

١ - الأعلام :

محمد بك النجارى

للأستاذ محمد فهمي عبد اللطيف

—•••••—

أخلص الناس للدلم ، وأنفعهم له وبه ، هم الذين يقبلون عليه استجابة ليوهم الفطرية ، وإشباعاً لرغبتهم الفكرية ، ويتخذونه مجالاً لرياضة الذهن وثقيف العقل ، وباباً للإفادة وتخليد الذكر ، في غير ما نظر إلى إدراك مكافأة أو حصول على أجر .. ولقد كان من هؤلاء المنفرد له القاضي المنوى محمد بك النجارى طبيب الله ربه وأكرم مشواه .

نشأ النجارى نشأة بعيدة عن مجال الثقافة اللغوية والأدبية ، فقد تربى في المدارس المصرية على عهدى الأول ، ثم انتقل إلى مدرسة الحقوق الخديوية كما كانت تسمى في تلك الأيام ، فأنتم دراسة القانون فيها ، وكان من المبرزين بين متخرجيها ، فأوفدته الحكومة في بعثة إلى فرنسا عام ١٨٨٢ لإتمام دراسة القانون بها ، فبقى هناك خمس سنوات كاملة ، إذ عاد سنة ١٨٨٧ م فعين مساعد نيابة من الدرجة الأولى ، ولقد ظل يترقى في مناصب القضاء الأهلى حتى انتهى إلى رئاسة محكمة الزقازيق ، ثم نقل إلى القضاء المختلط فعين قاضياً لمحكمة الإسكندرية ، ثم لمحكمة مصر ، وقد انتقل إلى جوار ربه وهو في هذا المنصب ..

وفي سجلات الحكومة مثبات تربوا مثل تربية النجارى في المدارس المصرية ، وقدر الله لهم التفوق في نيل الشهادات الدراسية ، وبلغوا في المناصب الحكومية أرفع مما بلغ درجات ودرجات ، وليس في هذا كله ما يحرك قلم الكاتب أو يثير رغبة المؤرخ لتدوينه ، وما كان النجارى جديراً بالذكر لولا أنه اتخذ لنفسه مجالاً آخر ، شغل به عقله ، ووقف عليه جهده ، وملتصحه إخلاصه ورغبته ، وهو مجال الثقافة اللغوية التي أحبها وعينها ، فبذل نحوها جهوداً محموداً . وخلف فيها آراء يذكر .

وكان أول ما أبدى في ذلك أن لس المشقة الكبيرة التي يمانها القاعون بالترجمة من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية وما يجهدم في الحصول على التمبرات والمترادفات التي تؤدى للمنى في دقة وتميز عن الفرض في أسانة ، فمكف على تأليف معجم فرنسى عربى جمع فيه من مادة اللغتين ما رسمه الجهد ، وقد أخرج هذا المعجم في ستة مجلدات كبيرة ، فأدى بذلك للغة خدمة جليلة تشهد بمصادق غيرته وبالغ ما بذل من جهد واجتهاد .

وكان أن اتجه إلى أداء خدمة أجل وأصدق نحو العربية ، إذ عني بإخراج كتاب المخصص تأليف أبى الحسن علي بن اسماعيل النحوى الأندلسى المعروف بابن سيده ، والمتوفى سنة ٤٥٨ للهجرة ، وكان هذا الأثر الجليل قد انتهت أحداث الزمن ، وتفرقت أجزاءه في مكاتب الدول ، فمضى النجارى بك بجمع هذه الأجزاء من مكاتب إنجلترا والبرتغال وبلاد ما بين النهرين ، وضم ذلك إلى ما عثر عليه من الكتاب في دار الكتب المصرية ، وبعد أن قام بترتيبه وتنسيقه تعاون جماعة من أهل الفضل وأنصار اللغة والأدب على طبعه ونشره ، فخرج في سبعة عشر جزءاً كبيراً ، وفي خاتمة الجزء السابع عشر أشار رئيس تصحيح الكتب العربية بالمطبعة الأميرية إلى الجهد الذى بذله العلامة النجارى في إخراج هذا الكتاب ، فقال بعد أن ذكر ما لهذا السقر من قيمة جليلة : « ومن أجل ذلك قام بطبعه لتيسير تناوله وتعميم نفعه جميعية خيرية ، من فضلاء المصريين وسراهم ذوى الهمم العالية ، وفي مقدمتهم حضرة العلامة المحقق صاحب الفضيلة الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية . وحضرة صاحب السعادة حسن باشا عاصم رئيس ديوان خديوى ، وحضرة الوجهه الفاضل صاحب العزة عبد الخالق بك تروت أحد أعضاء لجنة المراقبة القضائية بالمقانية ، وحضرة السرى الأمل صاحب العزة محمد بك النجارى أحد قضاة المحكمة المختلطة بالإسكندرية ، وهو حفظه الله كان ذا سبق والنهضة الأولى في تحقيق هذا الشروع الجليل فإنه بذل همه في استكتاب هذا الكتاب من نسخة عتيقة

جالس على مكتبته في إحدى الأمسيات إذ سقط جثة هامد
وقامت روحه إلى بارئها ، ولم يبق من إنعام المعجم إلا ورقا
ممدودة في آخر الجزء الشرقي ، وكانت وفاته رحمه الله سنة
١٣٣٢ هجرية - ١٩١٤ ميلادية .

وتعمرت السنون على وفاة النجاري ، وطوى عمله في
مطالوي النسيان . وفي الأيام الأخيرة تقدم وراثته إلى وزارة
المعارف لعلها تعني بنشر هذا المعجم الذي رتبته ونسقه وبذل في
سبيله أعز ما يملك وهو صحته وحياته ، فأحاطته الوزارة إلى الجمع
اللتوي ليرى فيه رأيه ، ثم كان أن أعاده الجمع إلى الوزارة ،
ولا يزال المعجم بين يدي الوزارة لم يستقر لها رأى إلى الآن
في شأنه .

محمد فهمي عبد اللطيف

إعلان

مجلس مديرية النيا

تقبل إدارة الهندسة القروية بالنيا
حتى ظهور يوم الاثنين ١٩ أبريل سنة ١٩٤٨
عطاءات عن عملية التركيبات الكهربائية
لمركز رعاية الطفولة والأمومة ببندر الفشن
وتطلب الشروط والمواصفات على صحيفة
نمطة فئة ثلاثين مائيا من الهندسة القروية
نظير مبلغ ٣٠٠ مائيا بخلاف ٢٠٠
مائين مائيا أجرة البريد ويمكن الاطلاع
على الرسم بمكتب الإدارة بالنيا

١٩١٤

بنة بالسكينة الأميرة المصرية قد ركض فيها الليل وأبى ،
كل منها الزمان وشرب ، حتى أبلت نوبها القشيب ، وأذوى
منها الرطيب ، ولم نسد الأيام ثنائية تمزجها بعد البحث
سقيب ، وبعد كتابة نسخة منها وكل تصحيحها ومقابلتها
أصلها إلى حضرة الأستاذ العلامة مرجع طلاب اللغة والأدب
- شيخ محمد محمود التركي الشنقيلي ، وكان معه في القابلة
رة مديقتنا الفاضل الشيخ عبد الفتى محمود أحد علماء الأزهر
ريف . . .

وإنه كما نرى لعمل جليل ، وإن مما يزيد في تقديره أن يتم
من أجل يربطه منصبه بثقافة القانون والفقه لتطبيق مواده
مكامه . على أن النجاري لم يقف عند هذا الحد ، فقد رجع
« لسان العرب » وهو أوسع معجم في اللغة العربية فراءه
نبا على طريقة غير سهلة ولا وافية بالحاجة في استخراج
الكلمات والكشف عن معانيها ، فعزم على ترتيب هذا المعجم
مخمس على حروف الهجاء ، متممًا في ذلك منهج المعاجم الحديثة في
ت الأجنبيه ، وضم إليه في هذا الترتيب معجم الفيروزبادي
وف بالقاموس المحيط حتى يكون أوفى وأتم ، وفي أثناء عمله
عنى بجمع الكلمات العربية التي تقارب الكلمات الفرنسية
اللفظ وتنفق معها في المعنى ، وأراد أن يخرجها في كتاب على
ة ، وقد جمع من هذه الكلمات حوالى ثلاثة آلاف كلمة
بية وفرنسية .

وشمر النجاري لإخراج هذا المعجم الذي قصد إليه ترتيباً
سيقاً ، فأخذ يواصل الجهد لذلك حتى شارف النهاية ، فأعد
نسة عشر مجلداً ، وبقي مجلد واحد أعجزه المرض عن إتمامه ،
فر إلى أوروبا للاستشفاء ، ولعله يصيب من الراحة ما يعينه
إنعام هذا العمل ، وقد عاد من أوروبا فملاً يستروح روح
مية ، فمكث على إنجاز الجزء الأخير في ذلك المعجم ، ولكن
. انتكس به ، وعادته الملة أفسى مما كانت ، فلم يذعن
من هذه المرة ، وظل يوالى العمل في منصبه من مرجحة وفي
جهم من جهة أخرى ، وكأنه كان يتمتع الفراغ من هذه المهمة
فراغ العمر ، فبينما كان يقاب صفحات أحد المعاجم وهو