

الرسالة

مجلة أسبوعية للثقافة والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس تحريرها السنول
أحمد الزيات

الوزارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين
رقم ٨١ — عابدين — القاهرة
تليفون رقم ٤٢٣٩٠

برل الاشتراك عن سنة

١٠٠ في مصر والسودان
١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن العدد ٢٠ ملها

الاعلانات

يتفق عليها مع الإدارة

العدد ٧٧٣ « القاهرة في يوم الاثنين ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٧ — ٢٦ أبريل سنة ١٩٤٨ » السنة السادسة عشرة

من الشك من جراء ما ينفثه زملاؤهم التقدميون من آراء
فاسدة... فهلا توابت الجواب على هذه الآراء حتى تهدي الحائر
وتخرس الغال... ولكم مني الشكر، ولو على قراء هذه الرسالة»

السيد محمد الفزى

.. بيد بكاية الهندسة : جامعة ذروق

والذى نريد أن نبدا به هو الفصل الثام بين أمرين مختلفين
يجمع بينهما هؤلاء الذين يسمون أنفسهم بالتقدميين .

الأمر الأول فساد المجتمع الحاضر .

والأمر الثانى أن الشيوعية هى علاج هذا الفساد .

فهما يمكن من مرض زيد من الناس فليس هذا بشهادة
طب اسكل من يدعى القدرة على علاجه ، ولو كان من المشعوذين
زيد من الناس مريض لا شك فى اشتداد المرض عليه .
سلمنا . وذهبنا فى التسليم إلى غاية ما يريدون . ولكن
مرضه هذا لا يشهد بالقدرة الطبية لسكر من يعالجه ، ولا بصحة
الدواء الذى يوصف له فى ذلك العلاج .

هذا شئ ، وهذا شئ آخر ، ولابد من الفصل بين مرض
زيد ودعوى الطبيب . لأن الطبيب الجاهل أضر من المرض ،
أو أضر من ترك المريض بغير علاج .

والشيوعية لم تثبت قط — نظراً ولا عملاً — أنها هى
الطبيب الصالح لعلاج الفساد فى المجتمع الحاضر . فقد كانت

دعويان منفصلتان

للأستاذ عباس محمود العقاد

—♦♦♦—

تلقيت من الأستاذ صاحب التوقيع خطاباً جاء فيه :

« ... قابلت فتى ممن يسمون أنفسهم بالتقدميين وهم يعملون
عن أنفسهم بعصا راحة . فبدأ يهاجم كما دتتهم ، وكان محور هجومه
عمر بن الخطاب . »

« اتفقنا من حوارنا على أن الفرض الأساسى للدين هو
علاج الأمراض الاجتماعية ومنها الناحية الاقتصادية . فلا يكون
هناك المدم وصاحب الملايين . قلت إن نظام الزكاة فى الإسلام
يحقق ذلك ، فقال : تعال مى انرى هل أفلح هذا النظام فى عصر
من المصور . إن محمداً قد أفلح بدينه فى نقل الناس من حياة
العبودية إلى حياة حرة ، فتطلع الناس إلى حقوقهم وأخذوا
يدركونها . وفى عصر عمر الذى باغ فيه الإسلام أوجه ، حدث
أنه كان هناك امرأة تطبخ الحمص لعيالها الجيايع بجانب رجل
يهب لبيت المال عدة ألوف من النوق ... ولا يوجد فى التشريع
الضمان الاجتماعى السكافى الذى يمنع حدوث هذا الفارق . وتناوانا
الكلام على الضرورية التصاعدية ، فادعى أن الإسلام لا يقر النظام
التصاعدى فى الضرائب .. وأن شخصاً مثل — وغيرى كثير —
لم يؤهلهم تعليمهم للرد على هذه الدعاوى وإقناع من يضطربون

الارتقاء في هذه الحياة .

لا تفاوت بين ذرة وذرة من ذرات الجمد .

لا تفاوت بين خلية وخلية من خلايا الجراثيم .

لا تفاوت بين حشرة وحشرة من صفار الحشرات .

ولكن التفاوت يزداد كلما ارتقى الكائن الحى في معارج الحياة ، ولا يزال هذا التفاوت مطرداً حتى يبلغ غايته في الإنسان ، فيصبح الفارق بين إنسان وإنسان كالـفارق بين الأرض والسماء تلك هي علامة التطور والارتقاء .

ومع هذا التفاوت الذى يلازم الارتقاء ، لا معنى للإلتواء التفاوت في الراكز والأرزاق .

نعم إن المساواة واجبة في الحقوق ، ولكن هذه المساواة لا ينبغي بحال من الأحوال أن تكون مساواة بين حق المجتهد وحق الكسلان .

لأن المساواة بين المجتهد والكسلان تجنى على الكسالى أنفسهم قبل جنباتها على المجتهدين .

فالحياة كلها حافز واستجابة Stimulus and Response وليس في الحوافز البشرية حافز أقوى من حافز الخوف من عاقبة الكسل والإهمال ، إذا رأى الناس أن الكسل والإهمال يحرمهم صاحبهما حظه من الرزق والطعام نبتة .

فإذا زال هذا الحافز زال الباعث على التقدم والنشاط واستخدام القوة السكينة في كل بنية حية ، وأحدر الإنسان إلى حضيض الحيوان وإذا حدث هذا فالبلية فيه أعظم جداً من بلية آحاد من الناس يطبخون الحمى في وقت من الأوقات ، لأنها بلية تحيط بالطبيعة البشرية كلها وتقضى على جميع حوافز الحياة .

وإذا كان التاريخ يروى لنا اليوم أن امرأة في عهد عمر ابن الخطاب كانت تطبخ الحمى فأخذها عمر ، فالفصل في ذلك للنظام الذى جعل هذا الحادث مثلاً يروى في التاريخ ، ولم يطمسه بشاشة الظلم والسكران كما تنطمس اليوم ألوف الشكايات في مجاهل سيريا ، وفي ظلمات السجون ، وفي حنايا القبور ، فلا يعلم بها أحد من الناس في ساعتها ، فضلاً عن علمه بها بعد مئات السنين .

أما حديث صاحبك عن الضريبة التصاعدية في الإسلام فهو

روسيا أكثر من عشرين مليوناً من أبنائها ذهبوا في المجاعات والأوبئة والفن الأهلية ، وكافتها حرب أبنائها الذين لا يملكون حق انتقاد الحكومة فيها ، ومضى عليها ثلث قرن من الزمان في تطابق دائم تمززه القوة الغالبة ، فسكان نهاية المطاف أن روسيا تأخذ بنظام الطبقات وتخشى أن تنكشف للمالم ، فيطلع العالم كله على فشلها ، ولا تزال محتاجة إلى إثارة الفن في كل بقعة من بقاع الأرض ، لتأمن على نظامها المتصدع الذى تخشى عليه الزوال .

أما أن الفرض الأساسى للدين هو علاج الأمراض الاجتماعية ، فهذا غير صحيح .

لأن الأمراض الاجتماعية علوى بتغير من عصر إلى عصر ، ومن بلد إلى بلد ، ومن سلالة بشرية إلى سلالة أخرى . ولو كان الدين مسألة هذا المجتمع أو ذاك لوجب أن يكون لكل أمة دين ، وأن يتغير هذا الدين في كل عشرين أو ثلاثين سنة ، وهذا غير الواقع الذى نراه .

إنما الدين علاقة بين الإنسان وبين هذا الوجود كله ، أو علاقة بين الموجودات الإنسانية وبين مصدر هذا الوجود . ما الإنسان ؟ ما مصيره ؟ ما هو رجاؤه في حياته ؟ ما هو قوام الحقائق والأخلاق في ضميره ؟

هذا هو مناط الدين وهذه هي رسالة الدين . فهو مسألة إنسانية تلازم الإنسان على توالى العصور ، وعلى اختلاف المجتمعات .

ثم يأتي إصلاح المجتمع من طريق إصلاح الضمير . فإذا صالح الضمير صالح المجتمع من هذا الطريق . وإذا سلمنا بالتطور فمضى التطور أن يكون هناك عيب بقبه كمال ، وأن يكون هناك خطأ بقبه صواب ، وأن يكون هناك سيئ بقبه حسن ، أو حسن بقبه ما هو أحسن .

فلا يصح أن يكون القصد دليلاً على فساد النظام كله ، لأن التدرج يستلزم وجود النقص في كل طور من الأطوار ، أملاً فيما يقبه من التمام والإصلاح .

وليس الإصلاح على كل حال هو منع التفاوت بين الناس . لأن التفاوت سنة من سنن الحياة ، بل علامة من علامات