

الحمامة الطريدة

للأستاذ محمود الخفيف

—

في وحدة سامرت فيها الأسى طافت في الذكرى فلم أجمع
شكوت الليل الضنى والجوى والوجد والسهد وهذا الدجى
زادت غواشي المأساة أسدافه
ودت الوم على مضجعي
في ليلة فارقة الأنجم ضل بها الفجر عن المطلع
لكل ألوان الأسمى تنتمى حلكتها من همى الأقم
الذئب مقرر بها هاجع
والجن لم تأنس إلى موضع
الليل جهنم ، مصرصر ريمه صغيرها يزداد في مسمى
أجنس وحشى الصدى نوحه مرتمش من قره دوحه
أطل لا تبصر عيني سوى
أشباحه في الأفق الأسفح
واجبها ماذا أرى في الظلام والصصر الموجه لم تقلع ؟
يقظان إذ أبصر لاني منام ورقاء في سمي منها بغام
قد أقبلت مأهولة في الدجى
على هدى الصباح في مخدعي
حطت على نافذتي خائفه مادنوها في الليل من مفزع
نازفة واحزنا راعفه بالغوث في أنتمها هاتفه
كم ذارت سوبى في لفه
رف لها الخافق في أضامى
وهناة تلهت في زاربه بكاء أفلت من مصرع
من جارج أحسبها ناجيه تخفيه عن الظلة الناشيه
وربما كانت على خطوة
لو لم ير الصباح لم يرجع
مددت بالماء يدى في وعاء فأجفنت من ذلك الشرع
تلهت لا تطلب غير الثواء تنكر ما أبدى لها من رثاء
مشبهتى في الوجد لا تنفدى
ما كنت يا ورقاء بالدمى

أنت وما أوجع هذا الأنين حسى ما في خافق الوجع
طريدة الظلة ، قلبى الحزين أبكاه هذا الحزن لو تملين
بكاؤك المكتوم كم هزنى
والأصل أن تلعى وأن تنجى
كم هجت يا ورقاء أشجانيه أنا الذى كم أسبلت آدمى
كم ذا بكى عاب فأبكانيه وكم بكت في الطرس ألعانيه
طالبة المأوى كللى واشربى
آمنة في جبرتي واهجى
كم صورة منات في خاطرى يشقى بها كل فؤاد يى
وارحمنا للساهد الساهر الواجد التفرد الشعاع
مؤنستى كم صورة للأسمى
ألقى بها في قلبى الترع
فيك خيال للشقى الطريد لم يأوه في الأرض من موضع
مردوع في كل آن شريد تسلمه الدنيا لخوف جديد
جهن المشاي منذر ليـله
في صبحه بالحادث المفزع
وفيك طيف البائس المدم منكس الحمامة يستفزع
مبتئس النظرة مستسلم عان ، هنا أو هاهنا يرتى
بكل باب أن مستصرخا
لم يرو منه الغل أو يشيع
وفيك يا ورقاء ذل الضعيف لم ينجه الشف ولم يشفع
أضناه في دنياه كسب الرغيف في زحمة العيش هزيل لهيف
من دمه كم عاش ذو قوة
لم يدرك ما الرحمة أو يقنع
وفى جراحاتك مرأى الجريح خاض الردى في هوله القطع
ممزق ظمآن عاب طريق في ركنه بعد انقضاء الفسح
يذكر طعم الموت في موطن
يا هوله للموت من صراع
أطائر ، أم أنت روح شفيق جاء بواسيتى ويبيكى مى ؟
وهم به في الوجد قلبى خافق غير الأسمى ما إن له من رفيق
مشبهتى في الوجد كم دمة
ذوقتها في الليل أن تدمى

القفيف