

بدل الاشتراك عن سنة
٦٠ . في مصر والسودان
٨٠ . في الأقطار العربية
١٠٠ . في سائر الممالك الأخرى
١٢٠ . في العراق بالبريد السريع
١ . ثمن العدد الواحد
الاعهونات
يتفق عليها مع الإدارة

الرسالة

مجلة أسبوعية للدراسات العلمية والفنون

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس محرريها السنول
احسن الزيات
الإدارة
دار الرسالة بشارع البدوي رقم ٣٤
حاجين - القاهرة
تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٣٧٧ « القاهرة في يوم الإثنين ٢١ شعبان سنة ١٣٥٩ - الموافق ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٤٠ » السنة الثامنة

القدوة والاصلاح

للأستاذ عباس محمود العقاد

رويت في عدد مضى من « الرسالة » كلمة للفلاح الكبير صاحب الأفئدة الكثيرة في « جملة الجورب » التي طابها على بعض المعلمين الإثرائيين وقال إنه لم يسمع بها إلا من هؤلاء المعلمين وقد كتب أديب في « الرسالة » يعقب على تلك الكلمة ، ويرى أنه كان الأجدر بكتاب هذه السطور « ألا يسوق إلينا فكرة صاحب الأفئدة التي ترى إلى إصلاح المعلم الإثرائى ، لأنه إذا سئل عن المييب الذي يراه لا يجد ما يقوله سوى أنه يعلم للناس التبطل والحذقة ، وكيفية وضع « جملة الجورب » ، وإحسان رباط الرقبة ، وهم جرا ... »

وجاءتني رسائل شتى في هذا الصدد ينظر بعض كاتبها إلى ملاحظة الوجيه الريفى نظرة للفكاهة والسهولة ، ويشدد بعضهم في الإنحاء عليها كأنها خطر على التلاميذ

وعندى أن المعلم الإثرائى هو آخر من يحق له أن يكتم أمثال هذه الملاحظات أو يطلب كتبها ، لأن التلميذ الإثرائى في اعتقادي مشتق من اللزوم قبل أن يشتق من الإلزام ، فلا بضيره أن يتكبر كبير أو صغير حنفاً على جملة الجورب أو جملة الحطب ... ولا يفهم من اختلاف الآراء في برأجه ومواده وأساليبه أن الخلاف

الفهرس

صفحة	
١٤٦٩	القدوة والاصلاح ... : الأستاذ عباس محمود العقاد
١٤٧١	الحديث ذو شجون ... : الدكتور زكي مبارك ...
١٤٧٥	أخلاق الثرائت ... : الدكتور عبد الوهاب عزام
١٤٧٨	العلاقة بين الجسم والذكاء : الأستاذ عبد العزيز عبد المجيد
١٤٨١	بين مصر والهند ... : الأستاذ أبو الحسنات محمد محي الدين
١٤٨٢	خواطير في الحرب ... : الأستاذ محمد حرفة ...
١٤٨٣	القل عند المثرة ... : الأستاذ صلاح الدين الشريف
١٤٨٥	التصميم الزراعى ... : ...
١٤٨٧	وداع الشاطئ [قصيدة] : الأستاذ سيد قطب ...
١٤٨٧	القبلة ... : الأستاذ خليل شيبوب ...
١٤٨٧	عيد ميلاد سيد ... : الأستاذ عوض الوكيل ...
١٤٨٨	فداء ... : الأديب عبد الرحمن الخيسى
١٤٨٩	المن . الخبز . الروح ... : الأستاذ عزيز أحمد فهمى ...
١٤٩٢	قصة الفينامين ... : الأستاذ عبداللطيف حسن الشامي
١٤٩٤	سؤال وجواب ... : الدكتور زكي مبارك ...
١٤٩٥	وفاة أمين الريحاني ... : ...
١٤٩٥	ثقافة الدكتور آدم ... : «ورخ» ...
١٤٩٥	حول مقال «أضرار التشجيع» : الأستاذ أسيد طليس ...
١٤٩٦	{ كمال يتفق المختص وتصحيح إحدى حواشيه ... : «النوش» ...
١٤٩٧	إلى الدكتور زكي ... : «ع.ع» ...
١٤٩٧	كلمة منصفة ... : الأديب ابراهيم محمد نجما ...
١٤٩٩	ثمن الأسومة [نص] : الأستاذ محمد سيد المريان

على أصوله وأساسه ، وإنما هو في نهاية الأمر خلاف على للفروع
واللتفصيلات

هذا سبب من الأسباب التي تأتي على المدغم الإلزامي خاصة
أن يكتم ملاحظة تساق في معرض الرأي أو في معرض الفكاهة
عن هذا للتعليم

وسبب آخر أن المدغم الإلزامي مطالب قبل غيره باستطلاع
« الحالة للعقلية » أو الحالات العقلية التي تنصل بمباشرة للفلاح
وأبناء الريف ، وهو أخرى أن يستطلع ما يخصه ويخص عمله
من تلك الحالات العقلية التي تصدى لها في تعليمه ، قبل أن يتصدى
لتعليم الحروف والأرقام وسائر الدروس

قول فيما قيل عن التعليم الإلزامي وأثرنا إليه في مقالنا السابق :
« أليس الأجدى على الفلاح أن تطعمه وترفه عنه بهذه الأموال
التي تنفقها على تعليمه إلزاماً وهو مفتقر إلى الطعام النافع والماء
النظيف ؟ »

وكان من رأينا في ذلك أنك إذا أعطيت للفلاح ماء نظيفاً
وهو جاهل صدف عنه وعافه وآثر عليه الماء المكر لأنه ماء
« دسم » يروى الأصلاب كما يروى للتراب

وقلنا « إنك إذا أنشأت فلاحاً سليم الذوق مرهف الحس
مفتوح للعقل مستجيب للسليقة ، فسيجرب وراك لتعطيه الماء
النظيف وللغذاء الجيد والأدوية للنافعة والنصائح القويمة ،
ولا يجشمك كما يجشمك اليوم أن تمدد وراعه لتقصيه عن موارد
الماء المكر « بدسه وخيره » وتدنيه من مساقى الماء المرشح
وموائد الغذاء المفيد »

ومقطع الرأي في كل إصلاح اجتماعي — كما أحسب —
أن القدوة فيه خير أنواع للتعليم

ولكن ممن تأتي للقدوة في الريف ؟

بعض إخواننا المتبين بالإصلاح يخيل إليهم أن إقامة الوجهاء
الريفيين في قرام وسيلة ناجمة لتعميم القدوة الحسنة في المباشرة ،
وتعمود للفلاح الصنير أن يحيا في كوخه حياة للفلاح الكبير
في القصور

وهذا حق لو كان للفلاح الكبير قدوة صالحة في جميع

الأحوال ، أو لو كان الوجهية في قرينه مثلاً يمتد في نظام
المعيشة ومناهج للسلوك

لكننا نعلم أن الأمر لا يستقيم على هذا التقدير
ونعلم أن كل فلاح كبير يصلح للقدوة ويتخذ مثلاً حسناً
للسلوك فإلى جانبه عشرة بضلون من يقتدى بهم ويأبون أن يتمثل
بهم المتمثلون من الفقراء والضعفاء فيما هو من مظاهر « الوجهة »
واليسار

قال لي أحد هؤلاء الوجهاء مرة : لقد فسد الزمان وتغير الناس !
قلت : ولم ؟

قال : إنك لا تعرف الآن ابن فلان العظيم من ابن فلان
للمملوك ، ولا تميز الفتاة التي يغلك أبوها ألف فدان من الفتاة
التي يعمل أبوها في دكان أو يعمل في ديوان بين صغار الموظفين
الموقوتين . . . هذه تلبس كما تلبس تلك ، وهذا يتألق كما يتألق
ذاك ، و « البركة » في التسميط لا يبارك الله فيه

قلت : وما يضربك من ذلك ؟ إن كان فيه ضرر فعلى جيب
لللابس لا على جيبك ، وإن لم يكن فيه ضرر فهو جمال ونظافة
ورواج للقصارين والخائطين

فتأفف وأبي أن يقتنع ، وظل يقول : إن الأصول أصول ،
والمقامات « محفوظة » لا ينبغي أن تزول أو تحول

وسمنا آخرين من الوجهاء لا يزالون أن يجهروا في غير
خجل ولا حرج قائلين : من يخدمنا إذا لبس للفلاح الطربوش
أو اغتر بما حصل في المدرسة الإلزامية من دروس الكتابة
والحساب ؟ وإذا خدمنا هذا « الأفتدي » الجديد فكيف يطلب
أجراً على الخدمة التي كان يؤديها وهو حاف قانع باللبدة والجلباب
الأزرق راض بالخبز القنار

هؤلاء الأغنياء لا يملكون ما ينفقهم وما يضرهم ولا يدرون
عاقبة هذا التفكير الأثيم

والآنكأ من هذا أن الفلاح الفقير قد يحجم عن الاقتداء
بنظافة الأغنياء إذا كانوا من النظفاء ، كما يحجم عن شراء
السيارة والاستمتاع بالطعام الفاخر واللباس الأنيق
نتمتع القدوة من ثم لا اعتقاد الغنى والفقير مما أن للنظافة
والمباشرة للصالحه حق لصاحب المال كحقه في ركوب السيارة