

بدل الاشتراك عن سنة	٦٠
في مصر والموذن	٨٠
في الأقطار العربية	١٠٠
في سائر الممالك الأخرى	١٢٠
في العراق بالبريد السريع	١
نمن للمدد الواحد	
الاعهونات	
يتفق عليها مع الإدارة	

# الرسالة

مجلة أسبوعية للعلوم والفنون

ARRISSALAH  
Revue Hebdomadaire Littéraire  
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

وردئس تحريرها المسئول

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دارالرسالة بشارع المبدولى رقم ٣٤

مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٣٦٠ « القاهرة في يوم الاثنين ٢٠ ربيع الآخر سنة ١٣٥٩ - الموافق ٢٧ مايو سنة ١٩٤٠ » السنة الثامنة

## الفكر والحرب ...

قال الأستاذ « دومينيك<sup>(١)</sup> » في تحليله للبليغ للكتاب للقيم الذى أنه السير « نيثل هندرسون » سفير إنجلترا في برلين بمنوان ( سنتان عند هتلر ) :  
« إن المنتمدين الذين يمشون في هذا القرن بإنسانية القرن التاسع عشر ومسيحيته ليقضون من الدمش إذ يرون هذا « الهتلر » يرجع بالعالم إلى عهود الجاهلية القيصرية فيحمل أتباعه على أن يعتقدوا أن الله قد حل به وأن ألمانيا قد تجسدت فيه . وإن المفكرين ليفزعون في وسط هذه الزعازع الهوج إلى الله جزعين أن يرتكس للفكر والحضارة في مهادى للبربرية الأولى » .

وقال المستر « سمز ولز » في خطبته الختامية بالمؤتمر العلمى للأمم الأمريكية :

« ليس من الصعب أن ننبأ بنكسة للقرون الوسطى في بلد أصبح للتفكير الحر مستجيباً فيه . وأى أمل يبقى للأخلاق بمد هذا الطغيان الذى موه الباطل على الناس حتى اعتقدوا أنه الحق ؟ » . ثم دعا الولايات المتحدة إلى أن تدود عن المدنية التى تدب لها بأكثر مما تنم به .

(١) التوفيل لبتبر

## الفهرس

صفحة	
٨٨١	الفكر والحرب ... : أحمد حسن الزيات ...
٨٨٢	سيكولوجية الأديب ... : الدكتور ابراهيم ناجى ...
٨٨٥	مالك والباحظ في المصالح الحديث : الأستاذ محمود الشراوى ...
٨٨٧	الأسماء تعطل ... : الدكتور مأمون عبد السلام
٨٩٠	كتاب الأغاني ... : الأستاذ حسن خطاب الوكيل
٨٩٢	الأزهر ونسب القراءت ... : الأستاذ محمود حسن منصور
٨٩٤	العروب في العراق ... : الأستاذ ميخائيل هواد ...
٨٩٧	« من وراء النظائر » ... : الأستاذ محمود الحقيف ...
٨٩٨	الصراحة لفة الحق ... : الأستاذ حامدهونى ...
٨٩٩	سكن الفلاح ... : الأستاذ عباس قطر مصطفى
٩٠٤	الحرب في أسبوع ... : الأستاذ فوزى الشنوى ...
٩٠٧	لحن ... [قصيدة] : الأستاذ أحمد الطرابلسى ...
٩٠٧	ليلة الزفاف ... : الأستاذ ابراهيم العريض ...
٩٠٩	استجلبينا ا ... : الأستاذ عزيز أحمد فهمى ...
٩١٢	« أه أئى ... [قصة] : الأستاذ محمد سعيد الريان
٩١٥	« وسى الرسالة » ... : الدكتور زكى مبارك ...
٩١٦	تحرى الصدق في النقد ... : الأستاذ محمد توفيق دياب ...
٩١٦	حول الدكتور الحفى ... : الأستاذ محمد السيد المولى
٩١٧	تقوم عن نصر التحليم والثقافة في مصر - إحصاء الطلبة في مدارس سورية ...
٩١٧	جمعية المعلمين تمد كتاباً من القاهرة ...
٩١٨	قصة أبي تمام ... : الأديب عبد الستار أحمد فراج
٩١٨	هجرة الشريف الرضى [كتاب] : بقلم الأستاذ محمد هارون الحلوى
٩١٩	قصص العلماء والمحترمين ...

وقال صديقنا الأستاذ «الحكيم» في (الأهرام) :  
« إن نذير الدمار المصطب على شؤون الفكر والروح كقيل  
بأن ينهض رجال الفكر والأدب للدفاع بأفلامهم وقلوبهم عن  
حضارة ساهم أسلافهم في وضع أحجارها الأولى » .

وكلام هؤلاء السادة على اختلاف الموطن والمذهب ترجمة  
لطاقنة من الممان الخداعة التي قدسها الإنسان الحديث فأقام عليها  
ثقافة المدرسة ، وراض بها نفسية المجتمع ، وجعل منها خصائص  
لحيوانيته تميزه في زعمه على الإنسان القديم والوحش الأبدي .  
وليس في منطق الطبع أن يكون أثر الفكر دائماً من الخير  
المحض ما دام مصنعه الإنسان وهو يفسد ويصلح ويخبت  
ويطيب تبعاً لروح غريزته وخضوعاً لهوى منفعته . أليس الفكر  
والأدب والعلم والمدنية التي يدعو الأساتذة الكتاب إلى النضج  
عنها هي نفسها التي جعلت ألمانيا الهتلرية ججياً يستمر بالظلم والغاز  
والحم ، فززل الأرض من القطب إلى القطب ، ورمى الدنيا جماء  
بفأشية من الموت الوجودي والقلق المعيت ؟

لو لم نتمتع النازية على الفكر الألماني القوي الحبيب  
لما استطاع ناسك «يرجون» أن يفجأ العالم الآمن بأهوال من  
الشر ينكرها الشيطان ، وأساليب من الموت يجهماها الموت

إن الفكر العمال في الأرض لا ينفك عنه قصور الإنسان  
وضلاله ، فهو عاجز عن هداية الناس ما لم يهده الله بنوره .  
ولا يجرؤ المسكين ابن آدم على أن يزعم أنه استطاع بفكره أن يحل  
مشكلاته بالمفارقة ، ويقسم أرزاقه بالعدل ، ويوثق علاقته بالوادة ،  
ويضع لديناه أنظمة ثابتة تكفل له للمادة الخالصة والسلام الدائم  
وإن الأدب المحرك لهوى النفوس لم يستطع الإنسان  
الأثر أن يسمو به على الأهواء النفسية والأغراض الحزبية  
والأطباع القومية ؛ فظل في كل أمة خاضعاً لمنهج المدرسة وسياسة  
الدولة وطبيعة الشعب . لا يتجاوز حدود المكان ولا فصول الزمن ،  
فكان عاملاً من أشد عوامل المصيبة والوحشية والفرقة  
وإن العلم الذي ناط به العقل كشف أسرار الكون لفهم  
الحياة ، وتسخير قوى الطبيعة لخير الناس ، جفاه الضمير فاستبد

به الشر وراح يستعديه على نتائج الخير وآثار الصلاح ، فرماها  
بالآلات البوار والدمار من طائر يقذف الشهب وسائر بطلان  
السموم وزاحف يرسل اللب ا

وإن المدنية التي عمرت بها الأرض ، وتمت عليها الأنفس ،  
وزخر بها النعم ، وتبجح بازدهارها الإنسان ، قد سطت عليها  
المادة القاسية فسلبتها الروح وحرمتها القلب ، ففرقت الجفوة  
بينها وبين الدين ، وانقطع السبب بينها وبين الحب ؛ فنشبت  
الألأف ، وتباعدت القربى ، وتشعبت الحاجات ، وتنافست  
المطامع ، وتكشفت الأحقاد ، واضطرب الناس في سبيل الكدح ،  
وألهبهم حوافز الهمة ، حتى عجزوا بخلقهم وطبيعتهم عن مسيرة  
الحضارة فسموا بالطائرات ، وعملوا بالآلات ، ونظروا بالتلسكوب  
وسموا بالمكروفون ، وضائق عليهم الأرض برحبها فضربوا  
في الآفاق ، واختصموا على ديار المستضعفين فحكوا بينهم للصلاح .  
فكانت هذه المدنية السادية أشبه بسمير الآخرة تنضج الجلود  
ولا ترهق الأنفس ليستمر الاضطراب ويتجدد المذاب ويدوم  
للطبيعة الخداعة هذا الثوب الأنيق الموثى بفضل هذا الإنسان  
الأحقق الذي يعمل ولا يعرف لماذا ، ويسرع ولا يدري إلى أين ا

\*\*\*

هذا الفكر العاجز ، وهذا الأدب للقاصر ، وهذا العلم المجرم ،  
وهذه المدنية العاجزة ، لا تستحق الاحتفاظ بها ولا التباد عنها  
يا زملاءنا الأعززة . لقد اشتد بأسها وعظم سلطانها في ألمانيا  
(الراقية) فولدت الهتلرية بوحشيتها وعصبيتها وبلاياها ؛ وإن من  
الخير للإنسانية أن تذهب هذه العقلية مع الهتلرية إلى غير رجعة  
إن الفكر الذي نريده هو الفكر المدبر النفاذ الذي يشرق  
في جوانبه نور الله فلا يشت به ائتلاف ولا يضل عليه سائر .  
وإن المدنية التي نرجوها هي المدنية الإنشائية التي يثبت في طواياها  
روح الله فلا يولد بها شق ولا ينجم فيها آثار  
إن شمس المدنية الصحيحة قد أشرقت من المشرق ثم غربت  
في المغرب ، ولا بد أن يدور ثقلك فتعود إلى مطالعها لتشرق على  
العالم من جديد ا

معرض الزمان