

غاندى الفيلسوف المجاهد

للأستاذ حسين مهدى الغنام

— ١ —

في اليوم الثلاثين من شهر يناير السامى قتل موهانداس
راماشاندى غاندى ، وهو ذاهب إلى الصلاة ، برصاص أحد أبناء
لده ودينه المتعصبين ، فأعاد إلى الأذهان سيرة الأنبياء والمصلحين
في أعاد بحياته حياة السيد المسيح .

لقد كانت حياة غاندى مأساة كما كان موته مأساة أشد وأروع .
إن غاندى فيلسوفاً جعل السياسة مذهبه .

وقد ظل خمسين عاماً يكافح في سبيل استقلال بلاده ، حتى
لته في حياته ، ولكنه لم يش حتى يرى السلام يرفرف على ربوعها
ترامية ، وهو الذى وهب نفسه لخدمة السلام .

عاش غاندى كالناسك . ايس ملابس خشنة في غاية البساطة ،
رأما غزله بنفسه على مغزل يد بدائي ، وخفين (صندلين)
من القش !

ولم يأكل اللحم ، بل عاش على الفاكهة والخضر والخبز
وقضى حياته كلها مجاهداً . وقد اتخذ جهاده ثلاث وجهات
ئيسية :

حده سوف يهد للرجل المنتظر أن يزار زئيره فتصمى له آذان
لايين من أبناء الشرق ، ثم تنطلق من مجامعها إليه مجيبة لندائه ،
إلا انطقت إليه أرسالاً ، فيوشذ لن يقف في طريقها أولئك
ساسة المافقون ، ولا أولئك العلماء المتبحرون ، ولا أولئك
ديابرون المخادعون ، بل سوف يصيرون نبكاً ، وقد طال ما خيلت
م نفوسهم أنهم الرؤوس والسادة .

فأنا إن كتبت ، فأما أكتب لأنسجل قيام هذا الرجل من
مار الناس ، لينقذنا من قبور جثمت علينا صفائحها منذ أمد
لويل . وليس بيننا وبين هذا البعث إلا القليل ، ثم نسمع صرخة
لحياة الحرة المادلة يستهل بها كل مولود على هذه الأرض الكريمة
في ورتهاها بمحفوظات ايس لنا في فترتها شريك .

محور محمد شاكر

الأول ضد الطبقات المينة العالية التي فرضها المستعمر على
مئات الملايين من طبقات الهند الدنيا ، التي لا تجد القوت .

والثانية جهاده ضد المستعمر .

والثالثة جهاده في سبيل السلام والحب ، ومناخلة الشرور
والخطايا ، آخذاً بيداً المقاومة السلبية وعدم العنف .

كما أنه كافح كفاحاً اقتصادياً واجتماعياً عظيماً ، فنبه الرعى
القوى والاقتصادى ، وأنشأ آلاف المدارس ، وحارب الرجعية
ونادى بحق المرأة الهندية ، ولكنه غالى في تقديس الناحية الدينية
وغذاها بين الشعب ، جاعلاً من التسامح والأخاء بين الهندوس
والمسلمين واليهود هدفه الأول ...

ولقد شابه غاندى الفيلسوف الروسى الإنسانى الشهير ،
ليو تولستوى ، وتأثر به في حياته تأثراً كبيراً .

وكان دائماً يبشر بقوله : « أنكم سوف لا تعرفون القتل »
ولكنه مات قتيلاً !

وكان مثل تولستوى في لباسه الخشن ، وفي نظرية عدم العنف
والمقاومة السلبية ، وفي دفاعه عن السلام ودعوته لأنيان الخير ،
والمعروف وللحبة بين الناس جميعاً ، وإن لم يكن تولستوى في
مثل إخلاص غاندى !

وكان الناس في كل مكان يتشوقون إلى تذوق ثمار فلسفته ،
ولكن قلوبهم لم تمر بمثل الإيمان الذى عمر به قلبه ، فلم يفعلوا
في سبيل تأدية رسالته شيئاً أكثر من التنى !

كان غاندى يعمل في سبيل الروح ، ولكن الناس الذين
بشر بينهم عبادته كانت تربطهم أسباب قوية بعالم اللاديات الديوى
في عالم الوقائع والأرقام التى عمته جيماً حتى غزت الشرق نفسه ،
الشرق أبا الروحانيات ومهد السلام .

إلا أن الشرق شرق بطبعه وعريته . وفي الشرق لطاف
غريزي ، فلم ينمت هؤلاء الناس غاندى بالجنون ، كانت الروسيون
والأرمن تولستوى ، ولكنهم بالقوا في منهم للفيلسوف الشرق
حتى الموت ، وسموه القديس ... سموه الهانما !

ولعل غاندى أخطأ في مخاطبته لعامة الجماهير ، وتبشير
بينهم ، كما قال بعض مفكرى الهند ، وقالوا لو أن غاندى أنصف
نفسه لجم حوله خلاصة الشباب الطامعين إلى بناء الهند الحديثة ،
فإن التمايم السامية العميقة تفعل فعلها في نفوس الذين أصابوا .

« وكان قبل ذلك قد رأى بعض أنحاء الدنيا ، ورأى تمصب البيض ضد اللونين ، وإن كان هذا خف اليوم إلى درجة ما ! »

واقف حورب غاندى كثيراً حتى الكسندر العظيم كان يساعد معارضى غاندى مساعدات مادية كبيرة ، ليحدوا من نجاحه في الهند .

ولكن ذلك الناسك المزيل استحوذ على أبواب الملايين من الهنود ببساطته الدينية التناهية ، فاحترموه ثم أحبروه ثم عبدوه واعتقدوا أنه شبه إله !

في سنة ١٩٢٢ سجن غاندى ، ثم أطلق سراحه بعد عامين وفي تلك الأثناء كان مارشوه في حزب المؤتمر ، وهم المعروفون باسم سواراجست ، أكثر من أتباعه ، وأحسن منهم تدريباً واستعداداً ، وحضروا اجتماعاً لهم وعارضوا ما سموه دكتاتورية غاندى في حزب المؤتمر ، ثم انسحبوا ، فاعتبر غاندى هذا هزيمة له وانسحب ...

وعلى الرغم من تلك الهزيمة ، فقد كان لهذه اللقطة النفسانية البليغة أثرها في تقوية غاندى فقد جلس سامتا ، وأخذ يتحدث بعد قليل ، ثم تكلم عن هزيمته ، وعن حالة الهند المؤسفة ، ثم انحدرت دموعه على خديه وتناوبت سريفة . وهنا بكى جميع الحاضرين معه بدموع غزار . وانغمسوا إليه واحداً واحداً ، وهنا عادوا إلى صفة ثانية ، وكسبهم إلى جانبه من أضعف نقطة حساسة هاجمهم فيها . فهذه القوة - في بساطة مظاهرها - وبذلك النفخة السيكلولوجية حرك غاندى قلب الهند على بكرة أبيها ...

وكانت الجماهير تنظر إلى آرائه على أنها غير مستحيلة التحقيق فصدقوه فيما قال ، إذ كان في نظرم مبنوئاً سماوياً ، ويجب أن يكون صادقاً في آرائه .

وقد سعى غاندى الحكومات الإنجليزية بالحكومات الشيطانية فصدقوه الملايين من الهنود ... وما زالوا يمتقدون نفس الاعتقاد ، ولكنهم نسوا أن غاندى هو صانع هذا التعبير .

وكلا مرت السنون ، وكلا فشل غاندى في تحقيق ما وعد به شعبه ، وكلا كان فشله مرعباً ، زادت مكانته في نظر الشعب وازداد هذا الشعب له حباً واحتراماً وتبجيلاً وتقديساً !

(ينبع) من سهرى الغمام

من الثقافة حظاً كبيراً ؛ وإلى هذا يمزون بعض فشله في تعميم دعوته .

يقول السردار إقبال على شاة عن غاندى والشعب الإنجليزي « لقد أخطأ غاندى في فهم عقلية الرجل الإنجليزي المتوسط ، إذا كان هذا الشخص وجد ، ولهذا لم تفهمه النالية من الشعب البريطاني ، فلقد اختلفت العقليتان كما يختلف القطبان شمالاً وجنوباً ...

« ولم يكن غاندى كذلك بالشخصية الرسمية القوية المنصر ، ومن هنا كان اختلافه عن ساسة الهند اليساريين ، فقد كان دائماً يشتغل للرسميات خطاياها ، وإن صح هذا في المفومات ، فإنه لا يصح في الخطايا قطعاً !

« وكان غاندى في نظر الرجل الإنجليزي فليسوفاً ضالاً ، أو الكاهن الزفيع المهور . وعقلية الرجل الإنجليزي لا تقبل هذا الوضع ، فلم تأبه له كثيراً ، لأنها لم تفهمه .

« ولكن للإنجليز ذاكرة قوية ... وإنهم ليذكرون ما فعل غاندى قديماً من أجل أبناء وطنه المهضومين المدقمين الذين تدومهم الملية من القوم ، ويذكرون ما صنع في حرب البوير والذولو من عمل جليل وهو يرأس كتبية الإسعاف الطبي .

« إلا أن غاندى احتل من تفكير الإنجليزي ما يحتله كبار الإنجليز أنفسهم . والإنجليزي تسوء الحملات العنيفة على أمثال هؤلاء ، لأنه يعتقد أنهم مخلصون ، والإنجليزي يرحب بالعراقة والإخلاص ويحترمها !

« ولقد استاء الرأي الإنجليزي العام من الحملات التي كانت توجه إلى غاندى في بعض جرائدهم ، ومن الصور الهزلية التي تصوره قارعاً بلا أستان ، أسلم الرأس ، مخلوقاً عربان إلا من ذلك اللباس التقليدي .

« والمسلمون والإنجليز يتفقون في هذه الناحية ، فكلاهما يحترم الشخصيات الفذة ، ويأبى من السخرية اللاذعة منها ومن مهاجمتها بلا اعتدال ، على عكس الغربيين الآخرين .

« وكان غاندى الوطني ، والفيلسوف ، والداعية ، مجهولاً من العالم كله ، حتى اعتزم أن يعتزل الحمامة في جنوب أفريقيا ، ويتقلب بجاهداً سياسياً قوياً ...