



ان حُفنت برقم ٦٠٦ وأصبح عليها الصباح حتى كانت تسير
مرفوعة الرأس تقوق وتنخطر ناعمة بالصحة والحياة . فهذه
نتيجة لاشك مجيدة . ولكن ما الذي كان من أمر نسيه
المكروب الآخر مكروب الداء الانساني النعيم ؟

في اليوم الحادى والثلاثين من أغسطس عام ١٩٠٩ وقف
إرليش وهاتا أمام قفص به أرنب ذكر جميل سليم من أية
وجهة نظرته ، إلاصفته (١) ، فقد كان شروحه قرحان فظيعتان
كلتاهما أكبر من ربع الريال سيبيها ديب هذا المكروب
اللعين الذى يأتى الانسان جزاء الخطيئة الكبرى (٢) .
وكان هاتا وضع هذا المكروب تحت جلد هذا الأرنب
من شهر مضى . ووضع هاتا قطرة صغيرة من ماء هاتين القرحتين
الكريهتين تحت مكربسكوب صنع خصيصاً لرؤية أمثال هذه
المكروبات الخبيثة الرفيعة الشاحبة . وضعها ونظر فرأى في
ظلام المجال لهذا المكربسكوب الخاص ، رأى تلك المكروبات
ألواناً تتلألأ في شعاع نور قوى سلط من الجانب عمدا عليها .
وترامت له كأنها ألوف من خرامات الحدادين ومثاقيب
النجارين تطير في المجال راحة غادية . منظر جميل يستوقفك
الساعات ، ولكنه مروع ، فأى المكروبات يحمر على البشر
من البلاء والويلات ما تجر هذه ١٩

ومال هاتا عن المكربسكوب بمنة لينال إرليش من هذا
المنظر نظرة . فلما رآه نظر إلى هاتا ، ثم نظر إلى الأرنب
ثم قال : : دونك فاحقنه ، وجرت الحقنة في وريد أذن
الأرنب ، ودخل المركب ٦٠٦ في محلوله الأصفر إلى دم

(١) كيس الحبة
(٢) الزنا

قصة المكروب

كيف كشفه رجاله

ترجمة الدكتور أحمد زكى بك

مدير مصلحة الكيمياء

وزادت أوامر إرليش وكبر مقدارها ، وتزايدت السجائر
الحامية التى عكف على تدخينها يوماً فيوماً . وما لبث أن
دخلت طوائف كبيرة من الارانب الذكور بيت جورج
اسبير (١) كأنها ألوية الجيش تتابعاً وكثرة ، ودخل في
زمرتها إلى هذا البيت رجل صغير قصير يابانى صياد مكروب
لا يألو في بحثه جهداً . وكان اسمه هاتا . وكان قديراً وكان
دقيقاً . وكان له جلد واسع وصبر على التجريب طويلاً ، فهو
يحتمل التجربة الواحدة بعينها عشر مرات ولا يكل .
وكان خفيف الحركة جسم النشاط متزنه ، فهو يقوم بمش
تجارب في آن واحد . فوافق هوى إرليش ، وهو كما تعلم
دقيق يحب كل دقيق

فبدأ هاتا يحرب مركب رقم ٦٠٦ ، لا على مكروب
الزهري نفسه . بل على مكروب من نوعه ولكن أقل منه
امتقاعاً في اللون وشرة في الأثر ، ذلك اسيروشيتة الدجاج
وكانت تقتل الدجاج قتلاً . فإذا كانت نتيجة هذه التجارب
العديدة الطويلة ؟ صاح إرليش : : باهرة ! ... خارقة ! ...
لاتكاد تصدق ! . فهذه الدجاجات الكبيرة والأفراخ
الصغيرة امتلأت دماؤها بهذا المكروب امتلاء ، فها هي إلا

(١) مسل إرليش وقد تقدم

الأرنب يلقي مكروب الزهرى ويقاتله لأول مرة في تاريخ هذه الدنيا .

وفي الغد لم يبق في صفن الأرنب من لوالب هذا المكروب لولة واحدة . والفرختان ؟ سبق اليهما الجفاف وأخذت جلبة (١) تسكون عليهما . ولم يكد يمضي على هذا شهران حتى لم يبق من الجلبة غير جلبة صغيرة . شفاء هو السحر أو كشفاء المسيح بن مريم . واستطاع إرليش أن يكتب بعد ذلك بقليل :

« ويتضح من هذه التجارب أن هذا المكروب يفنى عن آخره تواتراً إذا حقن الحيوان حقنة كبيرة كافية .

وإذن جاء يومه الكبير المنظور : فهذه رصاصة المسحورة ، فما أسرع قتلها للمكروب ! وهي مع هذا سليمة مأمونة على الحيوان . وإن شككت في سلامتها . فانظر إلى هذا العدد العديد من الأرناب البارئة ، فهل نالها متقال ذرة من سوء لما ضرب هاتاً محقنه في آذانها بجرعة هذا الداء ، برغم أنها جرعة كبيرة كانت ثلاثة أضعاف الجرعة اللازمة الكافية لمحور الداء محواً محققاً سريعاً ؟ لقد نال إرليش بهذا الكشف فوق بغيته ، وأطلق من هذا المحقن على الداء رصاصة أروع من رصاصته . وضحكُ بحاث ألمانيا بالأمس من أحلامه ، فجاء دوره اليوم في الضحك فضحك وسع فيه . صاح إرليش : « إنها رصاصة مأمونة . إنها سم للداء ، وللحي في البره والشفاء ، وتستطيع أن تصور أى الأطياف كانت تُطوف بخيال هذا الرجل المستوثق بنفسه استيثاقاً لا يقصر منه حد . وصاح في وجه كل أحد : « إنها مأمونة ! إنها سليمة ! ، ولكن في ليته ولياليه جلس في مكتبه وقد تعباً جره بدخان السجائر حتى ضاقت به الأنفاس ؛ جلس بين أكوام الكتب ورؤكام المجلات وقد ارتمت ظلها حوله متراكبة غريبة ؛ جلس وحده وبين يديه تلك الكراسيات الزرقاء الخضراء البرتقالية الصفراء التي كان ينقش عليها كل ليلة في انبهاً كل ما يخطر بباله مما سيصدره إلى رجاله وعباده من الأوامر في الصباح

الطالع . ففي هذه الحجرة خلا إرليش لنفسه فسأها في خفوت : « أحقاً أنها سليمة مأمونة ؟ »

إن الزرنيخ سم محبب إلى السهامين ... ١٩ قال إرليش محتجاً : « ولكننا تناولنا طبيعته بالعجب العجيب فقيرناها ، وهذا الذي شفا الفئران والأرناب قد يقتل الرجال . ١٥٠٠ قال إرليش مجيباً : « إن النقلة من الأرناب والفئران نُقلته خطيرة ، ولكنها خطوة لا بد منها ،

وطوى الليل رداءه الأسود ، وانبلج الصباح وبعث شعاعه الأبيض إلى المعمل ينشر فيه مع النور الأمل والثقة والأقدام . ودخله إرليش فنظر فوجد الأرناب التي برئت ، ولقي عوناً برتهايم ، هذا الرجل الساحر الذي لوى الزرنيخ الفاتك سم لواء ستاً وستائة مرة حتى عاد حربه سلاماً . وتشتم إرليش فسطعت في أنفه رائحات مائة غلطات طيات لمائة من حيوانات تجريبية ، ورائحات ألب مختلطات طيات لألف من مواد كيميائية ، وتلفت إرليش يمنة ويسرة فوجد كل هذا الجمع من أعوانه رجالاً ونساء يؤمن به ويثق فيه . إذن فما التشكك وما التردد ؟ وهيا أيها الأعوان إلى هذه الخطوة الأخيرة نخطوها ولو خطيرة فقد والله خاب من أحجم

كان إرليش في قراءة نفسه مقامراً ، ومَن من كبار صادة المكروب لم يكن مقامراً ١٩

وقبل أن يزول تفرح صفن الأرنب بتمامه ، وقبل أن تسقط عنه أخيرة جلباته (١) ، كتب إرليش إلى صديقه الدكتور كنراد ألت Konrad alt يقول : « فهل لك أن تسكرم فتجرب هذا المركب الجديد رقم ٦٠٦ في مرضى الزهرى من بنى الإنسان ؟ »

فأجابه الدكتور ألت : « بالطبع نعم . » وأى ألماني لا يجيب بهذا وهم قوم غلب صعاب ؟

وجاءت سنة ١٩١٠ فكانت سنة إرليش الكبرى . ففي يوم من أيام هذه السنة انعقد المؤتمر العلمي في مدينة كونيغزبرج Konigsberg

(١) القشرة التي تملأ الجرح عند البره .

(١) الجلبة القشرة التي تملأ الجرح عند البره . وقد مررت

وأى مصل وأى لقاح مما ابتدعه المحدثون من صادة المكروب يبلغ ما بلغه هذا المركب في قتل الجراثيم ، أو يقارب في الفتك بها بعض ما فعلته هذه الرصاصة المسخورة الساحرة من القضاء عليها قضاء كأنه تنزل من السماء ؟

وهتف الناس لإرليش هتافاً لم ينتفوه لأحد . وهتفوا له هتافاً لم يستحقه استحقاقه أحد . دع عنك ما أثاره في الناس من قبل من آمال كواذب ، وتناس ما تلا ذلك من متاعب ومصاعب ، واذكر الساعة أنه بكشفه هذا مشى بجماعة البحوث في طريق جديد لفتح مجيد .

تقول علوم الجوامد : لكل فعل رد فعل يساويه ويذهب في ضد اتجاهه . وما يصدق في عالم الجوامد يصدق في عالم الأحياء ، وهو يصدق في حياة الرجال من أمثال إيرليش . فاكاد يشيع في الناس ما جرى ، حتى تجاوزت أرجاء المعمورة تصرخ في طلب هذا الدواء : في طلب المركب رقم ٦٠٦ . فهكذا أسماء إيرليش اسماً ضخماً يملأ السمع ويهر الحساب فلتنفجر له طلب الضخامة وحب الفخامة . فقام برتنام ومساعدوه العشرة في بيت إسباير يصنعون مئات الألوف من جرعات هذه المادة البديعة ، ولم يقعدهم أنهم كانوا متعبين منهوكين من طول ماكدوا وجهدوا . وقاموا في هذا البيت الصغير بصناعة مقادير لا ينهض بها إلا المصنع الكبير . وصنعوها في جو مخطر مليء بالآثير . وصنعوها في خشية من زلة قليلة تحدث في التركيب فتقضي على العدد الكثير الوفير من الرجال والنساء . فالسلفرسان (١) Salvarsan سيف له حدان : حد لقتل الجراثيم ، وحد لقتل الانسان . وإرليش ، فاكاد الذي كان من أمره ؟ أصبح جلدة على عظمة ، وزاده داء السكر سوء . ولم ينقطع عن شرب سجاثره الكبيرة وليته لم يفعل . فهذا ما كان من أمره : بالأمس أحرق شمعة من طرفها ، واليوم هو حارقها من وسطها أيضاً

أحمد زكي

(يتبع)

فلما دخله إيرليش دوى المكان بالتصفيق الشديد وزاد وحي حتى خيل أن الناس أصابهم الحمى ، وطال حتى خيل أن إيرليش لن يقرم فيلق في القوم مقاتله . وقام أخيراً لحكي لهم كيف تمهدت السبيل بعد لأى إلى وجدان الرصاصة المسخورة ، ووصف لهم داء الزهري اللعين ، وقص لهم قصة الرجال الذين انتهى بهم المآل إلى تشوه قطع ثم موت قبيح ، أو انتهى بهم الحال إلى ماهو شر من هذا - إلى مستشفى المجاذيب . لم ينفعهم الزئبق ، الزئبق الذي أطعموه والزئبق الذي دلكوا به والزئبق الذي حَقَنوه حتى كادت أسنانهم أن تسقط من لثام . حكى لهم حكاية هؤلاء المناحيس وقد انقطع الرجاء منهم ، ثم ما هي إلا أن دخلت فيهم إبرة المحقن واندفع فيهم محلول رقم ٦٠٦ وانتشر في دمهم حتى نهض المريض وانتصب الراقد . وزادوا في الوزن ثلاثين رطلاً وتطهروا من نجسهم فلن يتحاشم الأصدقاء ...

وقص عليهم قصة رجل جاءه الشفاء كالمعجزة جاء بها بعض الأنبياء : قصة رجل منكود قرض المكروب بعلومه قرضاً وأكل منه أكلًا حتى لم يعد مدخلا صالحاً للطعام فأطعموه بأنبوبة أطعمة سائلة كي تجرى فيها . ومرت به أشهر على هذه الحال . ثم ما هي إلا حقنة واحدة من مركب رقم ٦٠٦ حقنها في الساعة الثانية بعد الظهر حتى استطاع في العشاء أن يأكل ويردرد سِنَّد تشاية (١) من السجؤ . . ولم تكن الحال قاصرة على الرجال ، فن النساء المساكين زوجات بريات أصابهن الداء من أزواج ولغوا في الخطيئة . فن هؤلاء امرأة ألحت عليها الآلام ، وبلغت منها العظام ، ولازمتها سنين لم تنم ليلها بعض النوم إلا بالمرفين . فهذه عولجت بحقنة واحدة من هذا الدواء فنامت في ليلة ذلك اليوم نوماً هاتئاً عميقاً من غير مرفين . معجزة والله وأى معجزة أوى عقار وأى عشب وأى وصفة وصفها العجائز والكائنات وأطباء الدهور منذ الأزل بلغت من الشفاء ما بلغه هذا الدواء .

(١) اسم هذا الدواء أي مركب ٦٠٦

Sandwich (1)