

## بين اليأس والرجاء !

للأستاذ صبحي إبراهيم الصالح

بين صرارة الواقع ومثالية الواجب ، وبين يأس بخامر قلوب الناس ورجاء يجيش في نفسي ، وبين غمرة من تشاؤم الكهول ونبهة من تفاؤل الشباب ، أكتب مقالتي هذه مخلصاً فيما تحفظه يميني ، مبتغياً الإصلاح ما استطعت .

ومن الأمانة إلا أكتب القاريء أن الذي أوحى إلي هذا الموضوع هو الأستاذ الفاضل محمود الشرفاوي في مقاله (الأزهر والإصلاح) بالعدد ٧٨٦ من الرسالة .

وللاستاذ في قلبي تلمذة واحترام موهبهما جدير : لأن تفكيره في إصلاح الأزهر يعود إلى عشرين عاماً يوم كان شاباً لم يجاوز عقده الثاني ، ولأنه - وهذا من جليل محامده - لم يبادر فرصة يستطيع بها خدمة هذا المعقل الإسلامي الحصين إلا انتهزها خالص النية ، طاهر القلب ، شديد الرأي . ولو نسي القراء مقالاته القيمة في السياسة والسياسة الأسبوعية والبلاغ فما أظنهم قد نسوا ما كتبه إلى عهد قريب عن الأزهر وإصلاحه في مجلة الرسالة التي أستاذنا الجليل الزيات إلا أن يجعلها منبراً من منابر العروبة والإسلام .

وليطمن الأستاذ الشرفاوي على أني - وقد عرفت روحه - لن أنعمد أن أسأله سؤال الأزهرى أو غير الأزهرى : لماذا وله ؟ ولن أسأله عن يريده بمقالته ، أو ماذا كان يقصد بتوجيهه ، لأنني لا أرى أن لكل نبيء ظاهراً وباطناً كما يرى بعض الناس ، وإنما أعتقد في الشيء الظاهر له ولي ولكل بصير ، وأحب أن أناقشه في هذا الظاهر مناقشة الخبير ...

والظاهر من مقالة الأستاذ أنه يريد أن يقطع على الأزهريين سبيل مناقشته في موضوعه ، لأنه سيبدل برأى خطير لا يقبل فيه جدالاً ، ولأنه لا يجب ممن لم توضحهم التجارب أن يأتوا بالرأى الغدير لثلاثاً بسموا مقالاً . وكنت أؤثر أن يرسم الأستاذ هدفه

كما كان يرسمه من قبل من غير أن يكثر باعتراض المعترضين ، ولا بنقد الناقدين : فنحن في عصر نحرم فيه حرية الدفاع عن بلادنا لرد عدوان الناصيين ، ونسكركه فيه بالقوة على هدنة كاهها جور وعسف لثلاث نفاض مجلس الأمن ، ولا نستطيع تحويل قضية فلسطين إلى محكمة العدل الدولية لتفصل في النزاع بين حقنا وباطل الباطلين ، ولأننا ما زلنا نملك حرية الكلام والنشر والخطابة والجدل لله . فليت الأستاذ استعمل هذه الحرية كما يشاء في توجيه مقالته بغير تلك المقدمة ، وليته ترك الأزهريين يستعملون حريتهم كما يشاءون في السؤال والمناقشة ولو بلماذا وله .

بيد أن هذا كله لا يفض - فيما أرى - من قيمة مقالته فإن آخذة عليه ؛ وإنما أشير - وما أملك إلا أن أشير - إلى أنه ما كان له وهو الذي بذل في إصلاح الأزهر ما بذل من وقت وجهه أن يحكم ذلك الحكم الذي يقطع كل أمل ، ويخيب كل رجاء ، ويخفق كل صوت ، ويثبط كل همة ، حين قال : « إن بين الأزهر وبين الإصلاح شأواً بعيداً ربوناً شاسعاً ومرحلة طويلة جداً ، وإني لست أدري هل إلى هذا الإصلاح سبيل » .

والأعجب من هذا كله أن الأستاذ كرر هذه العبارة في مفتتح موضعه ومنتهاه ، وأنه تسأل في المرة الثانية : أهو متشائم في حكمه ؟

وإني لأسأل الأستاذ : إن لم يكن هذا تشاؤماً فكيف يكون التشاؤم ؟

ألا يسمى تشاؤماً قسمه بالله العظيم واستعماله عبارات التأييد والتأكيد مثل قول الأزهرى اليأس : والله لن يصلح الأزهر أبداً مهما حاول المخلصون ، وجد العالمون ؟

لو قال أحد هذه الكلمة لانهنما بأنه لا يريد أن يواجه الحياة ، ولا أن يصادم الواقع ، لأنه يعلم من نفسه العجز عن تذليل العقاب واقتحام الأخطار واحتمال المتاعب ، فهو يعترف بضعف سلاحه وقلة استمداده ، فليتنح للآخرين فلعلهم أقوى منه يبدأ ، وأصلب عوداً ، وأثبت حناتاً .

ولكن الذي قال الكلمة الأولى رجل مصلح يحفظ له الأزهر خدمات أسيئة ، ولا ينكر له فضلاً ، ولا ينسى له ذكراً ، فلماذا

بديوات كأنها قطع الليل النظم : فاحبنا دائماً حزين ، ونفمننا أبداً  
شاك ، وقتنارتنا في كل وقت باكية !

\*\*\*

هذه عاتنا معشر المسلمين في جميع اليادين — لالة الأزهر  
وحده في محيطه الخاص ، فإنا لينقمننا عنصر التشجيع ، فلا تشكر  
عاملاً على صنيع ، وإنما تقابل الناس بالوجه الميوس حين نستطيع  
أن نقامم بالوجه الطالبي !

أيها الملون : شجروا الأزهر ولا تقنطروا ، وساعدوه على  
القيام من عثرته ولا تؤنسوه ، وأصدروا إلى سوته ولا تحجلوه ،  
وامنحروا منتكم للبقية الصالحة من الشيوخ والشباب ، فترون  
الأزهر الوئاب !

ويا أيها الكتاب : أقنموا الرى العام بتغيير نظرتة الفاسية  
إلى الأزهر حتى تشمروه بنى من الثقة بنفسه ؛ حتى إذا لم ينفع  
تشجيعكم عودوا علينا باللائمة إن كنتم فاعلين .

ويا صاحب الرسالة يا أديب الدروبة الأ كبير : لقد آمنت  
بالأزهر وما أحسبك كمرت به كما كفر الناس ، ولقد شجنته  
طويلاً وما أظنك ترضى بياسه بعد اليوم : فهلا تفحنته من نقنات  
فلك بكلمة طاهرة تميد إلى النفوس طائفة بعد القلق ، وراحة  
بعد العناء ، ليندج الكتاب على منوالك ، في هذه الأيام الحوالمك  
لينك تستجيب لهذا النداء ، فتغير الطريق للأدباء .

وبعد ... فإ هذه بكلمة شاب مثالي أو خيالي يمين في دنيا  
الأحلام ، وإنما هي كلمة من قلب يقدر التفاؤل في عصر نصرنا  
فيه اليأس على الرجاء ، وتنبط المزمنة على التشجيع .

سمى إبراهيم الصالح

(طرابلس الشام)

بجنى هذا الأستاذ الكريم على حاسة الشباب ؟ ولماذا يقطع  
عليهم سبيل الرجاء ؟ ولينهر لى كلمة ( لماذا ) فما يستطيع أحد أن  
يحذفها من كلامه في مثل هذا المقام .

الارى الأستاذ أن أبسط ما يفهم من مقالته أن أحدنا  
لو أفنى عمره في إصلاح الأزهر ان يصل إلى غايته أبداً ، لأن الطريق  
معروفة بالأشراك ، والمعبات فاعمة هنا وهناك ؟

وماذا يصنع الأزهرى الشاب الذى لا يرضى عن حال كلياته  
ومماهده بمدان سمع هذه الكلمة الغضبي من رجل أمضى  
عشرين سنة يفكر بالإصلاح ؟

أنتتب عليه إذا حطم قلبه إن كان أديباً ، أو كم فقه إن كان  
خطيباً ، أو أسكت عبقريته إن كان شاعراً ، أو آثر لعقود  
ولو خلقه الله راغباً في الإصلاح !

وهل لنا فائدة في تحطيم الأقلام أو كم الأفواه أو اسكات  
المبقرية أو قعود القادرين على العمل ؟

لا والله لا يعتب على هذا الأزهرى منصف بعد تلك الكلمة  
اليائسة المتشائمة التى تفيض ارنياً بآباً بإمكان إنقاذ الأزهر من  
ورطته ...

فيا سيدى الأستاذ :

إنك تعلم أن الرغبة شىء والمحل شىء آخر ، ويؤسفنى أن  
أصرح لك بأننا لم نكن إلى اليوم سوى راغبين ، ولم نحاول أن  
نكون عاملين : وإن الأزهر كغيره من اليادين إن وجد العاملين  
نهض وانبت ، وإن وجد المشائمين تلاثى ومات .

الأزهر صورة من حياة الشرق الذى دبت فيه الفوضى ،  
بل من حياة المسلمين في القرن العشرين : طعام وشراب ،  
وأوهام وأحلام !

ولا والله ناصر المسلمين أكثر من التنازم ، ولا أضمت  
جهودهم أكثر من القنوط !

إن دخلنا المساجد يوم الجمعة نستمع الإرشاد صدع الخطباء  
قلوبنا باننا أمة التأخر والانحطاط وأن لا أمل في نهوضنا ؛ وإن قرأنا  
صحيفة من صحفنا وجدناها قليلة الثقة برجال نعمل ، أو جماعات  
تضم الشتات ؛ وإن سألنا مفكرينا آراءهم في مستقبلنا أفزعونا

اطلب كتاب

مبادئ في القضاء الشرعى