

رواية الدمع للسيد رفيق فاخوري

طلل* للسيد عمر أبو ريشة

أيها النائي على قُرْبَى دَمٍ
عاطٍ من راحك ظمآن إلى
وحياة الحب يا من بعثت
لم تحنك العين في السرّ والعلاني

أنا مشتاقٌ فهل تعطف أم
عاذني البينُ بألوان الضنى
أين منى فاطرٌ يحلو الدجى
أين منى بسمةٌ لاهيةٌ

أنت مأمون على القلب فلا
شهدت حالي على حبي وهل
صاح ما في الحب مكنونٌ ولا
يسكت العاشق عنها جهده

يا نجيّ الروح لا تبعّدْ فَا
طال ليلى فاجلّها ضاحكةٌ
طلعة غراء يستهدي بها
وحَدّتْ عيناي لما أشرقت

حبذا طيفك يأتيني وإن
زائرٌ يخرجني من وحدتي
أيها الليل إن آتسنى
قل لهذا النجم : لا تريح ، قال
(مصن)

رفيق فاخوري

قنى قدى ! إن هذا الكا
رمالٌ وأقاص صرح هوى
أقلب طرفي به ذاهلاً
أكانت تسيل عليه الحياة
وتشدو البلبال في سنده
أستنطق الصخر عن ناحيته
حوافر خيل الزمان للشئ
فما يطعم الشوك في تربه
وتهجر أوكازها المنكبوت
لقد تعبت منه كفّ الدمار
هنا ينفض الوم أشباحه

عمر أبو ريشة

(مدب)

(*) من ديوان (شعر) وقد صدر حديثاً

الفاروق عمر بن الخطاب

[ثاني الخلفاء الراشدين وأول حاكم ديموقراطي في الاسلام]

تأليف الأستاذ محمد رضا

يبحث عن حياة سيدنا عمر بن الخطاب ومناقبه وكمالاته وخطبه
ورسائله وفتوح الفرس والشام ومصر في خلافته ومصرعه ... الخ
ويليه فهارس تحليلية علمية باسماء القبائل والرجال والنساء فهو أدق
وأوفى كتاب يجمع سيرة أمير المؤمنين وعهده الزاهر الذي صار
مضرباً للأمثال في العدل . والكتاب مطبوع طبعا متقنا على ورق
مصقول في ٣٥٠ صفحة من القطع الكبير

ويطلب من المكتبة المحمودية التجارية بميدان الأزهر صندوق
بوستة رقم ٥٠٥ مصر وتنه ١٥ قرشاً لمصر والسودان و ٤ شللات
و ٢٠ فرنكاً للخارج