

الانتكيرة هي أنكتيرة

الأستاذ عبد المتعال الصميدى

نعود إلى الكتابة في هذا الموضوع مقتنعين بعد مراجعات طويلة بصحة رأينا أن الانتكيرة في النص الذي نقلناه عن لسان الدين بن الخطيب في كتابه (الأحاطة) هي أنكتيرة وهي بالقاف بدل الكاف (انتكيرة) اسم مدينة ذكرها ياقوت في معجمه ، فقال لها حصن بين مالقة وغرناطة ، ومنها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصارى الحكيم الانتقيرى من أصحاب غانم ، روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع إنشادات قال : كنا مع المعجوز الشاعر المعروف بابنة ابن السكان المالقية ، فر علينا غراب طائر فسألناها أن تصفه فقالت على البديهة :

مر غراب بنسا يمسح وجه الربي
قلت له مرحباً يالون شعر الصبا

وقد ذكر القلقشندي في صبح الأعشى (ص ٢٦٩ ج ٥) الحادثة التي ذكرها لسان الدين بن الخطيب ، فقال إنه لما هلك الهشمة بن بطرة سنة ٧٥١ هـ في الطاعون الجارف ولى ابنه بطرة ، وفر ابنه القمط إلى برشلونة ، فاستجاش صاحبها على أخيه بطرة فأجاب ، وزحف إليه بطرة فاستولى على كثير من بلاده ، ثم كان النلب لقمط سنة ٧٦٨ هـ ، واستولى على بلاد قشتالة ، وزحفت إليهم أم النصرانية ، ولحق بطرة بأمر الفرنج الذين وراء قشتالة في الجوف بجهة الليبانية وبرطانية إلى ساحل البحر الأخضر وجزائره ، فزوج بنته من ابن ملكهم الأعظم المعروف بالنس غالس وأمهه بأمر لا تحصى ، فلك قشتالة والقرنتيرة ، واتصلت الحرب بعد ذلك بين بطرة وأخيه القمط ، إلى أن غلبه القمط وقتله سنة ٧٧٢ هـ واستولى القمط على ملك بني أدفونس أجمع ، واستقام له أمر قشتالة ، ونازعه بالنس غالس ملك الأفرنجية ابنه الذي هو من بنت بطرة ، وطالبه الملك على عادتهم في تخليق ابن البنت ، واتصلت الحرب بينهما ، وشغله ذلك عن المسلمين ، فامتنعوا عن أداء الأتاوة التي كانوا يؤديونها إلى من كان قبله ، وهلك القمط سنة ٧٨١ هـ وهذا النص الذي ذكره القلقشندي فيه ما يمكن به الأهداء.

في أمر أمة الانتكيرة التي وصفها لسان الدين بن الخطيب ، ولكن فيه غموضاً في سرد تلك الحوادث لبعدها عن القلقشندي ، وقد كانت حوادث جديدة في عصره لم يتقرر أمرها ولم تدون في كتاب من كتب القوم الذين كانت في بلادهم وقائعها

وإنما نسوق من تاريخ هؤلاء القوم الحوادث التي اكتشفت هذه الحوادث التي وردت في ذبك الكتاين (الإحاطة) و (صبح الأعشى) معتمدين في ذلك على كتاب تاريخ ملوك فرنسا لونيغورس الفرنسي من مؤرخي القرن التاسع عشر الميلادي ، وعلى كتاب تاريخ إنجلترا لجورجي زيدان

كان أدورد الثاني ملك إنجلترا زوجاً لـإيزابيلا أخت كرلوس ملك فرنسا (١٣٢٢ - ١٣٢٨ م) فأرسل إليه أدورد الثاني ابنه برنس غالس ليهدي إلى فرنسة دوقية غيانة ، فسافر إلى فرنسا وأدى ما كلفه به والده

ثم انقضى عهد أدورد الثاني على إنجلترا ، وقام بعده ابنه أدورد الثالث وهو ابن إيزابيلا أخت كرلوس ملك فرنسا ، وكان كرلوس قد توفي وقام بعده على ملك فرنسا ابن عمه فيليبس دوولواس ، فنازعه أدورد الثالث هذا الملك ، ورأى أنه أحق به منه لأنه ابن أخت كرلوس ، وأما فيليبس فليس هو إلا ابن عمه ، وقد أعان أدورد الفلمند على فيليبس وحملهم على مبايعة ملك فرنسا سنة ١٣٤٠ م ، ويقال إنه في ذلك الحين تلقب ملوك إنجلترا بملوك فرنسة وحملوا أسلحتهم ثم اتصلت الحروب بين أدورد الثالث وملوك فرنسة ، وقد أرسل إليها ابنه أدورد برنس غالس (أوف ويلس) وكان يعرف بالأمر الأسود لسواد دروعه وأسلحته فاستولى على بعض أقاليمها ، وأسر ملكها بوحنالوبون سنة ١٣٥٥ م ثم أقام فيها حاكماً عليها ، وقد بحث في مدة إقامته بها حملة إلى أسبانيا لمساعدة بيدرو الظالم فتحمل بسببها ديوناً كثيرة أدت إلى اعتلال صحته ، ثم حارب محاربة أخرى فاز بها ، ولكنه لم ينل جزاء عليها ، ثم حدث ما ألباه إلى السفر إلى إنجلترا ، فمات بها عن ولد اسمه ريكاردوس فضعفت شوكة إنجلترا في فرنسة ، ولم يبق إلا قليل منها في طاعة أدورد الثالث ، وقد أثر فيه موت ابنه حتى مات حزناً عليه سنة ١٣٧٦ م بعد وفاة ابنه بسنة وخلفه ريتشارد الثاني (ريكاردوس) ابن الأمير الأسود وهو ابن اثنتي عشرة سنة ، وكان قد قام في فرنسة كرلوس الخامس (١٣٦٤ - ١٣٨٠ م) واستعان في أمره

كانت من المساعدات التي لقيها هنري (القمط) حينما التجأ إلى ملك برشلونة ، فأمدته بجيش من عنده وزحف على أخيه بأمر من النصرانية كان منها تلك الحملة الفرنسية لأن تاريخها الميلادي (١٣٦٦ م) يوافق السنة الهجرية التي ذكر القلقشندي أن القمط تغلب فيها على أخيه بطرة (سنة ٧٦٨ هـ)

أما الأنكليزية التي وجهها البرنس غالس (أوف ويلاس) إلى أسبانيا حينما التجأ اليه بطرة بن الهنشة فكانت بعد الحملة الفرنسية السابقة وبها تمكن بطرة من خلع أخيه القمط والاستيلاء على ملك أسبانيا إلى أن قتله أخوه القمط سنة ٧٧٢ هـ أو سنة ١٣٦٨ م والفرق بينهما سنتان على ما قدمنا ، وجنود هذه الحملة هي جنود الأتكتيرة التي أعجب ابن الخطيب في كتاب (الأحاطة) بقتالها ، ولا يصح بعد هذا شك في أن الأتكتيرة هي أنكتيرة كما هو رأينا
عبد المتعال الصغيرى

بالفارس المعروف (برارندد غسقلين) ومازال يترقى هذا الفارس حتى صار أمير الجيوش الفرنسية ، وجرت له حروب مع الأنكاييز أسروه فيها ثم ردهه إلى بلاده ، فأرسله كرلوس إلى أسبانيا سنة ١٣٦٦ م ليعاقب بطرس لوكريل (الجبار) ملك قسطنطية (قشتالة) ، وكانت رعيته قد كرهته ، ونقل ظلمه عليها ، فخلعه وولى بدله أخاه هنري دارنستارة ، وقد اصطحب دغسقلين معه في تلك الغزوة عصابات من الجنود التي كانت قائمة بحفظ البلاد الفرنسية التي تركت للأنكاييز ، فلما انقضت مهمتهم تجمعوا أحزاباً ، وصاروا يعيشون في أرض فرنسة ، فأنتدوها دغسقلين منهم بأخذهم معه إلى أسبانيا وإلحاقهم بجند هنري الذي أقامه ملكاً عليها

وكان يعاصر ملوك فرنسة وانكلترا المذكورين من ملوك قشتالة الفونس الحادى عشر (١٣١٢ - ١٣٥٠ م) وييدرو (١٣٥٠

١٣٦٨ م) وهنرى الثانى (١٣٦٨ - ١٣٧٩ م)

ولاشك أن الفونس الحادى عشر هو الهنشة ابن بطرة الذى ذكر القلقشندي أنه مات في الطاعون الجارف سنة ٧٥١ هـ وهي توافق سنة ١٣٥٠ م ، وأن ييدرو هو بطرة بن الهنشة الذى ملك بعد أبيه في هذه السنة إلى أن قتل سنة ٧٧٢ هـ على ما ذكره القلقشندي وهي توافق سنة ١٣٧٠ م ، ولعل قتله كان سنة ٧٧٠ هـ لأنها هي السنة التي توافق سنة ١٣٦٨ م ، وأن هنرى الثانى هو أخوه القمط الذى ذكر القلقشندي أنه مات سنة ٧٨١ هـ وهي توافق سنة ١٣٧٩ م

وقد كانت المنافسة قائمة في ذلك العصر بين فرنسة وانجلترا ، ولكل من الدولتين أنصار من الدول الأوربية ، وكانت أحوال السياسة في هذا العصر قائمة على هذه المنافسة ، فلما قام النزاع على ملك أسبانيا بين ابني الفونس الحادى عشر (بيدرو وهنرى) انضم ييدرو إلى انجلترا ، وانضم هنرى إلى فرنسة ، ولا شك أن تلك الحملة الفرنسية التي أرسلها كرلوس الخامس ملك فرنسة

لن تكون غريباً في ثيابك

إذا ارتديت من صنع بلادك

شركة مصر للغزل والنسيج

مصانعها بالمحلة الكبرى

تنتج لكم

أفخر أنواع الأقمشة

المصنوعة بأيدي مصرية من القطن المصري

بفته - دبلان - كتور - زفير - كزمير - جبردين

تيل للمراتب - ملايات للسريج - أقمشة للمرايل - فوط

ومفارش للسفرة - بشاكير - برانس - جوارب

فنتلات - قطن طبي - أربطة جراحية - دوابر - أحبال

اطلبوا مصنوعات الشركة من كل مكان ...