

من المؤلفات القصيرة :

الخوخ

للكاتب الروسي تولستوى

—•••••

لما فرغ القروي (نيكوكوزميت) من جوائته في المدينة ،
قفل راجعاً إلى منزله يعمل في إحدى صرة صغيرة . فلما بلغ
إلى صحن الدار نادى أولاده جميعاً ثم قال لهم :

— انظروا يا أطفال ماذا بعث إليكم (إفريم) إليكم .

فهرول الصغار إليه ثم توسطوه ، بينما كان هو — منصرفاً
إلى فض الصرة لإخراج محتوياتها ؛ فلما تم له ذلك ، صاح
(قانيا) — وهو طفل صغير في نحو السادسة من عمره :

— تأمل يا أبى التفاح الجميل ، كم هو رائع في احمراره !

فمقب (سيرج) — الابن الأكبر — على الفور :

— ... بعيد عن الظن أن يكون هذا تفاحاً يا (قانيا) ؛

جرب أنت تتحسس ملمسه ... ألا ترى له أثر ملمس زغب
الدجاج في يدك ! عندئذ قال الأب :

— إنه ليس تفاحاً يا ولدى ... إنه فاكهة تسمى « الخوخ »
أعتقد أنه لم يبق لكم أن رايتموها من قبل ! إليك يا امرأة
أكبر الخوخات ؛ أما هذه الأربع ، فإنها لكم يا أولادى !

وفي المساء ، سأل (نيكو) أبناءه جميعاً كيف وجدوا
الفاكهة الجديدة ؛ فأجاب (سيرج) ، الابن الأكبر :

— لقد وجدتها سائفة المذاق جداً يا أبى ، حتى لقد أزعمت
غرس نواتها في آتية ، لعلها أن تنمو وتثمر يوماً ... وتصبح
شجرة خوخ جميلة ، تدر على — في سخاء — مثل هذه الخوخات
المستحبات ! فتبسم الأب ثم قال :

— ربما كنت (يا سيرج) في قابل أيامك زرعاً كبيراً !

وقال الصغير (قانيا) : أما أنا يا أبى ، فقد وجدتها بالغة اللذة ،
فأرسلت الخلاوة ، حتى لقد طلبت إلى أمى أن تعطينى نصف خوختها !
أما النواة ، فقد أقيت بها ! فهز الوالد رأسه ثم قال :

— إنك مازلت بعد غريباً يا صغيرى !

وقال الابن الثانى (فازيل) :

— ... لما أتى (قانيا) بالنواة ... سارت فالتفتها ، وقد
وجدتها شديدة الصلابة ، ولسكنى لم أياس ... وماجت كسرهما
حتى أفلحت في ذلك أخيراً ؛ وكم كان اغتباطى عظيماً يا والدى ،
إذ أليت داخلها لوزة لها مذاق البندقة ! أنا خوختى ، فقد
تذرت أمرها برهة ، ثم اخترت أن أبيعها على أن آكلها ، مجزءاً
باللوزة الطريفة ... ما كولاً لذيذاً !

فضحك الأب ملياً لفالة (فازيل) ثم قال :

— إن الوقت لم يحن بعد لتبدأ أعمال التجارة يا فازيل !

— أترأى تستمحل امتهان الحرفة التى تؤثر يا صديقى ؟ !

خيم الصمت برهة ، التفت بعدها (نيكو) إلى (فولوديا)

— ابنة الثالث — ثم قال مستغرباً :

— ... وأنت يا (فولوديا) ... لم تحدثنا كيف وجدت

مذاق خوختك ؟ ! — ... لا أدري يا والدى !

— لا تدرى ! كيف ؟ إنك لم تأكل واحدتك إذن ؟ فأجاب

(فولوديا) : لقد حملتها إلى (جوشا) إذ علمت أنه مريض بطريح

الغراش ؛ فلما دخلت عليه ، وجلست إلى جواره ، لم يفعل سوى

أن ظل يتأمل الخوخة معجباً ، فمرضت عليه أن يأخذها ، لعلها

أن تمجّل شفاؤه ، بيد أنه رفض ... ورفض في إصرار ؛ فلم أجد

حيلة لقمصره على أخذها ، إلا أن أتركها ، وأنا — منصرف من

عيادته — على نضد صغير متاخم لوسادة الرأس في فراشه . وقد

وضعتها نعمة ... في رفق ، ودون أن يشمر ؛ ثم حيثه وانصرف !

عندئذ جاش صدر الأب تأثراً لهذه الماطفة الكريمة ، وقال

في نبرة ناعمة حانية وهو يربت على كتف ابنة :

— إنك يا (فولوديا) كلك رقيق الحس ... نبيل الشاعر !

عبد العزيز الكردي

إعلان

أنت دار الكتب المصرية طبع الجزء السابع عشر من
كتاب الجامع لأحكام القرآن لأبى عبد الله أحمد الأنصارى
القرطبي ، وهو مبرور للبيع يومياً ، ونحن النسخة الواحدة
منه ٣٥٠ ملية للأفراد و ٣٠٠ ملية لآباء الكتب .

سكك حديد الحكومة المصرية

تذاكر الاشتراك الكيلومترية

يشرف المدير العام باعلان حضرات حاملى تذاكر الاشتراك الكيلومترية أنه فى حالة تأشير المحطة على اشتراكهم باعتماد السفر لقطار ما ثم طرأت بسبب ذلك ظروف تدعو لتأجيل السفر إلى قطار آخر فى هذه الحالة يتعين على حضراتهم تقديم اشتراكهم إلى موظف المصلحة المختصة لتصحيح رقم القطار بالمذاد الأحمر مع اعتماد التصحيح بتوقيع الموظف وبختم المحطة — أما إذا عدل المسافر كلية من السفر فيلزم فى هذه الحالة تقديم الاشتراك إلى موظف المحطة قبل قيام القطار لانقضاء هذه السفرة بالمذاد الأحمر مع اعتماد هذا التصحيح بتوقيع الموظف وبختم المحطة . والمرجو من حضرات المشتركين ملاحظة أن كل تصحيح أو إلغاء لسفرة ما غير معتمد بتوقيع موظف المحطة وغير مختوم بختم المحطة لا يلتفت إليه وتعتبر السفرة كأنها تمت فعلا .

مُطَبَّعُ السَّيَالَةِ