

المللق...

للأستاذ الشاعر الراوية أحمد الزين

الحب...

للأستاذ فؤاد بليبل

الحب أسعدني وأحبه أشقاني أبكي وأضحك منه اليوم في آن
وولي عليه وولي منه من ألم عذب وآس شفي نفسي فأضناني
طغى على القلب حريداً فقلت له

يا حب رقاً بهذا الخافق للمعان
فيك الشفاه ومنك الفداء أجمعه
كفالك أنك أنت الهائم الباني
والتقي فيك أفراسي بأخزاني
يا متها لظل يزوي ويغشني
رحماك رقاً براو منك غطشان
وكلماً زاد بدي زاد تحناني
قلوب تنازعه في الحب ضداني
ما كان أسعدني فيها وأشقاني
لو كان برحاً أحشائي وأجفاني
بعد الزار وعذل العاذل الشاني
أنا الوفي وعهدي لا يغيره
فإن أردت دليلاً فاسأل أرقى
يا من أحب وأخشى أن أسخطها
فلا تقولي فني لبثان موطنه
إن ينبئني وطن هنيئاً فداء له
لم ينبئني في ربابها موطن ثان
إلا رفاقي وإخواني وأعراني
بالمحرمين وبالأوطان أوطاني
أنا القريب بأرائي وزواشها
أنا القريب بروحي بين من جملوا

لحبيب متقى وضيقاً غير روحاني
أنا القريب غريب الدار في وطني
ما بين أهلي وأحبائي وأخذاني

يا لسان الخلق لا تنطلق
فلنأول الخطورة ما
وامنحونا ذلك الصنيع الذي
أو قدلونا على صناعه
أي صنيع ذلك ما أعجبه
أليس الشمس ظلاماً دائماً
علونا نصف الرء بما
يمنح الفطنة أغني خلفه
إني سمعنا ناهياً قلنا له
لا تقبل أفنيت عمري دائماً
ليس للذائب حظ بينهم
تزين العمر وعمرها مثله
فاستبقها فرصة إن سبحت
لا تقبل شهدي وجهدي عددي
إيه يا علمي عد جهلاً عسى
يا ذكائي عد عباء أسترخ
كم كفايات نقاه قوماً
وضعت في موطن الثقل ولو
فأت علباءهم من بابها
لم أكن في تنهم غتلقاً
علونا إننا في بسلام
أودعونا فلنكم دنيا الفنى
فاز بالخطوة أهل اللق
قد علمتم من طلاء الخلق
يظهر الحسن ويخفي ما بقي
تحتل به ببقايا الرق
صادق النش وإن لم يصدق
وكسا الظلمة شمس الشرق
ليس فيه من ينافق ينفق
والد كاه الحضر رأس الأحمق
إيه يا معتبد بالصب أرق
وبذلك الجهد جهد الرهق
لا ولا الجهد سبيل للرتق
لحظة تبدل في المللق
إنما الفرصة للمستبق
إنما الجهد عتاد الأخرق
يتهم الجمل يحط مؤثق
بنبأى من شقاء مطبق
وجهود القيت في الطوق
أنصفوها وضمت في الخلق
لا تضع محرك بين الورق
لنك الله على المخلوق
فيه من لم يتمكن يخلق
إنما تحيا بدنيا المخلوق
أحمد الزين