

## جورجياس

## او البيان

دوفمطرونه

للاستاذ محمد حسن ظاظا

- ١٥ -

« نزل » جورجياس « من آثار » أفلاطون « منزلة الشرف ، لأنها أحل محاوراته وأكلها وأجدرها جراً بأن تكون » إيجيلا « لفلسفة ! »

« رينوفيه »

ولما تحيا الأخلاق الفاضلة دائماً وتنصرف لأنها أفرى وأقدر من جميع الماديين !

« جورجياس : أفلاطون »

## الأشخاص

- ١ - سقراط : بطل المحاورة : « ط »
- ٢ - جورجياس : السفطان : « ج »
- ٣ - شيريفين : صديق سقراط : « سه »
- ٤ - بولوس : تلميذ جورجياس : « ب »
- ٥ - كاليكليس : الأثيني : « ك » (١)

ط - وأي هذه الأشياء التي تتكلم عنها تعتبر أجلياً ؟

ب - أية أشياء ؟

ط - الاقتصاد والطب والمدالة ؟

ب - أعتبر المدالة أجل الثلاثة يا سقراط .

ط - وما دامت هي أجلياً ، فهي إذاً تلك التي تنتج أعمق اللذات أو أعظم المكاسب أو هما معاً .

ب - نعم .

(١) قال سقراط في ختام العدد الماضي إن « المدالة » هي التي تحررنا من الفاقة والظلم ، وإن الاقتصاد والطب يحرراننا بالمثل من الفقر والمرض . وسنرى اليوم كيف يواصل حديثه في إثبات أن تحمل العقاب أسعد لنفس من الفرار منه ، وذلك ما يعتبر شديداً وعنيفاً على الناس لا سيما في عصرنا المادي الراهن .

« العرب »

ط - وإذا فلماذا أن نكون بين أيدي الأطباء ، وأن نترك نفوسنا لملاجهم !

ب - لست أعتقد في هذا !

ط - ولكن الانسان يريح من العلاج ، أليس كذلك ؟

ب - بلى

ط - ذلك لتخلصه من شر كبير ، فهو بفضل أن يتحمل الألم وأن يستعيد الصحة !

ب - من غير شك .

ط - وفي هذه الظروف ، متى نكون في أفضل حالات الصحة ؟ أعتد ما نكون بين أيدي الأطباء ، أم عندما لا يكون بنا مرض قط ؟

ب - ظاهر أن ذلك يكون عندما لا يكون بنا أى مرض

ط - ذلك لأن السعادة لا تقوم في الواقع - كما يلوح - في

أن نتخلص من الشر ، بل في ألا يكون لدينا شر قط .

ب - ذلك صحيح .

ط - وأي الرجلين يكون جسمه أو نفسه مصابة بالشر ؟ وأيهما يكون أشقى من الآخر ؟ أذلك الذي نمالجه ونخلصه من شره ، أم ذلك الذي لا يعالج ويبقى بشره ؟

ب - يبدو أنه ذلك الذي لا يعالج

ط - أولم نقل إن من يلقي جزءاً خطيئته يتخلص من أذى

الشرور وهو رداة النفس ؟

ب - قلنا ذلك حقاً

ط - وقلناه لأن العقاب يجعلنا حكام ، ويضطرنا لأن

نكون أكثر عدلاً ، مادامت المدالة طباً لرداءة النفس

ب - نعم

ط - وإذا فأشقى الناس هو ذلك الذي لا رغبة أو رداة

في نفسه ، لأننا قد رأينا أن « رداة النفس » أفدح الشرور

ب - من غير أدنى شك

ط - وبأنى بئس من نخلصه من « رداة » !

ب - يلوح هذا !

ط - وذلك الذي نخلصه هو الشخص الذي تنبه ونعلمه ،

ونوبخه ونعنفه ، وتقديمه ليلقى جزاء فعلته !

ب - نعم

ط - وذلك الذي يمشى كأشقى ما يمشى الناس ، هو ذلك الذي يحتفظ بظلمه بدلا من أن يتخلص منه

ب - نعم

ط - أوليست هذه تماما حالة الشخص الذي يرتكب أفعال الجرائم ، وينهج أظلم المنهج ، ثم ينجح في وضع نفسه فوق الانذار والعقاب والتأديب ، كما فعل - ربما لقولك - « أرشليوس » وكما يفعل الطائفة الآخرون من خطباء وسلاطين ؟

ب - يلوح ذلك .

ط - إن هؤلاء يا عزيزي بولوس قد سلكوا تقريبا نفس السبيل الذي يسلكه من يصاب بأخطر الأسرار ، ولكنه يعمل على إهمال سؤال الأطباء عن أمراضه الجسمية ، وعلى الفرار من علاجهم ، لأنه يخشى - كما يفعل الأطباء - من أنهم إذا طالجوه بالنار والحديد فانهم يسيبون له شرأ . أألمت تتصور حالتهم على ذلك النحو ؟

ب - بلى .

ط - والسبب فيما يلوح جهلهم بمن الصحة وحالة الجسم السليم . وإذا شئنا أن نحكم تبعا للأصول التي اتفقنا الآن عليها فانا نقول إن من يسمون لتجنب العقاب يمتزمون تماما أن يتهجروا نفس هذا السبيل ببولوس . ذلك أنهم ينظرون للألم ويضمضون أعينهم عما فيه نفع لهم ولا يعرفون كم يجب أن يشكو المرء من السكبي مع نفس مؤذية فاسدة ظالمة كافرة ، أكثر من شكواه من السكبي مع جسم مريض معتل . ومن هنا رام يملكون كل ما يمكنهم عمله لكيلا يكفروا عن خطيئتهم ولا يتخلصوا من أفدح ضرورهم ، فيحصلون لأنفسهم الثروة والأصدقاء والمهارة التي تمكنهم من انتفاع الناس بالكلام ؛ ولكن إذا كانت مبادئنا صحيحة فانظر أنت ماذا ينتج عن ذلك البحث ، أم تريد أن نخرج منه نحن بالتأني ؟<sup>(١)</sup>

ب - نعم ، إذا سمحت !

(١) سيمود أفلاطون هنا إلى وظيفة البيان المهمة مرة ثانية لأنه كان يفهمها فيها آخر غير فهم السفسطائيين والهرجيين كما قلنا في مقدمة المحاضرة كان يعتقد وبلان أن الخطيب يجب أن يتعلم السند ويحضر بيان إعلانه للناس وتعليمهم إياه

ط - ألا ينتج عنها أن أفدح الشرور هو أن نكون ظالمين وأن نمش في الظلم ؟

ب - بلى ، كما يتضح

ط - أولم نعرف من الناحية الأخرى أن الانسان يتخلص نفسه من ذلك الشر إذا لقي جزاء خطيئته ؟

ب - ذلك ممكن !

ط - وأن عدم العقاب لا يفعل أكثر من الإبقاء على ذلك الشر ؟

ب - بلى !

ط - وإذا لا يكون ارتكاب الظلم من حيث فداحة الشر إلا في الميزة الثانية ، ولكن الظلم الذي لم يلق جزاءه هو أول الشرور وأفدحها ؟

ب - يلوح هذا

ط - أولم نك يا صديق العزيز في نزاع بشأن هذه النقطة ؟ لقد كنت تقول إن « أرشليوس » سبب لأنه ارتكب أفعال الجرائم وفر من كل عقاب ، وكنت أزمهم - على النقيض - أن « أرشليوس » وكل من لا يماقب على خطيئته يكون بالطبع أشقى الناس وأتمسهم ، وأن من يرتكب ظلما يبق دائما أكثر شقاء وتماسة من ذلك الذي يتحمله ، وأن من لا يلقى جزاء خطيئته يظل أشقى من ذلك الذي يكفر عنها . أليست هذه هي للنقطة التي تحدثت عنها ؟

ب - بلى

ط - ألم يتضح أن الحق في جانبي ؟

ب - يلوح هذا !

ط - ذلك هو المقول ، فإذا كان هو الحق يا بولوس فما مسى أن تكون فائدة البيان ؟ إنه يجب في الحق - ونسأ للبائس التي اتفقنا الآن عليها - أن تتجنب قبل كل شيء ارتكاب الظلم نظرا لأن ذلك يكون في نفسه شرأ كافيا . أألم ترى ذلك صحيحا ؟

ب - بالتأكيد !

ط - وإذا ما ارتكب أحد ظلما ، وكان هو المرتكب له بنفسه أو شخص آخر ممن يهمهم أمره ، فيجب أن يذهب عن طيبة خاطر إلى القاضى حيث يكفر عنه بأسرع ما يمكن كما نذهب

## الكميت بن زيد

شاعر العصر المرواني

للأستاذ عبد المتعال الصعيدي

—

والكميت أربع هاشميات أخرى غير هذه الهاشمية اللامية السابقة ، وقد اتجه في مطالعها أنجاءً جديداً بشكره الاتجاهات العائنة التي اعتادها الشعراء في مطالع قصائدهم ، وهي هاشميتة اليمية التي تبلغ (١٠٢) من الأبيات ، وثلاث هاشميات ثابتة تبلغ الأولى منها (١٣٨) من الأبيات ، وتبلغ الثانية (٦٧) بيتاً وتبلغ الثالثة (٢٨) بيتاً

وقد قال في مطلع هاشميتة اليمية :

من لقلب منيهم مستهام غير ما صبوة ولا أحلام  
طارقات ولا اذكاء غواني واخوات الخلود كالآرام  
بل هو اي الهوى أجن وأبدى لبني هاشم فروح الآلام  
وقال في بائيته الأولى ، وهي التي ذكرنا أنه عرضها على  
الفرزدق فأعجب بها ، وفضله على الشعراء جميعهم ، من بقى منهم  
ومن مضى :

طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب

ولا ليمياً مني وذو الشوق يلبس  
ولم يلحن دار ولا رسم منزل ولم يتطربني بتان مخضب  
ولا أنا ممن يزجر الطير همه أصاح غراب أم تمرض ثعلب  
ولا السانحات البارحات عشية أسير سليم القرن أم مر أعضب  
ولكن إلى أهل الفضائل والنتى وسير بني حواء والخير يطلب

وقال في مطلع بائيته الثانية :

أني ومن أين أبك اللرب من حيث لا صبوة ولا ريب  
لا من طلاب المحجبات إذا ألتى دون الماسر المحجب  
ولا حول غدت ولا دمن مر لها بمد حبة حجب  
ولم تهجن الطوار والمزول السقفر بروكاً ومالها ركب  
جود جلال محطفات على لا أودق لا رجبة ولا جلب

إلى الطبيب ، ويجب أن يجعل بالذهب خوفاً من أن يزن معه  
مرض الظلم ولا ينتج إلا قرحة لا تشفى ، وإلا فإذا نستطيع أن  
نقول خلاف ذلك يابولوس إذا ظلت مقدماتنا صحيحة ثابتة ؟  
أليست هذه هي الحالة الوحيدة التي تتفق فيها نتائجنا معها<sup>(١)</sup> ؟  
ب — وماذا نسأل أن تقول خلاف ذلك يا سقراط ؟

ط — وإذن لكيما تدفع عن أنفسنا اتهام الظلم عندما نكون  
قد ارتكبنا خطيئة ، أو ارتكبها والدينا أو أبناؤنا أو أصدقائنا  
أو وطننا قال البيان لا يكون له عندما أي استمهال يابولوس  
إذا لم تقبل على النقيض وجوب اتهام أنفسنا أولاً ، ثم والدينا  
وأصدقائنا في كل مرة يرتكبون فيها ظالماً ، وإذا لم نوافق على  
وجوب عدم إخفاء خطايانا على الإطلاق ، وعلى ضرورة إظهارها  
في وضوح النهار كيما نكفر عنها ونستعيد بذلك صحتنا ، ثم إذا  
لم تقبل تقوية أنفسنا وغيرونا حتى لا نتراجع ، وحتى نتقدم بشجاعة  
وبعزم مفتوحة كما تتقدم أمام الطبيب ليترأعنا أو ليكويها  
بالتار ، وإذا لم نسلم بوجوب اتباع الحسن والجميل دون النظر إلى  
الألم ، وإذا لم نرض بأنه إذا كانت الخطيئة التي ارتكبناها تستحق  
الضرب فلنتقدم إليه ، أو للسجن فلنمد أيدينا للعقيد ، أو التوبيخ  
فلندفعه ، أو للذبح فلننصف ، أو الموت فلنحمله ، وإذا لم نك أول  
من يقف في وجه أنفسنا وأقاربنا ونستعمل البيان فقط لتخليصنا  
من أفدح الشرور — وأعني به الظلم ، وذلك بالكشف عن أخطائنا  
فترى هل يجب أن نقول نعم أو لا يابولوس

ب — يبدو لي أن ذلك غريب يا سقراط ولكنه ربما كان  
نتيجة لما قلناه من قبل !

ط — وإذا فيجب إما أن ننكر ما قلناه ، وإما أن نسلم  
بهذه النتائج !

ب — نعم ، إنه كذلك<sup>(٢)</sup>

« يتبع »

محمد حسن طائفا

(١) يجب إذاً أن ينصب الجاني ليعترف بجريته أمام القضاء وليأتي  
جزاء ما جنت يده ؟ أليس في ذلك أساس « الاعتراف » في المسيحية ؟  
أوليس فيه من الحكمة السالية ما يسمو على كل حكمة ؟ ولكن منذ  
يخضع أفلاطون ؟ أين مجرمو اليوم من تلك المبادئ ؟ إن السالبيين ليجرمون  
في حق أم وأبائهم بأسرها ولكنهم مع ذلك يكذبون ويدعون أنهم  
أصلحوا ! ! « العرب »

(٢) وهكذا يبلغ أفلاطون الذروة في هذه المبادئ ، وسنرى في العدد  
القادم ما ذكر أسبق « العرب »