

كتاب المبشرين

من اغلاط في العربية

لأستاذ جليل

— ٦ —

٢٠ — في الصفحة (٧٠) : أما الكنيصة النربية فقد كان فيها من تهالك داماسوس وأورسكينوس في المشاحة على منصب الأسقفية ما أفضى إلى ...

قلت : في القول : (من تهالكهما في المشاحة على منصب كذا) — حذيفة بل عسلطة؛ ولو قيل : كان فيهما من تهالكهما على منصب كذا لاستقام الكلام؛ فهالك على كذا اشتد حرسه عليه ، والمشاحة التي أخطت هذا الاحكام ، معناها اللعنة ، والإحكام يقضي في هذا المقام (التشاح) — إن أريد ذلك — لا المشاحة ، في الصحاح : فلان يشاح^(١) على فلان أي يظن به . وفي اللسان والتاج : تشاح على الأمر تنازعا لا يريد كل واحد منهما أن يفوته وتشاح للقوم في الأمر؛ وعليه شح به بعضهم على بعض وتبادروا إليه حذر فوته وتشاح الحصان في الجدل كذلك

٢١ — في الصفحة (٧٠) : أسقفية رومة

قلت : في كتب التاريخ والأدب واللغة وغيرها (رومية) لا رومة ، وهما روميتان إحداهما — كما قال ياقوت — بالروم ، والثانية بالبدائن^(٢) . وفي معجم البلدان : « ورومية من عجائب الدنيا بناء عظيم وكثرة خلق ، وهي لليوم بيد الافرنج وملكها يقال له : ملك ألمان ، وبها يسكن البابا التي تطعمه الفرنجية ، وهولم بمنزلة الامام متى خالذه أحد منهم كان عندهم عاصيا يستحق النني والقتل ، يحرم عليهم نساءهم وغسلهم وأكلهم وشربهم فلا يمكن أحدا منهم مخالفتهم » وفي شعر الفيسراني في نور الدين

(١) في السكيات في تفسير قولهم : (لا مشاحة في الاصطلاح) : يقال لا مشاحة في الاصطلاح أي لا مضايقة فيه بل لكل أحد أن يصطلح على ما يشاء إلا أن رعاية اللواقفة في الأمور المشهورة بين الجمهور أولى وأحب (٢) البدائن : مدينة كسرى قرب بغداد سميت لكبرها وبها إيواءه ، وقيل : هي عدة مدن متقاربة ، وبها قبر سلمان (رضوان الله عليه)

(رضى الله عنه) : « فؤاد رومية الكبرى لها يجب » وأما رومة فقرية بطبرية كما في القاموس وفي اللسان موضع بالسريانية . ورومة أرض بالمدينة وفيها بئر رومة كما قال ياقوت وفي كتابه : « وفي الحديث : لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء ، وكان لرجل من بني غفار بئر يقال لها بئر رومة ، وكان يبيع بها القرية بمئة ، فقال له رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يميني يمين في الجنة ، فقال : يا رسول الله ، ليس لي وليمالي غيرها لا أستطيع ذلك . فبلغ ذلك عثمان (رضوان الله عليه) فاشتراها بخمسة وثلاثين ألف درهم^(١) »

٢٢ — في الصفحة (٧٠) : فيخرج (بد أسقف رومية) في اللواكب والأهبة بالركبات والمحفات مسرقا في ترك العيش ولا إسراف الملوك

قلت : أرادوا أن إسراف الأسقف يزيد على إسراف الملوك فجاء مقصودهم مكسوسا . وكان ابن الحريري قد قال في (المعياطية) غدوت قبل استقلال الركاب ، ولا اعتداء الفراب . فقال احمد الشرعشي أي ولا مثل اغتدائه ، فخذف مثل المنصوبة بلا وأقام اغتداء مقامها لأن (لا) لا تنصب المعارف ، أراد أن اغتدائي قبل أن يقتدى الفراب ، والفراب أكثر الطير بكورا ، وهذا إذا طلبت حقيقة معناه صار المشبه أقوى من المشبه به ، تقول العرب : فتى ولا كالك ، يريدون أن مالكا أفضل من الفتى ، ومثله صرعى ولا كالسعدان وماء ولا كصداء^(٢) ، فهذا مذهب العرب في ذكر (ولا) بين المشبهين ، وكلام العرب فلان أ بكر من الفراب لا الفراب أ بكر من فلان ولا قائدة في ذلك فاذا حققت لفظة (ولا) في تشبيه الحريري على ما يجب لها في كلام العرب انقلب المعنى . ويستعمل أهل فاس في مخربتنا لفظة (ولا) في تشبيهاتهم على حد استعمال الحريري ، ولا يستعملها أهل الأندلس^(٣)

٢٣ — في الصفحة (٣٢٣) بجزء من التشبيه غاية الاحترار

(١) وسيلها . والحديث خرجها الفضائل . وقد رواه الحب الطبري في (الرياض النضرة) وذكر في كتابه أنها كانت ليهودي فاشتراها ذو النورين (٢) ثلاثة امثال اوردتها الميداني وشرحها ، وذكرها ابو الحسن الاخفش في حواشي الكامل وقال : تضرب هذه الامثال للشيء الذي فيه فضل وغيره افضل منه

(٣) ابن خلدون في الجزء الأول : ... وأهل الاندلس افرح منهم إلى تحصيل هذه الملكة بكثرة معانتهم وامثالهم من الحفوظات اللغوية نظاوتها

قلت : احترز ربحرز إنما يعديان بمن لا يمن ، في أقوال السرب
وكتب اللغة^(١) : احترز منه ونحورز أي تحفظ وتوق كأنه جعل
نفسه في حرز منه . ولم يجيء في كلام عربي مثل هذا القول :
احترز غاية الاحتراز ببناء غاية عن المصدر ، ولم يذكره نحويون
متقدمون ولا زاد هذا اللغوي أو الناقب .. متأخرون

٢٤ — في الصفحة (٢٤٦) : فالنصارى قد حرم عليهم
دبهم السكر والزنى وفيهم مع ذلك من يباهى بارتكاب الفاحشة
ومن يفتخر بأدمان السكر^(٢)

قلت : لم يقصد كتابهم بقوله يباهى ... المفاخرة بل قصد
الاستخار كما قال من بعد : ومن يستخر ... بالصواب يتباهى بكذا
أويتهى به ؛ في الأساس : وأنا أتباهى به ، ولي به افتخار وإتهاء
قال أبو النجم :

ليس المحاذر أن يمد قديمه والمبتغى بقديمه — بسواء
وفي اللسان والتاج : العرب تقول : إن هذا لهيأى أى مما
أتباهى به^(٣)

٢٥ — في الصفحة (٣٨٦) : وتمرن سائرهم^(٤) في حمل السلاح
قلت : في اللغة صرن وتمرن على الشيء لا تمرن فيه . قال
الامام الجاحظ^(٥) : أية جارحة منتمها الحركة ولم تمرن على الأعمال
أسابها من التعمد على حسب ذلك النوع . وفي الصحاح : صرن على
الشيء صروناً وصرانة تموده واستمر عليه ، وفي الأساس : من
الجاز صرنت يده على العمل ، وصرن وجهه على الخصام والسؤال

(١) الصحاح ، الأساس ، اللسان ، التاج

(٢) يقال : أدمن الأمر وأدمن عليه : واظب كما في الأساس فهذا
الفعل يصدى بنفسه وبالجار لا كما قال البازجى في الشباه (١) الصفحة (٤١٩)
والصواب ترك الجار لأن هذا الحرف يصدى بنفسه

(٣) في نجمة الرائد البازجى : يقال : نظر الرجل بكذا واقتخر وتباهى

(٤) في الدرر : فن أومامهم انماضعة وأغلالم الواضعة أنهم يقولون
قدم سائر الحاج واستوفى سائر الحجاج فيستعملون سائراً بمعنى الجميع ومى
في كلام العرب بمعنى الباقي ، في كل باق قل أو أكثر . وفي النهاية : والناس
يستعملون سائراً بمعنى الجميع وليس بصحيح وقد تكررت هذه اللفظة
في الحديث وكلها بمعنى باقى الشيء ، وفي الدرر وشرحها وفي التاج كلام
كثير في هذه اللفظة ، وفي مجمع الأمثال : نزل رجل جائع يقوم فأمرأوا
الجارية بتطيبه ، فقال : بطنى عطرى ، وسائرى ذرى ...

(٥) أبو هلال العسكري في كتابه ديوان المغانى : أخبرني بعض أصحابنا قال :
ناظقت فتى من بعض أهل القرى فوجدته فنين اللسان ، فقلت له : من أين
لك هذه الذلاقة ؟ قال : كنت أحمى كل يوم إلى خسين ورقة من كتب
الجاحظ فأقرأها برفع صوت ، فلم أجد على ذلك مدة حتى صرت إلى ما ترى

وفي المخصص : صرنت فلاناً على الأمر . ومثل ذلك في الجمهرة
واللسان والمصباح والقاموس وشرحه ، وأقوال العرب
٢٦ — في الصفحة (١٢٨) : كان الله يستأنف بلفظه إعلانه
للناس على لسان أنبياء متعددين^(١)

قلت : لا يمد من الكلام (على لسان أنبياء متعددين) قال
الأساس : بنو فلان يتمددون على بنى فلان أي يزيدون عليهم ،
وفي اللسان ، قيل : يتمددون عليه يزيدون عليه في العدد
ويتعادون إذا اشتركوا فيما يصاد به بعضهم بعضاً من الكرام ،
وفي الصحاح : وإنهم ليعادون ويتمددون على عشرة آلاف أي
يزيدون على ذلك في العدد

٢٧ — في الصفحة (٣٨٥) : وهم عدد قليل في قبائل العرب
المديدة^(٢)

قلت : للمديدة الحصة — كما في اللسان — والمديد الكثرة ،
والمديد العدد ، والمديد الند والقرن ، والمديد الرجل يدخل
نفسه في قبيلة ليمد منها وليس له فيها عشيرة ، وهو في عديد بنى
فلان أى يمد فيهم

فمديدة القوم مثل متعدديهم ...

٢٨ — في الصفحة (٩١) : وأفرغ جهده في كف محمد
عن التماذى بالأمر

قلت : تماذى هو في الأمر ، وتماذى به الأمر ، قال التنبى :
إلى كم ذا التخلف والتوانى وكم هذا التماذى في التماذى^(٣)
وشغل النفس عن طلب الممالى ببيع الشعر في سوق الكساد
وفي اللسان : وتماذى فلان في غيه إذا لج فيه وأطال مدى
غيه أى غايته . وفي النهاية : ومنه حديث كعب بن مالك فلم يزل
ذلك بتماذى بي أى يتناول ويتأخر

٢٩ — في الصفحة (٢١٦) : لم يكن لاسلة من الأهمية عندم
ما صار لها بعد ذلك . وجاءت الأهمية في الصفحة (٢٨٠)

قلت : أرادوا أن يقولوا : من المنزلة أو القدر أو الخطر أو
الشان فقالوا (الأهمية) وهى لفظة منكرة عامية أو مجردة لم تعرفها
المرية في وقت وهى منسوبة إلى الأهم ، وهو اسم تفضيل من هم ،

(١) ومثل ذلك في الصفحات ١٥ ، ١٦٥ ، ٢٦٣ ، ٢٩٢ ، ٣٣٦

(٢) ومثل ذلك في الصفحتين ١٢٧ ، ٤٢١

(٣) الكسبرى : أى إلى كم أبهت اللدى في التصير ، يستبطن نفسه نيا بروم

تزوج بالسلام ربنا يهيا للدولى أن ينكحها، فلما تهبأ له ذلك أظهر
قلت : ربنا في هذا الكلام للحين الطويل كما تدل القصة في
كتابهم على ذلك ، وهو في العربية المدة القصيرة ، وأصله مصدر
أجرى ظرفاً^(١) ، وأكثر ما يستعمل مستثنى في قول منى .
ومن الأدلة على قصر المدة لهذا الحرف قول الشنفرى (أو خلف
الأجر) في لامية العرب :

ولكن نفساً صرة لا تقيم نى على الدأماً إلا ربنا أحول
وقول أعشى باهلة في رثاء المنتشر :
لا يُصعب الأمر إلا ريث بركبه
وكل أمر سوى الفحشاء بآمر^(٢)

وقول بعضهم :

ولى نفس حر لا تقيم بمنزل على للضم إلا ربنا أحول
وفي النهاية : فلم يلبث إلا ربنا قلت أى إلا قدر ذلك . وفي
اللسان : عن الكسائى والأصمى : ما قدمت عنده إلا ريث أعقد
شمسى . ويقال : ما قدم فلان عندهما إلا ريث أن حدثنا بحديث ،
ثم صر أى ما قدم إلا قدر ذلك ، ومثله في التاج وفي الصباح :
ووقف ربنا صلينا أى قدرنا . وفي المقامات الحريرية في الصنمانية :
فأمهائه ربنا خلع نعليه وغسل رجله . وفي النجراتية : فأمسك
ربنا بعقد شمع ، أو يشد نسع
للشكلام بنية — الاسكندرية
(** *)

(١) قال الرضى : وأما إضافة ريث إلى الجملة نحو توفى ريث أخرج
إليك فلكونه مصدراً بمعنى البطء مقاما مقام الزمان الضائق ، والأصل زمان
ريث خروجى أى مدة أن يبطئ . خروجى حتى يدخل في الوجود
(٢) يجوز استعمال ريثاً بغير ما ولا إن كما في البيت والأمر في طبعة
اللسان بضم الراء والصواب فتحها

الدراسات العربية

لتدريس اللغات الفرنسية والانجليزية
والرسم بالمراسلات وبالمدرسة

الشروط ترسل مجاناً وقت الطلب

١٢٦ شارع عماد الدين — القاهرة

وهو في الحقيقة للفعل (أمر)^(١) إذ ليس في اللغة هم الأمر بالمعنى
الذى يعرف لأهمه وإن قالت كتب فيها وهم كأهم ، وفي كلامهم
الأمر المهم ، ولم يقل جاهل أو مخضرم أو إسلامى أو مولد متقدم
أو مولد متأخر : الأمر المسام كما تقول الموام . وفي مفردات
الراغب : وأهمنى كذا حتى على أن أهم به قال الله تعالى : وطائفة
قد أهمتهم أنفسهم .

وفي الأغانى في سيرة أعشى همدان : فلم يبق أحد في المجلس
إلا أهمته نفسه وارتعدت فرائسه . وفي الصحاح : الأمر المهم
الشديد . وفي الأساس : وزل به مهم ومهمات . وقال عبيد الله
ابن عبد الله بن طاهر لشد الله بن سليمان بن وهب حين وزر
للمتضد :

أبى دهرنا اسمافتنا في نفوسنا وأسفتنا فيمن نحب ونكرم
فقلت له : نملك فيهم أئمة ودع أمرنا ، إن المهم المقدم^(٢)
فقولهم : فلان ذو أهمية ، وكان يزيد عند قومه أهمية ، ولم
تكن لكذا أهمية — من الكلام المتل

٣٠ — في الصفحة (٦٩) . يتمنت بها كل من المتناظرين

على الآخر

قلت : في اللغة تمنته أى طلب زلته لا تمننت عليه . قال
الأساس : وتمنتنى : سألني عن شئ أراد به اللبس على والمشقة .
وفي النهاية في حديث عمر ثم أردت أن تمننتى أى تطلب عنتي
وتسقطني . وقالوا : أعتت عليه أمره أدخل الضرر عليه فيه .
وفي النهاية : فتمنتوا عليكم ديتكم أى يدخلوا الضرر عليكم في
ديتكم . وقد قالت مجمات عصرية : وربما عدى تمننت بملى ،
وهذه التمندية غير محققة .

ومن أقوالهم في النهى عن تمننت للملاء — والقول في المقدم —

إذا جلست إلى العالم فسل تفقها ولا تسل تمننتا

٣١ — في الصفحة (٤٣٨) : فاضطرت هذه الشريفة أن

(١) وقد يكون بناؤه من هذا الفعل في شرح الكافية : وعند سيبويه
هو قياس من باب أفعل مع كونه ذا زيادة ويؤيده كثرة السماع كقولهم :
هو أعظم للدينار وأولام للمروف وأنت أكرم لى من فلان وهو كثير
ويجوز قلة التفسير لأنك تختلف منه الهزلة وترده إلى الثلاث ثم تبقى من
أفعل التفضيل فتختلف هزلة التفضيل هزلة الأفعال وهو عند غيره سماعى
مع كثرة

(٢) رواها ابن ريشق في العدة وابن خلكان في الوقيات . وفيها
الادماج وهو نوع من الاستطراد