

النسر ، بل من لطك على خدك الأيسر فقول له الآخر أيضاً .

وهذه الآية لا تتضمن في معناها سوى الحض على التسامح وعدم مقابلة الشر بمثله ، ولا نلج فيها جانباً يشير إلى القتل ؛ وقد ذهبت نتيجة لذلك إلى أن الإنجيل تسامح في عقوبة القاتل . والصحيح أن الإنجيل نص على عقوبة القاتل نصاً صريحاً في الآية التالية من إنجيل متى :

« سمعتم أنه قيل للقديس لا تقتل ومن قتل يكون مستوجب الحكم ، وأما أنا فأقول لكم إن كل من يفض على أخيه باطلاً يكون مستوجب الحكم ومن قال يا أحمق يستحق نار جهنم . فإذاً نستنتج مما تقدم أن الإنجيل لم يحرم القتل ووضع له عقوبة فحسب بل حرم ما هو أقل منه بدرجات .

الرملة — نلسن رزق عيسى زهرور

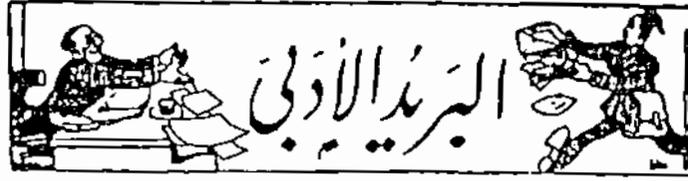
### أسس التعليم الأورلي :

أخرج الأستاذ «خورثيد عبد العزيز» الملم بمدرسة «دميرة» با كورته الأولى. أسس التعليم الأورلي في مصر «وكان ذلك نتيجة سنوات قضها المؤلف في مزاولة مهنة التعليم ، وهو في كتابه هذا يعالج مشاكل مختلفة تحس الملم والتلميذ وغير ذلك مما هبط بذلك الضرب من التعليم . وهذه المشاكل إن عولجت فستظهر ثمرات التعليم الأورلي في مصر ، وسيلس المواطنون تلك الرسالة التي يؤيدها الملم الأورلي . ولم ينس المؤلف أن يجعل فضل رجالات مصر العاملين على نهضة التعليم وفي مقدمتهم أستاذنا الجليل الزيات وأنا لنحكي في المؤلف هذا الجهود والله ولي التوفيق .

علي زين العابدين منصور

تعبير لا بر منه :

كثيراً ما يخلط الكاتبون بين استعمال (تم) الماطفة و(تم) التي بمعنى هناك للشيء البعيد دون القريب ، وذلك بالخطأ التام المفتوحة والربوطة على كاهها دون مراعاة الأصل . والصواب



التاريخ يعبر نفسه بين المسلمين واليهود :

جاء في مقال الأستاذ عبد المتعال الصميدى المنشور في العدد (٧٦٤) من (الرسالة) القراء تحت هذا العنوان مابلى : « ثم لطف الله عليهم دولة الروم قبيل ظهور المسيح ، ففضوا على دولتهم شاه لا مرد له ، وأجلوم من فلسطين آخر جلاء ، لأنهم كذبوا سيح و حاولوا قتله ، وقتلوا ابن خالته يحيى بن زكريا له... الخ »

قلت : إن هذا لا يتسق والتسلسل الزمني للتاريخ ، اذ كيف نضى الروم على دولة اليهود ويجلوم من فلسطين لأنهم كذبوا سيح و حاولوا قتله قبل ظهوره ؟

والذى تذكره المراجع التاريخية أن الروم احتلوا اورشليم لي يد قادم مبيوس قبيل ظهور المسيح ، وظلت البلاد تحت حكمهم حتى استولى عليها العرب زمن الخليفة العادل عمر ابن الخطاب .

أما تدمير اورشليم وتشتيت شمل اليهود للمرة الثانية في التاريخ - بعد وقعة نبوخذ نصر بهم - فكان سنة ١٣٥ ميلادية في عهد الأمبراطور الروماني دريانوس ، وذلك بعد ان نفذ صبر الروم من كثرة الثورات التي كانوا يقومون بها والدساتيس التي يدسونها لى تقوم لهم قاعة إلى ماشاء الله ...

وللاستاذ الصميدى تحياتى ورجاى .

على الشوكي

(بنداد)

الى الأستاذ علي بك هلمى :

جاء في عدد الرسالة (٧٦٤) في مقال «القتل في الشرائع» ان استشهدت على القتل في الإنجيل بما جاء في هذه الآية : «سمعتم انه قيل عين بيمين و عين يسار ، وأما أنا فأقول لهم لا تفلأوا

## قصة فتاة

( بقية النور على صفحة ٣٢٦ )

كدها قد نذت في فراغ المصير راسية تفرقت على الجانب؛ وشفتاها  
الترمزيتان قد انفرتا عن ندرها الشيت لتلقى التحية ثم توصل  
الحديث . وكانت الجوقة حينئذ تعزف لحناً رقيقاً رقيقاً بنسجم مع  
شعوب الضوء وهدوء المكان ونشوة الجلاس ، ولكنها جملت  
الموسيقى دبر أذنها وفضلت أن تتكلم على أن تسمع ، فأخذت  
تناقطن على الطعام شهى النوادر وطلت الأخبار حتى جرها الحديث  
إلى أشودتها الفرامية المتادة ، فمطقتها برفق إلى حديث يوم  
الأحد الماضي وسألها : لملك في هذا الأسبوع قد وجدت النور  
الذي نفتقدن ، والسلام الذي ننشدن !

فقال وهي تنفض رأسها إلى : أي نور وأي سلام وقد  
شد الله عضد شيطان بشياطين آخر ؟ لقد وجدت في بنت أختي  
وأترابها من الإغواء ما يضل العابد بلقطة ، ويفتن الراهبة في لحظة !  
فقلت لها : إذن لا بد من الرجوع إلى العزبة .

فقال : أرجع إلى الوند والحبل ؟ لا يا سيد سينجان ! دعني  
بربك أجرب حظي مع الذئب !

لم أكن بعد ذلك في نصيحتي لبلانكيت إلا كمن برقم على ماء  
أو ينفخ في رمد ، فقوضت أمرها إلى الله ثم افترقتا على غير ميماد .

بهرمس والزيات (لقصة بقية)

### نصريب :

في مقالة ( تسعة قروش ) في العدد ( ٧٦٥ ) :

فاستفرا على ما في يدي	صوابها فاستفرا على ما في يدي
عوايتهم إليها	• تواتبهم إليها
حرباً عليه ليس معها	• حرباً عليه حرباً ليس معها
فأقرضت روعها	• فأقرضت روعها ؟
دوت أس بشعادة	• سهدت أس بشعادة
يرى أطفال الناس	• وهو يرى أطفال الناس
ولكن أعنا ذب	• ولكن مناذب

وفي مقالة ( حكمة القدر ) في العدد ( ٧٦٣ ) :

بذكر الإيمان	صوابها يؤكد الإيمان
فاكثفه حاجبه	• فاكثفه حاجبه

ألا يدخل ( ثم ) الماطفة سوى التاء المفتوحة لا فير . كتقول  
من قال :

نمت قنا إلى جرد مسومة أعرافهن لأيدنا مناديل  
أو كتقول الآخر .

واقدم أسراً على اللثيم يسبني فضبت نمت قلت لا يعنيني  
أما ( ثم ) المكانية التي بمعنى هناك ، فلا يلاحق بها إلا التاء  
المربوطة تمييزاً لها من اختها الماطفة ..

وكلاهما يستعمل في لغة البيان ، غير أن نمت الماطفة ترد في  
الأمم الأغلب في الشعر دون النثر وذلك للضرورة التي يقضيها  
الوزن في سياق القصيد . فتنبه شكر الله لك .

( الزيتون ) عرنارة

### المجمع اللغوي وتشجيع الإنتاج الأدبي :

وافق المجمع اللغوي على إجراء مسابقة جديدة لتشجيع الإنتاج  
الأدبي وتوزيع جوائز على الفائزين على الأساس الآتي :

مائتا جنيه لكل من أحسن إنتاجاً من الشعر العربي الفصيح  
سواء كان مخطوطاً أو مطبوعاً ومن أحسن قصة وضمت بالمرية  
الفصحى سواء كانت مخطوطة أم مطبوعة منذ أكتوبر الماضي إلى  
أكتوبر القادم على الانتقال القصة المقدمة عن مائتي صفحة من  
القطع المتوسط .

ومائتا جنيه لأحسن بحث بالمرية الفصحى عن أثر الحروب  
الصليبية في الأدب العربي في مصر والشام . ومائتا جنيه لأحسن  
بحث بالمرية الفصحى عن أبي الفرج الأصفهاني وكتاب الأغاني  
والأبقل البحث المقدم في كليهما عن مائتي صفحة من القطع  
المتوسط .

وعلى الراغبين في الحصول على هذه الجوائز أن يرسلوا إلى  
المجمع اللغوي صورتين معاومتين أو مكتوبتين على الآلة الكاتبة  
من الموضوع المقدم للحصول على الجائزة وذلك في موعد لا يتجاوز  
أول أكتوبر سنة ١٩٤٨ والمجمع سيحتفظ بنسخة الإنتاج الفائز  
وللتيارين أن يذكروا أسماءهم أو أسماء مستعارة وعليهم أن يكتبوا  
عنوانهم واضحاً وبقوة على كل صورة يقدمونها وتقدم الموضوعات  
النتباري عليها باسم لجنة الأدب بالمجمع .