

من رمزة الشتاء

في مضارب شمر البادية للأنسة زينب الحكيم

إن للبادية طابعا خاصا ، فهي في النهار غيرها في الليل ، وهي في شمسها الفجر غيرها في غلس المساء . في الصباح الباكر تبدو الطبيعة هواؤها وماؤها ، نباتها وطيورها ، حيوانها وإنسانها متهاكاً قواها ، على أهم استمداد للنشاط والانتاج ، يبدو الزهد على كل شيء والتضحية بكل شيء ، ويظهر محيط موحد يضم هذه العناصر جميعها .

يبقى هذا المنظر لحظات سريعة الرور خطيرة الأثر . وتبكر الشمس فتتمدد خيوطها الجميلة فتعطي الزهر ، وتنشئ المشب ، وتنشط الهواء ، وتداعب الندى .

وتسرع للقطمان ورعاتها للسمي والتنقيب ، فينكسر سكون الصباح ، وتسمع هنا مواء ، وهنا نباحاً ، وهناك صياحاً وغناء . ويدور الأحياء دورتهم ، في شؤون الحياة العملية الصرفة ، صابرين على هجير البادية وقارس بردها ، وعلى جديها وخصبها ، راضين بسكونها وثورتها .

ها هو ذا السيل يتأمام ، وقد كاه على وشك الغروب رراء الأفق ، وكذلك تسرع القطمان ورعاتها إلى حظائرهما ، ويدور الفلك دورته المكسية الأبدية . يالله من أصداد الطبيعة ، وهي هي يتناصراها ومحتوياتها ، سكون شامل رهيب ، يتلاشى فيه ثناء الأغنام وهدير الإبل ، ويرتفع فيه نباح الكلاب — ترهف فيه الأسماع وكل الحواس . قبة زرقاء صافية في الصباح الباكر ، زينبها الضوء الهادي البديع ، والضباب الخفيف والنسيم اللليل ؛ وقبة زرقاء ، قاعة في المساء ، تتلألأ فيها نجوم زاهرة ، وتهاوج نسائم بليلة حائرة ، وتشمل الكون بمن فيه رهبة قاهرة .

ليلى ؟؟

أذهب مسرعة إلى الخيمة التي أعدت لنومي وسط هذه الطبيعة القريبة ، والبادية البعيدة ، فيدخل معي الشيخ ليدلني على نظمتهم ، ومعهم خادمان ، يحمل أحدهما مصباحاً ، والثاني طستاً وإبريقاً به ماء دافئ ؛ وأشكر الشيخ على شدة عنايته

باستكمال وسائل راحتي ، فيقول: عمى مساء ، وينصرف في رداء العربي الشريف ، ونظرة البدوي الشجاع .

ويحماق للبعد في وجهي به ألبس إذا كنت أريد شيئاً قبل أن ينصرف فأشكره وأمره أن يترك المصباح عندي على المنضدة . وسألته إذا كان لديه شمة وعلبة ثياب . فتناولني علبة الثياب أما الشمعة فلا توجد . وضعت الكبريت على الكرسي القريب من السرير ؛ وقلت لامبده: من فضلك اخرج وأنقل باب الخيمة . فبدأ يضع الحبل في الثقوب المدة لتلك بشكل فني ، وكنت واقفة أرقب ما يعمل (وهنا تذكرت خيام الكشافاة ، وكل ما تملته من حركاتها النافعة ، وأوصى كل فناء وكل فني أن يندمج في ساكنها ركباً ، فإنها للحياة العملية وحياة البادية والمخاطرات من الدرجة الأولى في الأهمية) .



يجلس العرب البدوي الجزيرة — (قبائل شمر) وبينهم بعض الروار أوشك البعد أن يتم عمله ، ولم يبق إلا ثقبان بدون توثيق ، فنظر إلى من بين طرف الباب والخيمة ، بحيث لم يظهر منه إلا وجهه الأسود ، بأنفه الكبير المفرطح ، وعينه للامتئين الخيفتين ، وشاربه الطويل الفزير ، وظهرت أسنانه الكبيرة البيضاء ولسانه الأحمر المرين عند ما قال : عمى مساء سيدتي . قلت : عم مساء وأشكرك . وفي سرى قلت : (أبيض منظر الخيف الهائل في هذه الذالمة الحالكه ، والسكون الرهيب)

وأردت أن أستوثق من أن جوانب الخيمة محبوكة ، فأطعن إلى أن كائنا ما لا يمكنه دخولها ، فجلست للفرقاء أختبر ذلك . وما كان أشد جزعي ، وأبعد تخيلي عما توهمت ا لقد وجدت طرف الخيمة يصل إلى حافة السجاد المنطلي أرض الخيمة لحسب ، والهواء البارد يمر من جميع زواحيها ، ويستطيع

أى حيوان أليف أو متوحش ، استحوذ بلا أدنى عائق . فاستولى على جرح لم أعده في حياتي ، وعبثا أحاول إفناح نفسي بالندرج بالشجاعة ، أو باستمادة الناس . بكم من ليال تمها في أشباه هذه الخيمة في إنجلترا ، في أجواء أروا وأشد سقيما ومطرا بل وتلجا . وإن تمع في ذاكرتي أهم الحوادث الثرية ، التي حدثت لي في بعض هذه المخاطرات ، فلن تمحى الحادثة الآتية التي حدثت لي مرة ونحن نرحل في البرية في جهة من جهات إنجلترا :

أخذنا نغيمنا وسط أرض جيدة ، توهمنا أنها خير ما ظهر لناظرنا صالحا لهذا الغرض . وكنا بيدين جدا عن السكان ، ركنا على طالبات فتيات ، متخذات من شبابتنا قوة على أعمال الكشف والتكشف . وبعد جهاد يوم شاق من الصباح الباكر إلى المساء المتأخر ، أخذنا هدتنا للنوم ، فدخلت كل منا في كيس نومها الذي ينظي جميع أجزاء جسمها ، وتربط طرفه الأعلى حول عنقها ، فلا يكون غير الوجه ظاهرا ، ويقطى بغطاء خفيف يمنع الحشرات ويسمح للتنفس .

على بركة الله اقتربنا الأرض والتحفنا الخيمة ، وما كنت أسلم جنفي للكبرى حتى شمعت بحركة غريبة تحت جنبي ، نقلت لمني أنام على جنبي الأيسر ، مما سبب للقلب قلقا ، فقلبت على الجانب الأيمن ، ولكن الحركة استمرت ، بل زادت شدة ، فجمد الدم في عروقي ، وهدأت حركتي قسرا ، إذ تصورت أن هفرتنا تحت الأرض ، كأنما يقصد أن يشق بطن الأرض فيخرج منها ، ويتخذ جسمي بيلا . وخطرت يالي جميع خرافات الجن والشياطين والأرواح ، وعقد الخوف لساني ، فلم أستطع الاستماتة بصديقاتي ، ولا أملك تحريك أطرافي فأدفع عن نفسي ذلك المفريت الأرضي .

ولما اشتدت حركات المفريت وحنفت سرخت مستغيثة كمن أصابه مس مؤكد . فهرعت إلى الطالبات ، يستفسرن الخبر فأخبرتهن ، فقالت واحدة : أليس هي « درني » أحضري الكيس ، وصاحت أخرى : « نللي » أحضري حبالا ، وأسرعت ثالثة ورايمة بأيديهما سكين ومسدس ، وتصورت أن الجن قد أنت ساعته ، ووحان حينه ، وأني كنت علي حق فيما أحسست ، وحدث الله علي أني لم أكن مدعية ، وبدأت أنشط مع الجاعة لأنتقم لنفسي من ذلك الشرير الذي طالما اختبى ، وها قد حان الوقت لرويته ، فكشف سر المقاربت كلها بمد كسب ناله .

وضعت الفتيات الكيس مقولبا على المكان الذي تصورنا أن المفريت سيخرج منه ، بحيث إنسجمت فتحة الكيس على الوضع تماما ، واجتمعت الأيدي على تثبيتها بحيث لا يستطيع فكها . وتوجهت همه الفتيات كلها إلى القبض عليه في الكيس حتما . وأخيرا وبعد جهد شاق ، قفزت عقاربت ثلاثة من باطن الأرض إلى داخل الكيس المنين ، ثم انتهت الحركة في باطن الأرض ، فقبضت الطالبات على فتحة ، وبدأن يذبجن الشياطين الكفرة ، قاتل الله الأرانب البرية لقد كان شكها جميلا وطعمها لذيذا ، ولكن قملها كانت شنيعة بالنسبة لي وحدي ، لأنه لم تكن لي هذه التجربة من قبل ، مثل باقي زميلاتي ، اللاتي اعتبرن حدوثها لي حسن حظ وتوفيق أني للجاعة الكشفية ، عن طريق الساحرة المصرية ، التي تعرف سر الكشف عن الكنوز في زعمهن .

هذه هي قصة الحادثة الثرية التي سبق أن حدثت لي ، وكان يجب أن أكون أكثر شجاعة مما كنت تلك الليلة في مضارب شمر . ولكن ليدكر القاريء أن شعور الأمان والنظام الذي يحسه الانسان في بلاد الأنجليز ، غير الشعور الذي يحسه في أي بلد آخر . فإنا بما يشعر الانسان به بين أشد القبائل البدوية مراسا وقوة ، إن تلك الحادثة على فظاعتها وما سببت لي من رعب لم تكن أشد تأثيرا في نفسي من تلك الليلة في خيمة البادية . لم أدق للنوم طمها طول تلك الليلة ، لا خوفا من البدو والعرب أنفسهم ، ولا من عبيد الشيخ كما توهمت ، بل بالتحليل النفسي الذي شغلت نفسي به ، توصلت إلى التعليل الآتي ، وأظنه مقولا تماما :

- ١ - كان الطريق وهما جدا وطربلا متعبا إلى أقصى حد احتملته ، فضعفت عندي قوة المقاومة والتعليل الوقي المزن .
 - ٢ - هذا بالإضافة إلى حياة مبائة كل اللبائن لما سبق أن اعتدته زمتا طويلا من النوم داخل سبات ، مما جعلني أشعر أني أنام في المرء ، وسبب هذا لي وحشة شديدة لم تتحملها أعصابي وجسمي التعبان ، فحدث لي الأرق والرعب .
- ومع كل هذا أشهد أني قمت في الصباح ، تاركة فراشي على أحسن ما يمكن من الصحة والنشاط ، كما لو كنت نمت الليل كله ملء جنفي ، فإن الهواء هناك محييا ، وبذلك قد عوضني بدل

النوم، ولعل هذا سبب ثالث لعدم نومي، ولعله من الأسباب المهمة أيضا في قوة بنية البدو أنفسهم.

الحياة الاجتماعية عند البرو « قبائل سمر »

لهم مجالس محادثات في الأمور المعاشية، ثم لهم مجالس الشعر والرواية. وتستعمل الرابطة قليلا، والموسيقى كانت من أهم الأشياء التي انتقلت إليها في المراق وكردستان، وفي الجزيرة.

أما الراديو، فيموض الآن جانبا كبيرا من هذا النقص، (بتونس) به البدو، على حد تمييزهم بدرجة محسة كما أداره للشيخ وألماهم كثيرة منها نوع يشبه الهوكي، ومطاردات الخيل (الفروسية) أما المبارزة فانقرضت الآن.

يلعبون ألعاب الورق (الكوتشينة) قليلا للنسبية فقط.

أما في أيام رمضان فياصون (الورسان) Warsan وهو نوع من ألام الميسر؛ ويلعبون الضامة.

شخصية الشيخ عمير الباور

لا يمكن وصفها أو تصويرها تماما لمظمتها، ويكفي أن يقال فيه: إنه خبير وداهية البادية، ولو أنه أمي، إلا أنه يزر كثيرين جدا من التملين.

ابن الشيخ صفوك الباور:

ثقافته حديثة، فقد درس في الكلية الأمريكية ببيروت، ثم عاد إلى البادية لمساعدة والده في سياسة المشائر.

وسياسة رؤساء المشائر عربية كانت أو كردية، في تربية أبنائهم، هي أن يملوم الآن في المعاهد الحديثة لينوروم، ويقووا عقليتهم، لا على أن يهجروا البادية، بل ليزدادوا حبًا لها، وعناية بمصالح البدو. وهم لذلك يحرصون الحرص كله على إبساد كل فكرة من شأنها إفساد أبنائهم عليهم أو تنفيرهم من الحياة التي شب آبائهم وأجدادهم عليها.

وأهم الصعوبات في سياسة المشائر هي الخامسات بينهم، ثم الندود عن مصالحهم عند الحكومة، لأنهم جهلة، لا يستطيعون قضاء مصالحهم، أو حل مشكلاتهم بأنفسهم لقله خبرتهم. والذي يقوم بأداء هذا كله الشيخ وابنه.

معلومات عن قبائل سمر وعمرها

وهي مستقاة من ابن شيخ المشايخ:

قبائل سمر مكونة من مجموع قبائل: (١) زوبيع (٢) السنايس

(٣) أهل الحية (٤) أولاد علي.

وكل ما يعلم عن قبائل سمر أنها متنوعة ومنفرقة جدا، ولا يكاد المرء يجيئ بها لكثرتها. والقبائل المذكورة اختلطت قروعا بعضها ببعض.

نبذة عن قبائل سمر - من الملاحظي الخاص

تنقسم قبائل سمر إلى قسمين، قسم منها يقطن بجزيرة المراق ويسمى «شمر الطوقة» وقد صاروا من القبائل المتحضرة.

ويسمى القسم الآخر «شمر الجربة» وهو يتألف من القبائل الساكنة في شمالي المراق في الجزيرة بين دجلة والفرات. وقد هاجرت هذه القبائل من جبل حائل في منتصف القرن السابع عشر.

أما الأرض التي تقطنها شمر الجربة في الجزيرة، فتتمتد من شرقي دير الزور شمالا إلى هور «عقرقوف» جنوبا، ومن الفرات غربا إلى الموصل شرقا، وراها قد احتفظت بالقيمة الخصبية الواقعة في شمال شرقي الخابور، ولا سيما حوض وادي جنجغ الفياض. وتمتد شمر على حالة البداوة، وتسكن بيوت الشعر، وتنزل أحيانا، بين شهري أبريل ومايو في شمال جبل سنجار، وتنتشر إلى جوار نصيبين ووادي السويدي.

أما في الأشهر الأخرى فتتزعج إلى الجنوب، وتتحول في المنطقة الواسعة من جنوب جبل سنجار.

وهي من أقوى المشائر مشاجرة، ولا تزال في خصام مستمر مع قبائل دليم وبقارة، وعشائر على الكردية.

والصداء القديم متمكن بينها وبين قبائل عنزة، وهذه تملك أحسن الجياد وأكثر الجمال. ويبلغ عدد نفوس قبائل سمر من ٥٠ إلى ٦٠ ألف نفس. ينسب الحكيم

المدرسة العربية

لتدريس اللغات الفرنسية والانجليزية
والرسم بالمراسلات وبالمدرسة

الشروط ترسل مجاناً وقت الطلب

١٢٦ شارع عماد الدين - القاهرة