الصليبية نفسها واحدة فواحدة . كل هذه المباحث فى عشرين فصلاً ، أضاف إليها الدكتور ع . س . عطية خمسة ملاحق منها ما هو منقول عن مخطوطات لاتينية لم تنشر بعد ، ورأت النور لأول مرة على صفحات الكتاب ، ومنها ماهو تحليل لما اكتشفه المؤلف من رسائل سلاطين المماليك فى ذلك العهد النائى للوك أرغونة ، وينتهى الكتاب بفهرس للمراجع الخطية والمطبوعة من عربية وتركية ولاتينية وفرنسية وانجليزية وإيطالية وألمانية . الخ

ولقد جاء فى تقدمة الناشرين : « إن مؤلف هذا الكتاب الهام — الذى برهن على مقدرته في تناول البحث بمجلده السابق عن حرب نيقوبوليس — يستعرض اليوم فى كتابه الحاضر ذلك التاريخ الذى تعتبر نيقوبوليس آخر فصل فيه ، ونحن نعتقد أن الشاق التى تجشمها فى هذا الصدد قد أسفرت عن عمل ذى قيمة علمية عظمى ، ولقد واصل المؤلف سلسلة دراساته لهذه الغاية فى المخطوطات » العربية بمقارنتى أوربة وأفريقية ، وهو إلى جانب إجادته لأحدث طرق البحث العلمى فى أوربة ، فإنه يتكلم الانجليزية كلغته الأصلية ، ومن ثم كانت نتيجة بحوثه سفراً علمياً دقيقاً ، وهو بالاضافة إلى كل هذا صورة حية للكفاح بين الشرق والغرب فى القرن الرابع عشر ، وتصوير لحال العالمين الإسلامى والمسيحى فى ذلك العهد السحيق . ومن ثم لم تكن ثمت مندوحة عن هذا الكتاب للمؤرخ والسياسى ولكل مشتغل بدرس الشؤون العالمية وتفهم أصول الصراع الحاضر فى شرق البحر الأبيض المتوسط » هذه هى كلمة الناشرين ، أما نظرية المؤلف فتتلخص فى أن الحروب الصليبية لم تنته بسقوط عكا — وهى آخر حصن للصليبيين — فى يد المسلمين عام ١٢٩١ ، وإنما بقيت هذه الحركة قوية حتى سنة ١٣٩٦ ، يدل على ذلك الاهتمام الشامل فى أوربا بأمر غزوة بيت المقدس والحروب التى قامت بها الدول ضد المسلمين فى مصر وشمال إفريقية وسورية وتركيا ، فكأن المؤلف بذلك ينفى الفكرة التى شاعت بين المؤرخين فى هذه الناحية حتى وقتنا هذا ، وهو بذلك يضع أساساً جديداً لاستعراض تلك الدراسة . ومن رأيه أيضاً أن نتيجة هذه الحركة قيام الامبراطورية المصرية بالقضاء على ملك المسيحيين بالبحر الأبيض المتوسط وتوغل الأتراك فى أوربا نفسها

والمؤلف المصرى جدير بما أحلته إياه جامعات أوربة وتسابقها فى الاحتفاء به ، وهو بعد كل شيء نفر لصر فى عالم البحث والتحليل

ع . ع

* Or Aziz S. Atiya : The Crusade in the Later Middle Ages (Methuen) 30