

٧ - إلى أرض النبوة ! للأستاذ علي الطنطاوي

كان أجدادنا الشاميون التمسكون بالسنة ، إذا دخلوا تبوك أخذوا (كما زعم ابن بطوطة) أسلحتهم ، وجرّدوا سيوفهم ، وحلوا على المنزل ، وضربوا النخيل بسيوفهم ... يقولون هكذا دخلها رسول الله (١)

ولو كان أجدادنا (أعقل) من ذلك ، لضربوا بسيوف كسيوف خطباء المنابر في مصر ، التي وصفها الإمام الرافعي رحمه الله في تلك المقالة (المساعة) ، لتكون آية أخرى على أنهم يفهمون (السنة ...) كفهم الشيخ المشقي الذي خرج مرة من باب الجامع بمشى في الأسواق حافياً ومن ورائه تلامذته يحملون نعالهم بأيديهم ، نثرألسنة ... وكفهم كثير من المسلمين اليوم ! أما نحن فلم نكن قد تعلمنا هذه البطولة (الدينكشوتية) ، فدخلنا تبوك كما يدخل عامة إخواننا من بني آدم بلداً من البلدان ولم نضرب النخل للبريء بسيف أبي حية النخيري الذي أخذته من وزارة أوقاف مصر لما ولي الخطابة في مساجدها ، وإنما ضربنا بأكفنا في قصاب الزر واللحم التي كان يكرمنا بها أمير البلدة . ولبتنا في تبوك برمين أنسنا في اليوم الأول واطمأنتنا وتقيتاً ناللال الأمان والدعة ، بعد ما سلينا بشمس الصحراء أياماً أكثرينا فيها بنارالجوع والمطش والخوف والتمب فأحببنا تبوك ، وتميننا لو أقمنا فيها الدهر فافارتناها ، وعشنا في كنف أميرها المهذب الكريم للمركه ... نتم بيمين تقيته ، ونور طلعتة ، وخصب مائدته ... ولكنه لم يأت اليوم للثاني حتى ملئناها ، ورأيناها من ضيقها آخذة بمخانتنا . وقال قائلنا : أهذه هي تبوك التي طالبا شوقنا إليها الدليل ، وطالبا منانا الوصول إليها ، وحط الرحال بقناتها ؟ أمن أجل هذه القرية ذات الستين بيتاً حملنا ما حملنا من الأبن والقضاء ... ؟

لقد جلنا أمحاء (البلدة ...) ورأينا نخيلها الذي كان يقطعه

(١) لا أصل لتلك في السنة .

أجدادنا الأبطال بأسيا فهم ! ! فلم يقولوا منه إلا بمقدار بستان صغير من بساتين البصرة ! وزرنا قصر الأمير البني بالآجر المطلي بالطين ، ودخلنا المسجد الذي فرش بالرمل ، حتى ليخوص فيه أنف المساجد ويدخل في خياشيمه ، ووقفنا على المحطة الخالية الخاوية ، فبكينا فيها (للسكة) التي أنشأناها بأموالنا ، ثم خربناها بأيدينا وأيدي القوم الذين أثاروها بيننا جاهلية جهلاء ، فكان لهم ثمارها ، وكان أن حرقتنا نارها ... رأينا ذلك كله فما نواؤنا في تبوك ، وعلام نقيم فيها ! ألنا كل على مائدة الأمير ، وننقل عليه ؟ ونهبنا للرحيل ، لنقطع للنصف الثاني من الطريق ، وهو للنصف الصعب المتعب ، الذي وصف ابن بطوطة ومن كان قبله ومن جاء بعده صعوبته وهوله ... وسرنا متوكلين على الله .

قال ابن بطوطة :

« رحل الركب من تبوك ويمجدون السير ليلاً ونهاراً خوفاً من هذه البرية وفي وسطها الوادي الأخضر كأنه وادي جهنم أعادنا الله منها ، وأصاب الحجاج به في بعض السنين مشقة بسبب ريح السموم التي تهب ، فانتشفت المياه وانتهت شربة الماء إلى ألف دينار ومات مشربها وبائتها . وكتب ذلك في بعض سخر الوادي ومن هناك ينزلون بركة العظم وهي ضخمة تمسبها إلى الملك العظيم من أولاد أيوب ، ويجتمع بها ماء الطرور وما جف في بعض السنين » أما نحن فلم نحش هذه البرية خشية البطوطي ، بل وجدناها هيئة بالنسبة لما مر علينا قبل تبوك ، ولم تعرف شدتها وقسوتها حتى ضربنا فيها أياماً ؛ فأدركنا أن ابن بطوطة كان صادقاً ولقد كنا خرجنا من دمشق بشيء عظيم من الزاد ، ويماني صفيحة من البنزين ، فنقد كله قبل تبوك فجددناه فيها ، وحملنا ما استطعنا حمله من الماء ، ومحبنا دليلاً جديداً (اسمه محمد الأهرج) طويلاً غيظاً شيطاناً من شياطين البادية ، خبرونا أن له عند الإمام عبد العزيز منزلة دانية ، وودعنا دليلاً الثاني صلي الذي حدثنا عنه من قبل

ومن أغرب ما شاهدت في هذه الرحلة ، أنه لما اجتمع الدليلان ، وكلاهما شيخ قبيلته ، طفقوا يذكرا الماضي ،

للناس، وانعقد عليه إجماع من أمّ الحجاز أو جال في بوادها،
ولقد ترك أصحابنا للتجار (وقد كانوا يسرون على أتركا يفتنا
وبينهم مسيرة ثلاث) سيارة مترعة بالثياب والطعام وكل ما يرغب
فيه البدوي، ويسيل لتصوره لطابه، ورجعوا إليها بعد شهر
فا وجدوا شمرة منها أزيحت عن مكانها على كثرة من صرّتها
من الأهراب !

وما أذكر أننا خفنا أو ارتعنا إلا ليلة واحدة نزلنا فيها على
طرف واد، وكانت ليلة حالكة للسواد فاشمرت إلا الدليل محمداً
الأعرج يجري بيدي، فتبعته حتى ابتعدنا عن الرقعة، فأشار إلى
جهة رأيت فيها كتل الصباحين، فارتمت ودنوت منه فقلت :
ما هذا ؟ فقال وهو غير مكترث ولا مبال : هذا نمر ! فنظرت إليه
فاذا هو ساكن الطائر، هادي الجوارح كأنه حين يقول نمر
يقول كلب أو قط، ولم أكن رأيت نمرأ من قبل إلا في حديقة
الجزيرة بالقاهرة . نخفت والله وشمرت من الفزع كأن العقال طار
عن رأسي ورجع، وما أنا بالجبان ولا الرعيد، ولقد عرضت
لي الضبع مرة، فإ رأيت فيها كبير شيء، ولكن النمر في البادية
في الليل لا يرى منه إلا عينان كأنهما جمرتان ؛ لا، إن هذا نحيف !
أما الأعرج فإ كان منه إلا أن مدّ يديته وأطلق رصاصها
على عيني النمر فأخطأها وانتقل ضوؤها الرعب إلى جهة أخرى،
فناد فأطلق ناره فأخطأه، وابتعد النمر ... فالتفت الأعرج ليعود
فقلت : ويك ماذا تصنع ؟ فقال : وماذا تريد أن أصنع ؟ لقد
ذهب ! قلت : أفلا أوقفك الركب ؟ قال : لا، بل نم أنت أيضاً .
وتركني الخبيث وذهب فنام وأنا أسمع غطيطة ؛ وصرت على ليلة
وأين منها ليلة النابذة ؟ كاد يقتلني للنعاس، وكلما غفوت توهمت
النمر يحملني بين أستانه كما تحمل الهرة الفأرة، فأفئق مضطرباً
أنظر حوالى وأنا أتموّد حتى طلعت للفجر وما أدري كيف طلعت !
هذه هي ليلة الخوف عندي، فن سخر من خوفي فإنا أسأل
الله أن يره نمرأ في المنام لا في اليقظة لينظر ماذا يكون من أمره .
فتنا - على عادتنا - في الفلاس فشهدنا طلوع الفجر ونحن نمد
الطعام ونهياً للرحيل، ولقد كنا نسمع بالفجر سماعاً وقرأ صفته
في الكتب، ونعلم أن في الدنيا جراً كاذباً وجراً صادقاً، ولكننا
لم نره عياناً ونعرف صادقته وكاذبه إلا في الصحراء ؛ وتركنا سلاح

ويستعيد أخباره . ففهمنا أنهما كانا عدوين يتقاتلان ويتنازبان ؛
فلما تدبنا (أى تبع الشيخ ابن عبد الوهاب مصلح الجزيرة)
نبذا ذلك كله، ونسكا بالأخوة الإسلامية، وألف الله بين قلوبهم
بالإسلام كما ألف بين أجدادهم عرب الجاهلية، فرحم الله ابن
عبد الوهاب ورضى عنه وعن كل قائم لله بحجة، داع إلى دينه.
بالحكمة والموعظة الحسنة، أمر بالمعروف ناه عن المنكر، ناصر
للسنة قامع للبدعة

ومشينا فخرجنا من تبوك سبعين كيلاً لم نجد فيها ما نتحدث
عنه، أو نشكومنه، فقد كانت الأرض متمسكة شديدة درجت
عليها السيارة بسهولة، وكل ما وجدنا فيها من الصواب ثلاثة
شباب رملية لا يتجاوز عرض الواحد منها كيلاً ونصف كيل .
وربما شديدة خبرنا الدليل أنها لا تكاد تنقطع من ذلك المكان،
ثم بلطنا أوائل الجبال، فدخلنا وادياً متمسكاً فيه تلال من الرمال،
فلم نر فيه إلا قليلاً حتى كثرت فيه الصخور، وازداد ارتفاع
الجبال من حولنا، وكانت الصخور هرة بالية مؤلفة من صحائف
رقيقة كصحائف الكتاب، تنفتت من مس الأيدي، والوادي
ممتلئ بفتاتها، ثم ظهرت في الوادي تلال من الرمل الأحمر للنام
التموج، لها منظر أخاذ . واستمرت هذه المشاهد من حولنا
مسيرة ثلاثين كيلاً، ثم عرضت لنا جبال فيها الصخر الأسود
تخالطه بقع حمراء، وصلنا بعدها إلى أرض مستوية تشبه
(بسيطة) التي صرنا عليها قبل أن نصل إلى جبال الطيبين
في طريقنا إلى تبوك، ثم أمسى علينا المساء في بقعة اسمها
(ساح النزوان) فبتنا فيها، وبينها وبين تبوك (١٤٤) كيلاً،
سجلها راقم السيارة (الكيلو متر) ومعنى (ساح النزوان)
عندم ميدان الحركة

نزلنا نشهد الشمس وهي تجر ذيلها الذهبي على الوهاد والنجد
ثم تتوارى وراء الأفق البعيد، فجلسنا نتمتع الطرف بحاسن السماء
في الصحراء وتريح النفس إلى سكونها وصفائها حتى إذا انفلك كون
الظلام أوقدنا النار وأسلنا المصابيح وفرشنا الفرش، وكنا في
أول الرحلة ننصب سرادقاً نبيت فيه فصرنا ننام تحت السماء بين
أحدنا والآخر أكثر من عشرين متراً لا نخاف وحشاً ولا نحشى
لصاً، فقد آمن الله الجزيرة بآمن السمود حتى صار أمنها حديث

وزارة المعارف العمومية

ادارة السكرتارية

اعلان

تعلم حكومة العراق عن حاجتها للمدرسين الآتي بيانهم :

(أ) أساتذة لمدار المعلمين العالية

المرتب	٥٠	دينارا	أستاذ واحد للغة العربية
»	٤٠	»	أستاذ واحد للكيمياء
»	٤٠	»	أستاذ واحد للفيزياء (الطبيعية)
»	٤٥	»	أستاذ واحد للرياضيات

(ب) مدرسون ومدرسات للتعليم الثانوي :

عدد	١٢	مدرسا ومدرستان لغة العربية
»	٤	مدرسون لغة الانجليزية
»	٤	مدرسون للطبيعات العامة
»	٩	(فزياء وكيمياء وتاريخ طبيعى) مدرسون ومدرسة واحدة للرياضيات
»	١	مدرس واحد للفيزياء (اختصاصى)
»	١	مدرس واحد لتربية الدواجن
»	١	مدرسة واحدة للرياضة البدنية والأنشيد

والمجموع ٣١ مدرسا و ٤ مدرسات

ويشترط في المتقدمين لهذه الوظائف أن يكونوا من حملة الشهادات العالية (دبلوم دارالعلوم - والمعلمين العليا - ويسانس كلية الآداب - و بكالوريوس كليات جامعة فؤاد الأول في العلوم والمهندسة والزراعة والتجارة والطب البيطرى ومعاهد التربية للمعلمين والمعلمات) . ويفضل من تكون لهم خبرة في التعليم لانقل عن ثلاث سنوات وتقدم الطلبات في مدى أسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان باسم سعاده وكيل وزارة المعارف المساعد حيث تتخذ الاجراءات لترشيح . ٧٢١٦

للتزوان قبل أن تطل الشمس على الدنيا متوجهين إلى الجنوب . فلم نسر إلا قليلاً حتى كثرت من حولنا الهضاب ، فكنا نوالى الصعود والهبوط ، واستمر ذلك نحو تسعة أكيال ، ثم انقطعت الهضاب وابتدأت القور وهي كالأكم ولكنها مؤلفة من الصخر الأسود ، وربما كانت القارة صخرة واحدة عظيمة أشبه شيء بالخروط ناقص (عند أهل الهندسة) ، وكانت هذه القور صخوراً مطبقة هرمية كالتى وصفنا آنفاً ، فكنا ندور بالسيارات فيما بينها ونعشى خلالها ، وامتدت بنا ستة أكيال ، ثم انتهينا إلى سهل مبسوط كالكف سرنا فيه كيلين ، ثم عادت الهضاب والقور تتخللها أراضٍ منبسطة وامتد بنا ذلك عشرة أكيال ، ثم عرضت لنا حجارة كبيرة ملأت الأرض ولقيت منها السيارات شدة وبلاء ، ثم أخذنا بالصعود ، ترتقى سفوحاً وعرة صعبة ، إلى أن غبتا بين جبلين عالين صخرهما من ذلك الصخر المطبق الهرم الذى يفتت ، فسرنا خمسة أكيال فانهينا إلى بقعة قال الدليل إنها ملقى طريق الجوف (أى دومة الجندل) بطريق المدينة

خلفنا طريق الدومة عن شمالنا ووالينا للصعود خمسة وثلاثين كيلاً أخرى ، للتقينا بعدها بالخط الحديدى ، ووقفنا قبالة محطة صنماء ، وهي قاعة وحدها في البادية ، قد تزعت منها أبوابها وشبابيكها ولم يبق منها إلا جدرانها مائلة تستبكي من كان له قلب ، وكان في قلبه إيمان . . . وماذا لعمري يجدى البكاء ؟

(لها بقايا) هي الطنطاري