

فرحة للأديب محمد قطب

أحلى الأمانى والمراح مراح حب
قد فاض قلبي بالسعادة بعد جذب
وظفرت كالمرح اللعوب وأوى لغب !
عاد الشباب إلي بعد طويل شيب !
يا حب ليس سواك فك عقال قلبي
أطلقتني حراً أشراف كل صوب
لا من يعوق خطاى عن جرمى ووثب
هى ذى معى ، وأنا أبوح بسر حبي
ما أجل الحب السعيد وأنت قربي
وجال همس كالطيور أوان أوب
همس الحياة تحيطني من كل جنب
وتحيطني وتحيط بالإعجاب حي
فرحانة هي^(١) بالفرام يضي قلبي
إني أحبك ياسعاد وأوى حب !
حب تسامى فوق كل هوى محب
حب يرفرف كالحنان المستحب
حب فريد لن تره بغير قلبي
إني أتيه على الغرام « بنوع » حي !
وأنا سعيد أنت أحب وأن تحبي
سترين إعجابي بمن أهوى وعجبي
وستشفين خلاصة من كل ذوب
ذوب الغرام وذوب تفكيرى وقلبي
ذوب الحياة ممحاً من كل شوب
ذوب السعادة خالصاً من كل ريب
أعطيك ما قد شئت عذباً أى عذب

فر من بين أضلعي ينشد الحب
ب ، كما ينشد الظمأ رواء
وأناك المسكين حالاً من اللو
عة تشكو فصيحة خرساء !
ظن في صمتك الرضى عن غرام
كان فيه ، غواية شماء
عاد لي ضاحكاً ، فريراً يغنى
بلا الأرض شدوه والسماء
فتوهمت أنه رزق الخير ، وأضحى يساجل الشقاء
ثم باركته غراماً عزيزاً ...
قد كفاني المصوم والبرحاء
ماسلاً القلب عنك إذ جد بين
صير الصبح وحشة ظلماء
شغني الوجع والنحول وكابد
وعفا الصبر عن لقاءك حتى
علم العين أن تذوب بكاء
سلك الدمع من ما في سبلا
كن من مسلك الدموع خلا
زهدت نفسي الصواحب طراً
وملئت الحياة والأحياء
وافتقدت العاشر الخالصاء
علم الله كم سهدت الليالي
أنشئ الرقاد والإغفاء
يقظاً للخيال ؛ إن طرق الطيف رآني بقية وذمأ
ولقد طالما تاملت بالقر
ب ، فكانت علالة حمقاء
كيف أنساك يوم قيل مواف
يحمل البرء قربته والشقاء
قلت للنفس ها أنعمي بدموعي
جرعتك النوى صباح مساء
والتقينا أشكو الذي صنع الشو
ق قلب تنفس الصمداء
وترامت على يدك دموعي ..
قطرات كبيرة حمراء
ونوست أن تهنه منها
فاذا أنت لا تحيب الرجاء
فهاوت مع اللداع أما
لئ تسامى صروحها الجوزاء
وتنازن ، في الأعاصير نغماً
حملته ، قوية ، هوجاء
عابت نفسي الحزينة قلبي
في هوالك الذي أضره وساء
هتفت ، أيها المذبذبة بالخفق ، تجشم هزيمة نكراء
قد حملت الغرام زيفاً من الوهم أضاع الشباب عمراً هباء
خدعتك المنى اللعوب ، وكانت
قصه الحب ، كذبة بيضاء
شفقتك الحياة بالحسن ، حباً
فتمشت دمية حسناء