

تعقيب :

تحيية العلم

للدكتور السيد محمد يوسف الهندي

قرأت مقال الأستاذ أبي خلدون ساطع المصري بك المنون « تحية العلم » المنشور في « الرسالة » العدد ٧٨٦ يحدثنا فيه عن واجب الاحترام للعلم وبأسف لإهمال إخواننا المصريين تأدية ذلك الواجب على الوجه الزائم السالوف عند أهل جزيرة كافر فقلت لنفسى : إن من الطبيعي أن يتأثر كل من يشاهد ويلاحظ ذلك الفرق بين تقاليد الشهابين كما تأثر به الأستاذ الفاضل ولكن أوليس أخرى بنا نحن الشرقيين المسلمين إن تطيل الفكر في مثل هذه الفروق حتى ندرسها درساً وافياً ونستخلص روح الحياة الغربية فنتمتع ونستفيد بها دون أن ننقل مظاهرها إلينا فننسى ونغالط أنفسنا بمجازاة الأمم الراقية ؛ ما من شك أن حياتنا في الوقت الحاضر منجحة تماماً غير منظمة ولا منسقة ونحن نحتاج إلى كثير من الإصلاح في عوائدنا وأخلاقنا ولا بأس بأن يحى.

البلاد وما نلاحظه من وجود السهول في الشرق والارتفاعات في الشمال والغرب قد جعل اتصال العناصر بعضها ببعض صعب ، ولذا تعمس على الموجات التي أتت من الشرق أن تؤثر كثيراً في الجهات الغربية ، وكان في معظم الأحوال الوصول إلى الغرب يتم عن طريق الدوران حول الجزر البريطانية .

وقد أثرت هذه الحالة في تاريخ إنجلترا السياسي فهي لا تشترك في المسائل الخارجية إلا بقدر ما يمس مصالحها . وأصبحت سياستها الحربية تدور حول محور موقعها . فحيث أنها جزيرة يجب أن تكون أقوى دولة بحرية في العالم ، وألا تسمح لأية دولة أخرى بالتفوق عليها في هذه الناحية . وهناك أثر آخر لهذه العزلة في تطور النظم النيابية فيها حيث انتشرت الروح الديمقراطية بين سكانها لأن البلاد ليست في حاجة إلى قوة عسكرية دائمة بفضل موقعها الجغرافي ، لذلك كانت السلطة الحاكمة تخشى محاولة الاستبداد

الاحتكاك بالأمم الأخرى كما نأز لنا على الجهد والعمل في سبيل التقدم والرق ولكن يجب قبل كل شيء أن نأخذ حيطتنا لئلا يتحول شعورنا بالتأخر إلى الشعور بمركب النقص فيكون كالكابوس الجاثم على أفكارنا وعقولنا حتى ينسينا أننا لها ماض مجيد ولا يتأني لها التقدم إلا بالرجوع إلى ما ضيها ووصل حاضرها به . هذه هي المرحلة التي يقول الدكتور إقبال الحكيم الشاعر الهندي المعروف ، إن كثيراً من الشعوب الشرقية فشلت في اجتيازها فإنها لما روعها تغلب الغربيين عليها وبهر أعينها تقدمهم في ميادين الحياة المختلفة ، بدأت تنشد وتنسب أسباب هذه القوة الظاهرة والتقدم الباهر فظنت أن تلك الأسباب لا تمدد اللادينية والحروف اللاتينية ولبس البرانيط وتمزيق البراقع وتأييد ذراع الخيليات في الشوارع ومداعبة الخيليات في الأندية والحفلات وما إلى ذلك من مظاهر الحياة الغربية التي لا تمت بعلة لا قريبة ولا بعيدة إلى تقدم الغربيين وقوتهم وشوكتهم .

مضت الأمم الشرقية تنهات على تلك المظاهر تنهات الفراش على النار وتنقلها بحماسة بالغة وفي بعض الأحيان بقوة وعنفة إلى أرضها وديارها ظناً منها أنها تجارى بهذا الطريق الأمم الراقية كأن

بالحكم حتى لا تقوم الثورات في وجهها فتعجز عن قمعها وتعرض سلطتها للزوال . لهذا احتفظت إنجلترا بسياسة التطوع في سلك الجندي ولم تحاول اتباع نظام العسكرية الإجباري إلا في الحرب الكبرى الأولى حين أجبرتها الضرورة على ذلك وبعد إلحاح فرنسا عليها حتى إذا ما انتهت الحرب عادت إلى نظامها القديم ، ولكنها في الحرب الأخيرة أيضاً عادت إلى طريقة الإجبار في تكوين جيشها .

ونظراً لما وصلت إليه البلاد من تقدم وديمقراطية فإن جماعة البوليس التي تكن مقاطعة وبلز ما زالت محتفظة بكيانها الخاص وعاداتها ولنفسها الخاصة بعكس ما نراه في البلاد المتأخرة حيث تضطهد الأغلبية الأقلية ، وتعمل على إبادةها .

(مسرته - لوي) مصطفى بهير الطرابلسي

مقال « الأزهر والإصلاح » .

و خلاصة القول أن الحياة الإسلامية مليئة بمظاهر روح النظام والولاء لو أننا تمسكنا بالعروة الوثقى وسممينا لإحياء تقاليدنا أكثر من الطموح إلى انتحال عوائد الأمم الأجنبية فإن اقتراح الأستاذ ساطع الحصري بك إنما يذكرني بحكاية ناظرة مستشقي نقلت من بعض بلدان شرق أوروبا الواقعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط إلى منطقة من أحر مناطق الهند فأمرت بفتح جميع النوافذ والشبابيك وقت الظهيرة كما كانت اعتادت ذلك من قبل في الجو المعتدل الذي تركته وراءها وكان الأولى أن تغلقها . ولا بأس بأن أذكر بهذه المناسبة أن الجامعة الإسلامية بمليكمه (الهند) ، التي لي الشرف بالانتساب إليها ، تهتم بمثل هذه الأمور اهتماماً كبيراً لتنمية الشعور الإسلامي بين أبنائها ، فمن الواجب المعمول به هناك أن يكف اللاعبون في ميادين اللعب والخطباء في نادي الاتحاد من اللب والفاء الخطب ويلتزموا الصمت طاملاً برن صوت المؤذن في آذانهم وربما حدث أن فرقة أجنبية زائرة أشير عليها بالكف عن اللعب أثناء المباريات فبدأت تنظر ذات الحمين وذات الشمال تتجرجر السبب في دهشة وحيرة كما كان الحال بالأستاذ الحصري بك في كارفو فلما أخبرت أن السبب ليس إلا الاحترام للأذان تأثروا تأثراً قوياً ظاهراً بهذا المظهر للطابع الإسلامي الخاص بتلك الجامعة حفظها الله من كل بلاء وعدوان .

السيد محمد يوسف الهرشي

طريق الرقي والتقدم كله هزل ومتممة ولذة ١

و خلاصة القول إن مقال الأستاذ ساطع الحصري بك جاء أية للاخذ بالقشرة دون اللب ونقل مظاهر الحياة الغربية كما هي دون الاستفادة بروحها في حياتنا الخاصة .

فإن التحية للم لم ليست إلا مظهراً لروح النظام والولاء وأولى بنا أن نطبق هذه الروح على شعائنا الخاصة وتقاليدنا المألوفة دون أن نتقيد بالشكل الذي تظهر فيه تلك الروح في أي بلد من البلاد أحلف بالله أنه يغمرب من الأسف واللطف أكثر مما غمر الأستاذ كاتب المقال حينما ألحظ في غدواني وروحاني أن المؤذن يؤذن للصلاة والأذان يذاع بالراديو فلا يحرك ساكننا ولا يحسن متحركنا وترى السارين في الشوارع والتجار في المحال والجوع المحتشدة أنام دور السيما والملاهي وكأنهم لم يسمموا شيئاً ١١١ أفلم يلقن الرسول صلى الله عليه وسلم أتباعه كيف يردون على الداعي إلى الصلاة والإصلاح والفلاح ؟ أفليس من صميم تقاليدنا أن نسكف عن العمل ونذر البيع ونسعى إلى ذكر الله ؟ أفلا يكون منظر مثل هذا أروع من التحية للم ، وأدل منها على روح النظام والولاء ؟ وكذلك أرى أن القرآن يذاع بالراديو صباح مساء ولا يكون له وقع ما ، في نفوس العاطلين العابثين الهازلين الآثمين الجامعين على الأفاريز وداخل القاهي فهم لا يستمعون له ولا ينصتون بل يستمرون في لعبهم بالترد لهوهم بأنواع شتى من اللهو وقد ناسل فيهم هذا الداء إلى حد أنهم يداؤبون في ساحة الفاروق كما يداؤبون في المحال العامة . قد كنت أقرأ وأنا بالهند عن اهتمام ملك مصر بإحياء ليالي رمضان فتتشوق نفسي إلى شهودها فلما حقق الله لي تلك الأمنية وحضرت إحدى تلك الحفلات الملكية كنت أتوقع أن أجد المستمعين كأن على رؤوسهم الطير وخفت أن تصدر مني هفوة لقصورى عن معرفة الآداب المربية هناك ولكنى اكتشفت أن الأمر أهون بكثير وبدأت أفكر في نفسى وأتساءل : أولاً يلبق رجال القصر والشرفين على تلك الحفلات أن يعلموا الجهور درساً في آداب الاستماع إلى أى الذكر الحكيم فيضيفوا بذلك فضلاً ويبدأ إلى أيادى الفاروق المتجددة ؟ ولا شك أن مثل هذا الإصلاح هو أول واجب على طائفة الأزهر الشريف ولكن أخاف أن لا تكون حياة لمن يناديهم الأستاذ محمود الشرفاوى كاتب

إدارة البلديات - مباني

تقبل المطامات ببلدية بنى سويف لثاية ظهر
٢٠ / ٩ / ٤٨ عن ترميم ودهان مباني محطة
الانارة وعنبر الرشحات وترميم أحواض
الترسيب وتطلب الشروط من البلدية على
ورقة غثة فئة ٣٠ ملجم نظير ٣٠٠ ملجم
بمخلاف أجرة البريد — ١