

فتح العرب للأندلس

بقلم فريد مصطفى عز الدين

في مدة قصيرة لا تتجاوز عقدين من السنين ، ولا تساوى في حياة الأمم فترة من حياة الأفراد تمكن العرب من تدويج امبراطوريتين كانتا أعظم دول ذلك العهد . فاكنتسحوا الأمبراطورية الفارسية وثلوا عرش أ كاسرتها ، وسودوا دينهم ولقمهم على سكانها ، وكانوا في الوقت ذاته ينتزعون من الامبراطورية البيزنطية ولاياتها الشرقية الواحدة تلو الأخرى . فدخلت سورية الكبرى ومصر ، وطرابلس الغرب ، وتونس والجزائر والشرق الأقصى في دولتهم الفتية ، وانصوى سكانها تحت راية القرآن والدين الحنيف

وكأني بالفتاحين وقد جثموا على الشاطئ الأفريقي ، ورأوا قبائلهم الشاطي* الأوربي لا تفصلهم عنه إلا شقة ضيقة من الماء أخذتهم نشوة النصر والظفر ، ووطنوا العزم الأكيد على تدويجهم وأن يمثلوا مع الأسبان الدور الذي مثله قبلاً مع الفرس والرومان كانت أسبانيا قبل الفتح العربي في حالة اضطراب وفوضى ، تتنازعها الثورات والفتن . والعامل الأكبر في هذا التقلقل والاضطراب راجع الى النظام الاجتماعي الفاسد الذي كان سائداً عندئذ في البلاد . فقد كان سكانها يقسمون الى أربع طبقات هي : (١) الأشراف (٢) سكان المدن (٣) الفلاحون - (٤) العبيد أما الأشراف فكانوا أصحاب النفوذ والسيادة ، غير أنهم انصرفوا في آخر عهدهم عن أمور الدولة الى الهو والبذخ والمجون . وكان سكان المدن - ومعظمهم يهود - يتحملون معظم الضرائب التي كانت عبئاً ثقيلاً على عاتقهم جعلتهم تواقين للخلاص من حالتهم الحاضرة . أما الفلاحون فكانوا وسطاً بين الأحرار والعبيد ، إذ أن التملك كان محرماً عليهم إلا باذن الشريف الذي يقعون في دائرة نفوذه ، ولذا كان القليل النادر منهم ملاكاً . وكان العبيد وهم أكثر السكان عدداً يباعون كالمسحوق ويسامون من المذاب أشكالاً وألواناً . فليس غريباً إذآ أن يهربوا في بعض الأحيان من نير أسيادهم الى الجبال والقفار ، فيعتصموا

وإن الخيلة لتفتدى برؤى السماء ورق الأضواء ؛ وإن التجليات الخارقة الغيبية مع تجسيم الحقيقة بالأوهام ، لا تزال منذ بدء العالم على حالها ، والرجل الدتر برداء التقوى والأيمان لا يتأثر إلا بالانفعال الذي هو به جدير : أعنى به انفعال اللانهاية والخلود

إن جميع العقائد المنبعثة من تلك الخلوات منذ عهد الآله (الكوكب) مراكز عوالم زرادشت ، حتى (الله) رب محمد ، ومنذ الآله الشرع (يهوه) موسى ، حتى الآله (الكلمة) التي يبحث عنها متى سجا الليل رعاة بيت لحم

قالعربي (وهو السر المكنون كالكسكون ، والتأمل كالليل ، والمستوحش كالوحدة ، والمصدق بالمعجزات كرقية السحر الخالدة يُستنزل بها الوحي ، ويُسترق بها السمع) ، له من قوة الخواص ما يدرك بها الله في الصحراء أكثر منا : إن حياته لمعبادة أبدية ، فهو لا يلعبه عن الخالق شيء ، ورحابة البادية التي لا حد لها هي معبده والمحراب ، فما كان لهذه الطبيعة أن تلتق والاحداد أبداً أمع مثل هذه الطبيعة يتاح ليدوي أن يلحد يوماً ؟ خذوا

أي زنديق من زنادقة الغرب ، واقذفوا به بضع سنين الى الشرق تجدوه لا يخرج منه إلا معاق من تلك الماهة الروحية : إن الاحداد لا ينشأ إلا في الظلال ، وفي مواطن الحرمان من التأمل والخيال ، ومدن الغرب التي يصاب فيها المرء بدوار الرأس والخيال ؛ إن الشمس لتستأصل شافة الكفر والاحداد والشبهات ، لأن تلك السموم الباردة لا تنمو إلا في الظلمات ؛ وإن ذلك الفضاء الرحب ، وهو ملك البصر ، لينح العربي من الشعور بكرامته ما هو أشد من البادية عنجبية ، وأكثر منها حرية ، ذلك أن الجماعة تسحق الأفراد والوحدة تسمو بهم ، والمنفرد يشمر بمظلمته في كل حين ، لأنه إنما يقيس نفسه بالنظر الى عظمة الطبيعة وسعة سلطانها ، لا الى تلك القيمة العددية الخفية التي يمثلها بكيانه بين ظهرائي جمهور لا يُحصى من مدينة غاصة بأحيائها ، وأمة كبيرة بوفرة أبنائها . إن هذا الشعور بالمظمة الذاتية ليحمله من الانسان مخلوقاً غير خليق بالصنار ، وليحمله على إباء الضيم والعبودية ؛ أجل إن العربي ليخضع لدينه ورياسة الأسرة الالهية ، وامادات السادات شريفة العرف المقدسة ؛ ولكنه لا يخضع للقوة الغاشمة أبداً !

التبرهنى

عضو المجمع العلمى العربى وكانب سره

الذي كان على وداد مع العرب . فأجابهم يوليان الى طلبهم وأخذ
يجيب الى العرب حرب لذريق . أما السبب الذي حدا بيوليان إلى
استنقار العرب على لذريق فشخصى محض ، وذلك أنه أرسل ابنته
- وكانت آية في الجمال - جريباً على عادة أشراف القوط الى القصر
الملكي في اسبانيا لتأديب ، فرآها لذريق واستهواه جمالها الفتان ،
وما زال بها حتى أوقعها في حبائله وعبث بها . فلما علم والدها
بالأمر استشاط غيظاً وغضباً ، وعز عليه أن ينهك عرضه
وشرفه على هذه الصورة القذرة ، فأقسم على الانتقام من هاتك
عرضه وملصق العار بجبينه ، وأخذ يشوق العرب إلى فتح الأندلس
ولكن بعض المؤرخين يشكون في صحة هذه الرواية ويقولون
إن السبب في قيام يوليان على لذريق أن غيطشة ملك القوط
التوفى ساعده مرة على العرب لحفظ له يوليان هذا الجميل ، ورأى
من الواجب أن يساعد أبناء ولي نعمته على مغتصب ملك أبيهم ،
فطلب مساعدة العرب ظاناً أنهم بعد أن يفتحوا البلاد ويوطدوا
ملك أبناء غيطشة فيها يرجعون الى أفريقية

كانت الغزوة الأولى غزوة استكشافية محضة غرضها درس
حالة البلاد عن كشب ، وذلك لأن موسى بن نصير كتب الى
أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك - الخليفة الأموي السادس -
يستشير في أمر هذا الفتح ، فأرسل اليه الخليفة العظيم أن
يتريث ويستكشف الأحوال قبل الإقدام على أية مغامرة . فأمر
موسى طارقاً بإرسال قوة صغيرة الى الأندلس لمعرفة أحوالها
الحقيقية ، فأنفذ طارق فصيلة مؤلفة من ٤٠٠ مقاتل بقيادة
مولاه طريف فنزلت في جنوبي الأندلس - الجزيرة - فكتب الله
لها النجاح في مسماها الدينوي الديني ، فشجع هذا النجاح موسى
ابن نصير وعول على فتح الأندلس وسرعان ما حقق غايته

فأرسل قوة كبيرة بقيادة البطل الفاتح طارق بن زياد مؤلفة
من البربر والموالي وقليل من العرب ، فعبروا مضيق جبل طارق
وفتحوا الجزيرة ثم زحفوا شمالاً نحو قرطبة ، وكان لذريق
عندئذ في الشمال يقاوم حملة من الأفرنج غزت حدود بلاده الشمالية
ولكنه أسرع - طالما علم بقدم المسلمين - وعاد إلى الجنوب
على رأس جيش لجب عدده مائة ألف مقاتل لصدم تيار الفاتحين

بها وبنعموا بالحرية المفقودة ، ويعيشوا في البلاد فساداً انتقاماً
لحريتهم السلوبة . وكانت هذه الحالة السيئة كافية لاذاحة
الحكم الروماني عن هذه البلاد والتمهيد للقبائل البربرية
الغازية

كانت القبائل التي اكتسحت أسبانيا عديدة ، منها «الفندال»
و « الزوان » و « القوط » . ولم يمض وقت طويل على تدفق
البرابرة في أسبانيا ، حتى ترك القوط القبائل الأخرى من
البلاد ، واستأثروا بالسلطة المطلقة . ثم بدأوا يأخذون بأساليب
الحضارة المسيحية ، وتمكنت الكنيسة الكاثوليكية من ضمهم
الى حظيرتها سنة ٥٨٧ ، فاكتسب الكهنة مكاناً سامياً في الدولة
لا يقل خطراً عن مكان الأشراف ، غير أنهم استثمروا لمنفعتهم
الذاتية ، فاقتنوا الضياع وبنوا القصور العظيمة ولم يلتفتوا الى
الطبقات الأخرى التي كانت تعاني أمر العيش وأبشعه مذاقاً
فيصلجوا أحوالها ، بل اندفموا في سبيل مآربهم الدنيوية ،
فأصبحوا عاملاً آخر في زيادة الفساد والاضطراب

وقد خلق أيضاً وجود اليهود في البلاد فساداً في الحكم ،
لأنهم كانوا في أسبانيا كما كانوا في غيرها طبقة مضطهدة مبهضة
الجناح تنوء تحت عبء الذل والاحتقار ، فكانوا صابرين في
مضض على حالتهم السيئة ، منتظرين بزهاب الصبر تغير الحال
وزوال حكم القوط عن كواهلهم

حدث الفتح أثناء ولاية موسى بن نصير على أفريقية . وكان
العرب يعنون بأفريقية تونس الخضراء والجزائر وصراكش ،
وتمكن موسى من فتح طنجة وهي من أعظم فرض المغرب وولى
عليها طارق بن زياد ثم قفل راجعاً الى مدينة القيروان - التي
بناها الفاتح العربي الكبير عقبة بن نافع في عهد معاوية بن أبي
سفيان الخليفة الأموي الأول - تاركا سبتة وهي المدينة الوحيدة
التي لم تخضع لسلطان المسلمين في أفريقية

وكانت الفوضى - كالعادة - ضاربة أطنابها في اسبانيا . فان
أحد الأشراف ويدعى لذريق اغتصب الملك وطرده أبناء الملك
غيطشة التوفى من البلاد ، فعبه هؤلاء البوغاز الى الشاطئ
الأفريقي وحاولوا الاستماتة بالعرب عن طريق يوليان حاكم سبتة ،

قد عزم على التوغل في بلاد الفرنجة حتى يصل إلى القسطنطينية عاصمة الأباطورية البيزنطية فيفتتحها ويسير منها إلى دمشق بعد أن يكون قد دوخ أوروبا وأخضعها للخلافة الإسلامية وسطر اسمه في سجل الخالدين

ثم استخلف موسى على الأندلس ابنه عبد العزيز وعلى سبته ابنه الثاني عبد الملك ، وعلى أفريقية ثالث أبنائه عبد الله ، وسار إلى العاصمة الأموية يصحبه طارق مثقلاً بالفنائم ، فوصلها بعد وفاة الوليد بن عبد الملك وقيام سليمان . وبالرغم مما قدمه لسليمان ابن عبد الملك من الفنائم لم يبق في عيني الخليفة حظوة ، لأن أخبار الأندلس وصلت إلى دار الخلافة مغالى فيها . فوجد سليمان أن ما جاء به موسى قليل برغم كثرة فاضطهده وسجنه . ولم يكن حظ طارق بأسعد من حظ زميله فناله بمض سخط أمير المؤمنين وبق موسى بن نصير في محبسه مدة قصيرة . ثم أطلق سراحه بعد أن شفع له القائد الكبير يزيد بن المهلب بن أبي سفرة ، فسار إلى مكة المكرمة يحج البيت ، غير أن النية عاجلته وهو في طريقه إلى الديار المقدسة

أما ابنه الأكبر عبد العزيز فقد عمل على توطيد الحكم العربي في الأندلس بتروجه من أرملة لذريق واستمالة القوط ، ولكن مؤامرة دبرت لاغتياله بعد سنتين من ولايته ؛ ويتم بعض المؤرخين سليمان بتدبير المؤامرة ، وتحريض أصحابها على القتل بابن مدوخ الأندلس . وهكذا كانت نهاية فآمحي الأندلس قتلاً وسجناً وتشريداً

فريد مصطفى عز الربيع

فطلب طارق من موسى إمداده بالنجادات فأمدته بمخمصة آلاف مقاتل . وهناك في مكان جنوبي أشبيلية على نهر غواديلانا التقى الجيشان فكان النصر حليف العرب ، وذلك أن فرقة من الجيش القوطي موالية لأبناء غبطشة انسحبت من ميدان القتال فتضعفت معنويات جيش القوط وتراخت عزائمهم فظفر بهم العرب وكان نصرهم نصراً ميبيناً . وتقول بعض الروايات العربية إن لذريق غرق في النهر ، غير أن روايات أخرى تقول إنه بق حياً إلى أن جاء موسى بن نصير الأندلس فهزمه في معركة فاصلة أودت بحياته

ثم قسم طارق جيشه إلى أربعة أقسام : قسم سار بقيادته إلى طليطلة ، وقسم سار إلى قرطبة ، وآخر سار إلى غرناطة ، ورابع زحف إلى مالقا ؛ وكان النصر حليفهم فاستولى كل قسم منهم على البلد الذي زحف عليه ، وكانت الطبقات المضطهدة تباعد الجيش الزاحف وتمده بمعلومات قيمة عن جيوش العدو وترشده إلى أسهل الطرق وأقربها ، وكان طارق يكافئ أعيان البلاد بتعيينهم حكاماً على المناطق المفتوحة ، ورأى الاسبانيون عندئذ أن غزوة العرب لم تكن مؤقتة يرجع العرب بعدها إلى أفريقية بل كانت دأمة لأنهم ذهبوا إلى اسبانيا ليقوا فيها

وكان كثير من الأشراف قد فزعوا إلى الجبال بعد الانتصارات التي أحرزها العرب ، فخاف طارق العاقبة وأرسل إلى موسى يستنجده . فبأ موسى قوة عظيمة وعبر إلى الأندلس سنة ٧١٢ بعد زهاب طارق إليها بسنة ، واتبع خطة منظمة في الاستيلاء على البلاد . فكان ينظم كل مدينة يحتلها ويمدها لحكم عربي دائم . فاستولى على قرمونا وأشبيلية وسار تواراً إلى طليطلة فالتقى بطارق - وكان لقاؤهما جافاً - ووحدا جبهتهما وانتصرا على جيش اسباني لجب ، يقال إن لذريق كان يقوده ، انتصاراً حامياً ، وافتتحا طليطلة مرة ثانية . وكانت آخرة لذريق في بطون أسبانيا نهر التاج

وفي سنة ٧١٣ سك موسى نقوداً عربية في الأندلس ، وظل يتوغل في هذه البلاد وينقل من نصر إلى نصر إلى أن جاءه رسول الوليد يستدعيه إلى دمشق - عاصمة الأباطورية العربية - فنادر موسى الأندلس أسيفاً لأنه كان

مجموعات الرسالة

سجل للأدب الحديث ، ودائرة معارف عامة

• من مجموعة السنة الأولى مجلدة ٣٥ قرشاً

• من مجموعة السنة الثانية (المجلد الأول والمجلد الثاني) ٧٠ قرشاً

كل وثمان مجلد من المجلدات الثلاثة خارج القطر ٥٠ قرشاً