

بدل الاشتراك عن سنة

٦٠ في مصر والسودان
٨٠ في الأقطار العربية
١٠٠ في سائر الممالك الأخرى
١٢٠ في العراق بالبريد السريع
١ ثمن العدد الواحد
مكتب الاعلانات
٢٩ شارع سلمان باشا بالقاهرة
تليفون ٤٣٠١٣

الرسالة

مجلة أسبوعية للادب والعلم والفن

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشؤل

إبراهيم الزيات

في

الإدارة

بشارع عبد العزيز رقم ٣٦

العتبة الخضراء - القاهرة

ت رقم ٤٢٣٩٠ و ٥٣٤٥٥

العدد ٢١٦ « القاهرة في يوم الاثنين ١٦ جمادى الثاني سنة ١٣٥٦ - ٢٣ اغسطس سنة ١٩٣٧ » السنة الخامسة

حوادث العراق

زبول الانقلاب العسكري

للأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني

كان في العراق ما خفتنا أن يكون، وحات الأنباء بأن بكر صدق باشا رئيس أركان الحرب في الجيش بوغت في مطار البصرة وهو يتهيأ للسفر إلى تركيا برصاصات أطلقتها عليه جتدي، وهم قائد القوة الجوية بأن يدفع عن صديقه فلحق به، ولقي حتفه مثله فحملت الجثتان في طائرة إلى بندا حيث دفنتا، وأبى الجندي الذي اغتالها أن يفضي بشيء عن بواعثه على هذه الجريمة؛ وأرجح الآراء أن الاغتيال سياسي، وأنه إحدى نتائج الانقلاب العسكري الذي قام به المرحوم بكر صدق باشا في العام الماضي، والذي عصفت بالوزارة الهاشمية وشرذ رجالها، والذي كان من ضحاياه المرحوم جعفر باشا العسكري وزير الدفاع يومئذ. وفي الأنباء الواردة عن الحادث الجديد أن الجندي الذي أوردى بكر صدق كان يصيح وهو يفرغ رصاصته في صدره: « يا ثارات جعفر » وسواء أصح هذا أم لم يصح، وكان الرجل قد أطلق هذه الصيحة أو لم يطلقها،

فهرس العدد

صفحة	
١٣٦١	حوادث العراق : الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني
١٣٦٣	الخروج من النفس . . : الأستاذ عباس محمود العقاد . .
١٣٦٥	الحركة النهابلية ومصرع القيصراسكرندر الثاني . . : الأستاذ محمد عبد الله عنان . .
١٣٦٨	عصبة الأمم في التاريخ . . : الدكتور حسن صادق
١٣٧٢	علاقة مصر ببلاد النوبة في الجنس والدين . . . : الأستاذ فهمي عبد الجواد حبيب
١٣٧٥	حول الثقافة العربية . . : الأستاذ قدرى حافظ طوقان . .
١٣٧٧	اتجاهات الأدب العالمي في العصر الحاضر : الأستاذ خليل مندواي
١٣٨٠	مصطفى صادق الرافعي . . : الأستاذ محمد سعيد الريان . .
١٣٨٢	الفلسفة المرقية : الدكتور محمد غلاب
١٣٨٦	قل الأدب : الأستاذ محمد اسماف النشاببي
١٣٨٨	هكذا قال زرادشت . . : الفيلسوف الألماني فردريك نيتشه
١٣٩٠	هنى المعاهد (قصيدة) . . : الأستاذ غزوى أبو السعود
١٣٩٠	فلمي . . . فلمي . . . : المرحوم مصطفى صادق الرافعي
١٣٩٠	حامة الموكب الملكي . . : الأديب احمد تقي مرسى
١٣٩١	الفيثاميات : الأديب عبد المنعم عبد الحميد بدر
١٣٩٥	اقرآن وعلامات الترقيم - ضوى لمشيخة الأزهر
١٣٩٧	مشكلة برامج التليم - هل اكتشف سرالتخيط عند التراعة
١٣٩٨	كتاب جديد عن فلسطين - حول أرزة لامرئين
١٣٩٩	سيرة السيد عمر مكرم (كتاب) : احمد حسن الزيات . .

فإن المحقق أن الأمر أمر انتقام ، وأنه بعض رد الفعل لتلك الانقلاب العسكري المفاجئ الذي أحدثه بكر صدقي ، فقد كان للوزارة الهاشمية أنصارها ورجالها شيعتهم ، وللمعهد الجديد خصومه ؛ وبعبارة أن يكون الجيش كله - بأجمعه - قد رضى عما وقع ، وارتاح إلى التدخل لقلب وزارة وإقامة أخرى ، وسره أن يتنازل جعفر العسكري ويدفن حيث لا يدرى أحد ، وأن يكون قتله معروفين ولا يسألون عما احترقوا ؛ وغير معقول أن يكون الشعب العراقي قاطبة حامداً شاكراً ، قانعاً ، راضياً مطمئناً ، فإن هذا مطلب عسير ، وغاية لا تتال ؛ ومتى بدأت تميز لنفسك أن تقتل ، وأن تستخدم القوة بعد إحكام التدبير في الخفاء ، في تحقيق مآربك - كائنه ما كانت - فقد أجزت هذا لسواك ، وأغريتهم بأن يحتذوا مثالك ويقتاسوا بك ؛ ومتى أمكن أن يأتمر جانب من الجيش بوزارة ، فإن من الممكن أن يأتمر جانب آخر منه بوزارة غيرها ، لأن الأصل - والواجب - أن يبقى الجيش بمنزلة عن السياسة والأحزاب والوزارات ، وألا يعرف إلا وطناً يدافع عنه ويدود عن حقيقته حين يدعى إلى ذلك ، فإذا زججت به مرة واحدة في السياسة ، فقد أغرقتة في لجها المضطرب إلى ما شاء الله ؛ وعزيز بعد ذلك أن تصرفه عنها وأن ترده إلى الواجب الذي لا ينبغي أن يعرف سواه . وهذا هو الذي خفناه وأشفقنا على العراق منه يوم حدث الانقلاب العسكري في العام الماضي . وإنما نعرف للوزراء الحاليين كرملائهم السابقين وطنية وغيره وإخلاصاً ، ولم يكن جزعنا لأن وزارة معينة ذهبت وأخرى جاءت ، فما نفرق - ولا ينبغي لنا أن نفرق - بين أحد منهم ، وإنما خفنا على العراق عاقبة اتخاذ الجيش أداة لإسقاط حكومة وإقامة أخرى ، فإن الحكم ليس من شأن الجيش بل من شأن الساسة والنواب والأمة ، وكل دولة تحرص على إقصاء الجيش عن كل ماله صلة بالسياسة ودسائسها ومكايدها ومناوراتها وخصوماتها ، اتقاء لما يفرض إليه اشتغاله بذلك من التناق وتفرق الكلمة وتوزع الولاء والمؤامرات والفتن والمزاهير . وقد صح ما توقعناه مع الأسف وخسرت العراق اثنين من رجال الحرب مشهورين بالاعتدال

والحزم . وقد كان المرحوم ياسين باشا الهاشمي يكبر المرحوم بكر صدقي باشا ويوقره ويعرف له قدره ، ولكن بكر صدقي أخطأ مع الأسف فخر الجيش إلى ميدان كاله شر وفساد ، وكان هو الضحية الأولى لخطئه .

ولا نعرف ماذا اتتت حكومة العراق أن تصنع ، ولكننا نرجو ألا تجمع مع أول المخاطر ؛ ولا شك أن التحقيق واجب ، وأن عقاب الجاني فرض ؛ غير أن الأمر يحتاج إلى الاعتدال والحكمة وبعد النظر ، أكثر مما يحتاج إلى البطش والتنكيل . ولا خير في مثل ما جاء في بعض الأنباء من أن الوزارة العراقية تريد أن تشتت شمل أنصار العهد السابق جميعاً ، فإن أنصار الحكم السابق لا يتقصهم التشتيت ، وكل ما يؤدي إليه ذلك هو تعميق الهوة وإيقار الصدور ، وإغراء النفوس بالانتقام وأخذ الثأر ، والعراق اليوم أحوج ما يكون إلى الصفاء والسكينة ليتيسر له أن يستأنف النهضة التي صدها الانقلاب العسكري ، أو جعلها على الأقل أبطأ وأقصر خطوات مما كان يرجى أن تكون ، وليتسنى له أن يؤدي واجبه للقضية العربية التي عُنتت بها وزارة السيد حكمت سليمان عناية مشكورة . ولا سبيل إلى شيء من ذلك إلا بعد أن يستقر الأمر على حدود مرضية ، في الظاهر والباطن أيضاً لتخلو النفوس من دواعي النعمة وتتصافق الأيدي على العمل المشترك للخدمة الأمة ، ولا يكون هذا إلا بالتقاهم والتراضي والتعاون ، لا بالبطش والتنكيل . وقد جرت الوزارة السليمانية القوة والتشتيت ، ولسنا نراها أجدياً عليها قليلاً . نعم كانت البلاد ساكنة ، ولكنه سكون ظهر الآن أنه يستر شراً عظيماً ، ومتى آثرت الضغطة والحجر ، فقد ألبأت الناس بكرههم إلى العمل في الخفاء والتدبير في السر ، والتناق في الجهر ، ولسنا نعرف أن اجتناب الاعتدال أثمر غير هذا . ومن سوء الحظ أن بلادنا فقيرة في الرجال ، فكل من تفقد ، خسارة لا تموض . وفق الله العراق ورجاله ، وسدد خطاهم وألهمهم الحكمة والرشاد

ابراهيم عبد القادر المازني