

قضية المرأة أيضا للأستاذ زكريا ابراهيم

إذا كان الرجل والمرأة سواء ، اللهم إلا فيما يرجع إلى الجنس ، فلا بد لنا إذن من أن نستند إلى البحوث الفسيولوجية الخاصة بمسألة التفرقة بين الجنسين ، حتى نستطيع أن نفصل في « قضية المرأة » فصلاً علمياً صحيحاً . والبحوث الجنسية التي أجريت في هذا الصدد كثيرة متعددة ، ولكن النتائج التي نستخلص منها مختلفة متعارضة . وسنحاول في هذا البحث الموجز أن نجد أساساً مشتركاً بين كل هذه البحوث ، نجعله عمدة لنا في الوصول إلى رأي صحيح تفحل به مشكلة الجنسين ، وبالتالي قضية المرأة .

وأول رأي يواجهنا في مسألة الجنسين ، هو ذلك الرأي القديم الذي ينظر إلى المرأة والرجل على أنهما جنسان مختلفان ، يقوم كل منهما بنفسه ، ويستقل كل منهما عن الآخر . وهذا الرأي يقضى بأن يكون الرجل متميزاً كل التميز من المرأة ، لأن جنس الذكر أرقى وأكمل من جنس الأنثى ، ولأن المرأة هي التي جُبلت من ضلع الرجل ، لا العكس ، وقد دأب الناس على أن يأخذوا بهذا الرأي ، حتى أن أى شك يثار حول رجولة فرد ، كان كافياً لأن يثور له ذلك الفرد ، باعتبار أنه إهانة عظيمة لا تُغتفر ، وليس من شك في أن قصة الخلق - كما وردت في التوراة - كانت عاملاً من العوامل التي أدت إلى اعتبار الرجل أرق من المرأة ، كما يظهر من استشهاد القديس بولس بها ، في معرض المفاضلة بين الرجل والمرأة (١)

ولكن البحوث العلمية التي قام بها علماء « الجنس » والتجارب المنوعة التي قاموا بإجرائها ، تدلنا على أن الأدنى إلى الصواب أن تكون الأنثى هي الأصل الذي اشتق منه

(١) يقول القديس بولس في رسالته إلى تيموثاوس : « لأن آدم جبل أولاً ثم حواء ، وآدم لم يفو ، لكن المرأة أغويت فوفعت في الندى » . ويقول أيضاً في رسالته إلى أهل كورنثوس : « .. إن الرجل لم يؤخذ من المرأة ، بل المرأة هي التي أخذت من الرجل . والرجل لم يخلق من أجل المرأة ، بل المرأة هي التي خلقت من أجل الرجل »

الذكر . فالمرأة هي « الصورة الأولى » للنوع الإنساني ، والرجل إنما هو « الصورة الثانية » التي تفرعت من ذلك الأصل ، ومعنى هذا أن الذكر ينشأ في أنثاه على أنثى كاملة ، هي الجنس الأصلي الذي تنزع إليه كل الثدييات (١) . وهذه الأنثى الكاملة هي على استعداد لأن تظهر بشكل واضح ، حينما تستأصل تلك الغدد الزائدة التي تعوق ظهورها - فليست الفروق الجنسية بين الذكر والأنثى إذن ، فروقاً جوهرية أصلية ، بل هي فروق فرعية مستجدة . وبعبارة أخرى يمكن أن يقال إن التركيب الجنسي لأفراد كل فصيلة ، له أساس مشترك يحتمل التذكير والتأنيث ، وهذا ما يعتبر عنه بالإمكانية الجنسية المتعادلة *equipotentialité sexuelle* .

من هذه الحقيقة البيولوجية ، يتبين لنا خطأ النظرة القديمة إلى الجنس . فليس الذكر والأنثى وحدتين مستقلتين تقوم كل منهما بذاتها ، وإنما هما حالتان متماسكتان ، قد يبلغ بهما التقارب أن يندمجا معاً ليكونا حالة مختلطة هي ما يعرف بالخنثى *Hermaphrodite* . فليس في استطاعتنا أن نتحدث عن « النوع المذكر » *Male type* ، و « النوع المؤنث » *Female type* ، بل عن تلك السلسلة الطويلة من الحالات الجنسية التي تمتد ابتداءً من الخنثى حتى تلك الأشكال المعتدلة التي تكاد تكون سوياً طبيعياً (٢) .

هذه هي النظرة الصحيحة إلى الجنس ، وهي نظرة تساعدنا على أن نفهم تلك الحالات الكثيرة التي طالما نظر إليها الناس على أنها انحرافات غريبة أو حالات شاذة ، مثل حالة « التخنث » وحالة « حب الجنس للجنس » *Homosexuality* . ذلك أن التجارب قد دللتنا على أنه ليس من الحق أن هناك رجولة خالصة أو أنوثة خالصة . فإذا لم يكن في استطاعة أحد أن يفخر بأنه رجل كامل الرجولة فأى حق يكون لنا إذا حكمتنا بالفراة والشذوذ على قوم بلغت درجة الرجولة عندهم حداً أدى بقليل مما يوجد لدينا ؟ إن كل ما هنالك هو أن هؤلاء القوم قد أخذوا من الجنس الآخر قسطاً أكبر مما لدينا ، فلذلك ظهرت حالة « الاختلاط » عندهم بشكل أوضح . والتجارب قد دللتنا على أن التميز الجنسي

(١) ارجع إلى الفصل الثاني من كتاب « فسيولوجية الجنس » لكتن وولكر ص ٢٨ .
(٢) هذه نظرية مارانيون *Maranon* إلى الجنس ، وهو يبسطها بوضوح في كتابه القيم : « تطور الجنس » .

أحرانا بأن نبتسم حينما نلتقي بأولئك الذي يفخرون برجواتهم ، متناسين أن هناك « امرأة » تكمن في قرارة نفوسهم ا « حقاً » إن هؤلاء قد لا تكون بيوتهم كلها مصنوعة من الزجاج ، ولكنهم مع ذلك يفسون أن نوافذ بيوتهم مصنوعة من الزجاج ، فإليق بهم أن يقذفوا الآخرين بالأحجار ا» (١) .

لقد دنت الشقة بين الرجل والمرأة ؟ فكيف بها بين الرجل والرجل ؟ إن الرجولة الخالصة قد أصبحت أسطورة من الأساطير ، فلنترك لأولئك الواهين تلك الأسطورة الرائعة ، أسطورة الرجولة المزعومة ! أما نحن فحسبنا أن نكون « إنسانيين » ، ننظر إلى الرجل على أنه إنسان ، وننظر إلى « المرأة » على أنها إنسان ، ونعتبر أن جوهر الإنسانية واحد في كل منهما ؟

دكتوراً إبراهيم

(١) المقصود بهذه العبارة أن حظ الناس من الرجولة يختلف قوة وضعفاً ، ولكن جانب الأنوثة الكامنة ، وجود في كلنا الحائزين . فليس هناك من لأن نهم الآخرين بنفس الرجولة ، ما دامت الرجولة الكاملة معدومة . . .

الثام ، يكاد يكون معدوماً . فالرجل الخالص ، والمرأة الخالصة ، هما حالتان قلما يلتقي بهما المرء في الظروف العادية — كما يقول بيدل Biedel — وإذن فإن كل ما عجزنا عن أولئك الذين نعدم شاذين منحرفين ، هو أن الإفرازات الهرمونية الموجودة لدينا أكثر مما يوجد لديهم . وقد كنا جميعاً في البداية ، ذوى نزعة جنسية إلى نفس الجنس بالقوة Potential homosexuals ، ولكننا لحسن الحظ قد تحولنا إلى الطريق الصحيح ، بافتراقنا عنهم وأصبحنا أميز من حيث الذكورة .

يتبين لنا من هذه النظرة الجديدة إلى الجنس أن الناس يخطئون إذ يعمدون أحكامهم ، فيقولون بوجود فروق جنسية كبيرة بين الرجل والمرأة ، وبخاصة حول موقف كل منهما من الزواج والحياة الجنسية . فليس الرجل والمرأة كالتقطب الموجب والقطب السالب ، وإنما الصلة بينهما أبعد ماتكون عن هذا التصوير الساذج البسيط . وعلى الرغم من أن الخلط بين « الإيجاب » والذكورة ، وبين « السلب » والأنوثة ، قد يبدو لنا حقيقة ، بلوجية ، فإن الواقع أنه خلط لا أساس له — كما بين ذلك فرويد — (١) . وحتى في الناحية الجنسية الخالصة ، فإننا لا نستطيع أن نقول إن موقف المرأة موقف سلبي خالص .

أما تلك التعميمات التي قد ننظر إليها لبيان بعض الفروق الموجودة بين الجنسين ، فإنها قد تضللنا إذا اعتبرنا تلك الفروق عامة على الإطلاق . حقا إن تلك الصفات التي ننسبها إلى كل من الجنسين ، قد تكون صحيحة بالنسبة إلى الأفراد الذين يشغلون أعلى السلم أو أسفله (٢) ، أعني بالنسبة إلى الرجل الحقيقي والمرأة الحقيقية (وهذان قلما يوجدان) ، ولكنها تقل شيئاً فشيئاً حينما تقترب من الرجل المتأنت والمرأة المتذكرة (أو الترجلة) . فإذا كنا قد فرقنا بين الرجل والمرأة (في البحث السابق) من بعض النواحي الجنسية والنفسية ، فإن من الواجب أن نذكر القارئ هنا أن هذه التفرقة ليست عامة مطلقة ، وإنما هي تطبق في دائرة محدودة فقط ؛ وثم أفراد كثيرين لا تصح بالنسبة إليهم .

وإذا كانت هذه هي حقيقة الصلة بين الرجل والمرأة ، فما

(١) S. Freud : "Instincts and their Vicissitudes" , 1915

(٢) هنا باعتبار أن الحالات الجنسية تكون سلماً echelle

له درجات متتالية

طب النفس العملي

الضعف أو الشذوذ الجنسي . الخوف من المرض أو الجنون . فقدان الطمأنينة أو الثقة بالنفس متاعب نفسية يكشف عنها بأسلوب عملي

« امراض النفسية وكيف تعالج »

المؤلف الذي أعيدت طبعته بعد صدوره بعشرين يوم أخرجه الأستاذ أحمد السنوسي أخصائي الحالات النفسية وقدمه الدكتور أمير بقطر . ثمن النسخة ٦٠ قرشا و٧٠ للبريد . يطلب من المكتبات الشهيرة ومن المؤلف ٣٣ شارع المسكة فريدة بالقاهرة