

بين مصر والعراق

للأستاذ محمد أبو بكر إبراهيم



تم استرجع نظري في نسخة من جريدة الهدف للمراقية
صورة شمسية تهول وتروع للدكتور زكي مبارك ، وما كدت
أقرأ بضعة أسطر فيها حتى بان لي أن للمدركه قد خصص لتكريم
الدكتور والاحتفاء به والإشادة بفلسفته وعلمه ، فانطلقت السنة
الأدباء المراقيين بالثناء عليه ، وانبرت أقلامهم لتسجيل أده ،
وحفظ أثره ، ووصف براعته في الليكثابة التي تساوق براعته
في الشر

وإنها لمحة حقة صادفت أهلها ، وحلت محلها ، وجاءت
تخليداً للمعمدة الباقية التي تفضلت الحكومة المراقية فأسبغتها
عليه ، إذ أكرمه بوسام الزاقدن تقدير الجهد ، ومعرفة لمروقه
وإن عرفان الجليل ، وتقدير أعمال الماملين ، وإعطاء الحق
لمستحقه ، لمي فضائل طيبة عزت وجودها في هذا الزمان الذي
ايضت عينه ، وفاض معينه ، وقل خير ، وكثر شره وضيره ،
وأغمط فيه الحقوق ، واشتد به بلاه للمقوق ، ولكن إخواننا
المراقيين قد رفقوا فيه لواء هذه الفضائل ، وتحلوا بحلها وحلاها
وتلك بعض مناقبهم للفراء ، وشيمهم للشهائم

وليس يستغرب أن يشغف الدكتور بالعراق حباً ؛ وأن
يولع بالمراقيين وآثارهم وأخبارهم وأيامهم وتواريخهم وسائر أحوالهم
فإن ميله إليهم قد خالط منه اللحم والدم ، وأصبح جزءاً من
عاطفته وضرباً من تمسبه وشطراً من فطرته ولوناً من غذائه
الروحاني ومقومه النفساني

فهو حينما يحظر بياله خاطر عنهم — وما أكثر توارده هذه
الخواطر اللحقة على ذهنه — تراه يتهلل بشراً ، ويسترسل
في الحديث عن مفاخرهم وما تروم استرسالاً يأمر انقباه للسامعين
وعلاك لبهم ، لحلاوة الأسلوب وحسن الأداء ولطف للقول ؛
ويجذب نفوسهم بما في حديثه من الطرائف والطارف ، والروائع
والتحف وكل ما يستهوى ويستميل

وما أكثر المصنين من المصنين يبلاد للمراق الذين يشمرون

بعثل ما يشعر به الدكتور من تقدير لها وميل نحوها . ومحشون
مثل ما يحسه قبلها من عواطف نبيلة وأجابهات شريفة

ولا ريب أن المودة والمحبة والرغبة للصادقة المتبادلة بين
الأقطار للشرقية لتزداد قوة على ممر الأيام وكر الأعوام ،
فتصل بين أطرافها ، وتربط بين أمحائها ، وتوثق العلاقة بينها
من أقصاها إلى أقصاها ، إلى أن تجمل منها وحدة متماسكة الأجزاء
لا انفصام لها ولا انفصال . فإن روابط الجنس واللغة والدين
قد صيرت الممالك للشرقية توأم ، بل وطفلاً واحداً محبباً إلى كل
النفوس هنا وهناك . وقد نهبت أعمنا إلى هذا الترابط ، فأخذت
تفكر فيما كان عليه السلف من علوم وثقافة ومعارف لإحيائها
وبمئها من جديد في صورة شرقية عزيزة سليمة . وإن تعاون
الأدباء في العصر الحاضر على نشر هذه الثقافات ليشر بمستقبل
جديد باهر تصفو فيه الحياة الروحية من شوائب الفريين ولونات
المحدثين المارقين

فإن التخلص من البدع الزائفة التي دخلت في عقائدنا
وأعمالنا وتصرفاتنا وتقاليدنا وسائر أحوالنا من أم ما يجب البدء به
في هذا الإصلاح الذي ينشدونه للأمم للشرقية ، إذ يرجع بنا
— نحن الشرقيين — إلى الأصول الأولى الحقة للبرأة من كل
زيف ، ومن كل مستحدث من البدع والتقاليد الضارة . وبذلك
تتحد وجهات الأنظار وتتفق مدارح الأفكار ؛ وتقوى أعمنا
بالاتحاد في الحق والاشتلاف في الفضيلة ، وتخرج من التطور
للفاسد إلى التطور الصالح المؤسس على الفضيلة والحق ؛ فتجتمع
للقلوب بحكم الطبيعة ، وتتوحد للغايات ، وتبين المثل العالية ،
والأهداف البعيدة الرقيقة

وما أحوجنا إلى من ينهض بالشرق نهضات أدبية وخلقية
واجتماعية ، بعد أن تناثرت أجزاءه ، واضمحلت هيئته ، وضعف
الثقافة وقد كاد يتداعى للانحلال

أدرك هذه الحال رجال من العلماء النقيين والأدباء المخلصين
فأخذوا في هذه الأيام يجاهدون بأقلامهم وقلوبهم ونفوسهم
في سبيل الدعوة إلى اتحاد الشرق ليكون جسماً واحداً هائلاً
كبيراً ، قوى البنية ، سليم الهيئة ، تتعاون أعضاؤه ، وتلتحم
أجزاؤه .

