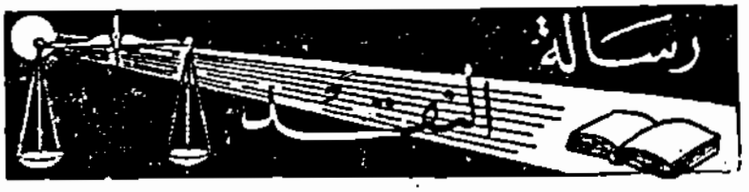

موسى كليم الله [١]

لفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الحميد مطاوع المدرس بالأزهر

قصة سيدنا موسى ، عليه السلام ، معروفة إجمالا وتفصيلا للخاصة وللعامة من اليهود والمسيحيين والمسلمين شرقاً وغرباً ؛ لأنه نبي معترف بنبوته فى الديانات الثلاث : اليهودية والمسيحية والإسلام ، وهو أظهر أنبياء العهد القديم ؛ شأناً وسيرة ، وقد تحدث بسيرته « القرآن الكريم » فى مواضع عدة حسب مناسبات مختلفة حديثاً لم يتحدثه بأحد غيره من الرسل والأنبياء . وكذلك الأحاديث النبوية ، وتبعتها أحاديث الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأخباريين والقصاص والمؤرخين والمفسرين .

من أجل ذلك كانت الكتابة المفصلة فى هذا الموضوع عرضة لخطر التكرار المملول الذى تضيق به الأسماع والقلوب ، وكان تلمس الجدة عند محاولة الكتابة فيه أمراً بالغ الخطر واجب الرعاية . وما الجدة المراد تلمسها أمراً متعذراً ولا متعسراً على راغبيها المقتدرين ، وهى ألزم ما تكون لمن يخاطبون بكتابتهم الخاصة لا العامة كمؤلف هذا الكتاب .

ونقرأ هذا الكتاب فنجده خالياً كل الخلو من الجدة ، فهو تأليف بكل معنى هذا اللفظ فى أصله اللغوى العام وهو « الجمع » : الجمع لمعلومات أغلبها تافه ملفق وأغلبها جليل صحيح ، فكثيره احتطاب ليل وقليله اجتناء لا حيلة فيه ولا مناص منه ، لأن المعول عليه فى القرآن الكريم . ولم يحاول المؤلف الخروج عن الجمع الساذج إلى شىء إلا الوعظ الرخيص وتلمس العبر التافهة بأسلوب ممجوج ، فنحو ثلثى الكتاب عظات واستفتاحات « خطابية » ونحو ثلثه تاريخ مجموع على النحو الساذج الذى أشرنا إليه لم يعن فيه جامعه بما يعنى به المؤرخون على اختلاف مناهجهم وكفاءاتهم وأمزجتهم وأهدافهم .

فهو كتاب وعظ لا تاريخ مع أن صاحبه يتظاهر فيه بأنه مؤرخ لا واعظ ، وهو فى حديثه يسوق الكلام إلى مايقبل العقل والذوق وما لا يقبلان . ترصد الصيد عظة رخيصة أو افتعالها . وتكاد تتكرر فى كل صفحة « قيل » و « قال » ولا شىء بعدها عدا العظات ، ولو تأدى تصديق القيل والقال إلى التعرض فى المحال والتطوح مع الخيال إلى أبعد حدود الضلال

فى الكتب الإسلامية قصص يسميها العلماء « الإسرائيليات » يدور أكثرها حول موسى خاصة وبنى إسرائيل عامة ، ولقد حذر « الفاهمون الغيور من العلماء » من التورط فى تصديق هذه « الأساطير » التى دسها « الإسرائيليون » فى « الإسلاميات » رغبة العبث والضلال ، ورواها عنهم بعض « الطيبين » من علمائنا ، أو نحلها إياهم هؤلاء « الإسرائيليون » ثم نقلها الخلف عن السلف بأسانيدها أو بغيرها بنية « سليمة » ضرورة أن فى القرآن آيات تتضمن قصصا لا بد من تفسيرها ، ولم يكن لأحد الجرأة على الخوض فى تفسيرها بالحق حيناً وبالباطل أحياناً ، إلا علماء « يهود » الذين عندهم علم « كل » شىء كان وكل شىء « سيكون » فما من أمر فى السماء وفى الأرض حدث أو سيحدث إلا وفى « توراتهم » ذكره ووصفه وميقاته وكل ما يتصل به لا مجملا بل مفصلا أوضح تفصيل وأدقه ، ولا ريب أن من القراء من أتاهم نبأ « الإسرائيلى » الذى حدث عمر بن الخطاب قبل مقتله بثلاثة أيام بأن وصفه وأخلاقه وملبسه ، بل يوم مونه بالتحديد مدون فى « التوراة » . وإذن فلا ريب أن هذه التوراة قد أحصت كل شىء علماً ، وأحاطت به خبراً ، وأنها صورة من علم الله .

وهذا الكتاب قد حشرت له « الإسرائيليات » حشراً لم يترك منها فيما يتصل بهذا الموضوع حتى ما لم توح به نصوص القرآن ولا ترتضيه عقل مستقيم ولا يقبله ذوق مهذب . وإليك مثلا من عشرات وقعت فى الكتاب وُصف الله فيها بصفات « تورانية » معاذ الله فالذى وصف فيها هو « يهوه [١] رب

(١) ١٨٨ صفحة طبع بدار الكتاب العربى بشارع فاروق بالقاهرة سنة ١٩٤٧

(١) يهوه هو اسم الإله عند اليهود ، وهم لا يتلفظون به فاذا ورد فى التوراة استبدلوا به (أدناى) ومعناه سيدى

الجنود » كما يسمى اليهود إلههم ويلقبونه . فى هذا المثل ترى « يهوه رب الجنود » فى أقصى جنونه الوحشى يدبر المكايد ، ويتجنى على « الضعفاء » الذنوب ويدفع بفرعون دفعاً إلى الكفر والعناد ثم ينتقم منه أبشع انتقام ويشمت به أقبح شماتة : هذه مؤامرة يشترك فيها « رب الجنود » مع جبريل وميكائيل ضد فرعون الذى وقف مع جيشه على شاطىء البحر مترددا فى اقتحامه خلف الإسرائيليين الهاربين من وجهه ، ووزيره هامان ينصحه بالإحجام فيرسل « رب الجنود » جبريل أمامهم يغريهم ، وميكائيل من خلفهم يرفعهم ، ويحسنان لهم عبور البحر ، ويوقظان فيهم شهوة الضكال بموسى ، ثم لم يكتفوا بذلك ، فامتطى « جبريل فرساً أنثاناً عريضة الكفل حسنة المنظر (تأمل هذين الوصفين) فتقدم بها جواد فرعون الفاره وضرب فرسه فتحركت أمامه وجرت تخايله فاندفع جواد فرعون (كذا) وتدافع قومه بعده بخيلهم ورجلهم » ص٨٩ وأتاه جبريل - وهو يشرف على الغرق - وأراه فُتيا كان قد خطها فرعون بيده مغزاها أن العبد الذى يجحد فضل سيده جزاؤه الغرق فى البحر « فناوله جبريل إياها وأطلعه عليها والماء يلجمه ويغصه ، فعرف خطه وبكى حظه ، ثم ندم ، ولات ساعة مندم .

أرأيت تفصيلات هذه المؤامرة الصبيانية التى لا تليق بإنسان رشيد له قلب يعطف أدنى العطف فضلا عن إله وملائكته ؟ إن شئت غيرها فأمثالها فى الكتاب كثير تبلغ عشرا وعشرات.

وفى الكتاب عشرات المحالات فى غير ضرورة من دين أو عقل أو ذوق ، وهاك مثلا : أرسل موسى وهو فى التيه - اثنى عشر نقيباً من الإسرائيليين « البواسل » إلى أرض كنعان للتجسس ، فلقيهم كنعانى « وهو عوج بن عنق ، وكان فاره الجسم يطاول السماء بقامته - رأى النقباء أمامه فأخذهم فى كمه مع فاكهة يحملها من بستانه ، وجاء بهم إلى ملكه ونثرهم بين يديه ... » ص ١٤٩ أين خيال الكاتب الإنجليزى مؤلف قصة « جلفر » وقصوره من خيال سادتنا العلماء « الطيبين » فى هذه « الإسرائيليات » . لقد اشتط القصصى المسكين فى خياله هازلا فما ظفر بغير هذه البدائع « المقدسة » التى أوردها سادتنا الأبرار جادين بل مسرفين فى الجد والإيمان . إن لم تكن أعجبتك هذه فى الكتاب عشرات أمثالها . ولقد زعمت لك قبل أن المؤلف لم يكن عمله فى كتابه هذا إلا الجمع ، وأنا أنزل عن هذا الزعم هنا مرة واحدة لأن المؤلف استعمل هنا عقله فسكت عما تذكره الاسرائيليات عن « عوج بن عنق » هذا فقد ذكر ماذكرته من أنه كان « يطاول السماء بقامته » ولكنه لم يقل ما قالته من أنه - لطوله هذا - كان يمد يده فيخرج الأسماك من أقصى قيعان البحر ويرفعها أمام الشمس فيشويها فى حرارته ويأكلها هنيئاً مريئاً .

والمعجزات فى الكتاب أكثر من أن يحيط بها عقل ، وأعجب كيف حملها الكتاب ، ففى كل حركة يتحركها موسى وقومه وأعداؤه بل فى كل همسة معجزة ضخمة وفى كل معجزة ضخمة معجزات أصغر منها ، وإن تكن المعجزات فى « إقناع » العقل سواء فلا صغيرة فيها ولا كبيرة إلا من حيث المساحة ، وفى الكتاب يبدو « يهوه رب الجنود » الذى اختار « يهود » شعباً له وفضلهم على سائر خلقه - يبدو قائماً قاعداً لا يهدأ له بال ولا يقر له قرار ، ولا يهتدى إلى حل مشكلات « شعبه المختار » سواء ماشجر منها بين بعض أفراده وبعض وما شجر بينهم وبين الشعوب الأخرى التى قدر للشعب المختار أن يحتك بها ويساجلها الكراهة والتنازع بل « يتطوع » بكرهها ومنازعتها لوجه « يهوه » أو لوجه « الشيطان »

أورد المؤلف فى كتابه بالتفصيل كل ماقيل فى موسى من الإسرائيليات الواردة فى الروايات الإسلامية ، وألم بأطراف مما ورد فيه ذكر موسى من التوراة ، فتحدث بنسبه ومولده ونشأته وهربه إلى مدين وعودته إلى مصر رسولا ، وخروجه منها ببنى إسرائيل قائداً لهم ، والطريق الذى سلكه بهم ، وماجرى لفرعون وجنده فى مطاردتهم ، وماحدث له ولقومه فى صحراء سيناء من سياسته الشاقة لهم ، ونزول التوراة عليه وعبادتهم العجل فى غيابه ، وقصته مع هارون أخيه بعد رجوعه بالتوراة حين وجدهم يعبدون العجل ، وقصته مع الخضر (العبد الصالح) وقصته مع قارون وإيذائه إياه وانتقام الله منه إذ خسف به وبداره الأرض ومقامه مع قومه فى التيه أربعين سنة ، وقصة بلعام بن باعوراء العالم الإسرائيلى « وكان فى مجلسه اثنا عشر ألف محبرة للمتعلمين

يكتبون عنه ويرصدون غزير علمه» فغضب الله عليه لأنه لم يشكره يوماً على ما أعطاه ، وتحدث المؤلف بما حدث على يد موسى من معجزات فى هذه المواقف كلها ، ومن هذه المعجزات ما ذكره القرآن ومنها مالم يذكره و « تطوع » أصحاب «الإسرائيليات» بذكره ، وذكر المؤلف قصة هرون أخيه وموته ثم موت موسى ودخول « يهود » أرض الكنعانيين ، تحت قيادة خليفته عليهم « يهود » إلى « الحجاز » ، ولا موضع لمثل ذلك فى سيرة موسى .

يقول المؤلف فى مقدمة كتابه « اتخذت القرآن الكريم إمامى ، والأحاديث النبوية عمادى ، وآثار الصحابة والتابعين سندى ، ورواية الثقات من المفسرين مرشدى ، وما تراضى عليه المؤرخون واللغويون مصدرى ، ورتبت القول بما يتفق ويجرى الحال من ولادته حتى وفاته » ص٦ . وهذا تعريف بمصادر الكتاب ناقص من ناحية وزائد من ناحية ، فهو ينقل عن التوراة وكتب علماء الآثار مثلا معلومات كثيرة ، ولا يرفض كثير من « ثقات المفسرين » ما فى « الاسرائيليات » من شطط ومحال . وتعريفه بالكتاب ومصادره وكيفية الانتفاع بها مجمل غامض لا يفيد من يريد المراجعة والمحاسبة .

ومن أعجب العجب فى الكتاب أن مؤلفه إذا ذكر آية من القرآن ذكر رقمها وسورتها ، وينقل عن التوراة آيات برمتها فلا يذكر أرقامها فى إصحاحاتها — إلا مرة واحدة نقل فيها نقلا وأشار إلى أنه من سفر الخروج (ص ١٠٣) دون تعيين الاصحاح ولا رقم الآية فيه — وينقل عن مصادره الأخرى ومنها كتب التفسير وكتب عبرية مخطوطة ، وكتب لعلماء الآثار الغربيين ، وكتب لمؤرخين وطنيين وأجانب فلا يشير مرة واحدة فى هامش صفحة إلى إسم الكتاب الذى نقل عنه صفحة نقله إلا مرة واحدة ذكر فيها خبرا ، وأشار إلى أنه من رواية « الامام القرطبي والنسفى والنيسابورى ، وسواهم من أئمة المفسرين » ص ٢٧ . وهذا سير عجيب بل سير مريب لأنه يفترض أن كل هذه المصادر البعيدة معروفة للقراء فلا داعى لذكرها ما عدا القرآن فهو مجهول ولذلك لا غنى عند ذكر الآية من ذكر رقمها فى سورتها . هذا مع أن الكتاب ألف باللغة العربية كى يقراه أقل من يعرفونها دون سواها ، فهو يكاد يكون مؤلفاً لعامة المسلمين وحدهم .

والمؤلف يسوق قصة موسى كما وردت فى القرآن وقصته كما وردت فى التوراة على أنهما متكاملتان ، وهذا السياق يوقعنا فى خطأ كبير ، وهأنذا أقرر — ولا أدرى أحداً سبقنى إلى قرارى هذا — أن الصورة التى يتبينها القارىء فى نصوص القرآن لموسى تختلف اختلافاً كبيراً عن الصورة التى يتبينها له من تأمل نصوص التوراة رغم اتفاق القصتين فى معظم الوقائع العامة ، وأن الله فى نظر موسى كما ذكر القرآن يختلف اختلافا كبيرا عن « يهوه » فى نظر موسى كما ذكرت التوراة ، فإن موسى المؤمن بالله الواحد غير موسى الذى اختص هو وقومه بعبادتهم « يهوه » مرة ، و « إلوهيم » — ومعناها الآلهة — مرة أخرى .

والمؤلف ينقل عن التوراة مسلماً بصحتها ، ولا أريد أن أصدمه برأى الثقات من علماء المسلمين ، ومبلغ ثقتهم بهذه « التوراة » كما فهموا من نصوص القرآن ، لا أريد صدم المؤلف بذلك رغم أنه مسلم بل عالم من علماء الأزهر ، ولكنى أشير عليه أن يعيد قراءة التوراة كلها بفهم وتدبر ، وأنا واثق من أنه سيغير رأيه فيها كل التغيير ، وليسمح لى أن أهمس فى أذنه بأن الجهل التام شر من بعض العلم ولاسيما فى هذه المسائل التى تؤخذ كلها. فليحط خبراً بما يريد الاعتماد عليه من المصادر ، وإلا فحسبه مصادره الاسلامية وحدها ، وشفيعه أنه من « علماء الأزهر » لايثق إلا بما يثق به دينه وعلماؤه الفاهمون ، فأما تقحم المضلات بلا أهبة وخطف جملة من هنا ونبذة من هناك دون استيعاب ولا تمحيص فإثمه أكبر من نفعه .

لقد نقل المؤلف — كما أسلفت — عن كثير من علماء الآثار والمؤرخين الغربيين ، وهو يهتم بذكر التفصيلات التافهة فكان عليه — لذلك — أن ينظر فيما أصدروا من أحكام خطيرة هى فى حاجة إلى إبداء رأيه فيها لخطرها وخطر أصحابها . فالعالم النمسوى المشهور سيجموند فرويد — وهو يهودى غير متهم — يذهب فى ترجمته لموسى أنه مصرى لا يهودى ، ويرى غيره أن موسى مات قتيلا لا حتف أنفه وأن اليهود هم الذين قتلوه حين ضاقوا به وبإصلاحاته ، وغيره يرى أنه تعلم فى « جامعة عين شمس » على أيدى كهنتها ، ومنهم من يرى أن فرعون المشار إليه فى التوراة والقرآن ليس ملكا مصريا بل أحد الحكام الصغار فى أقاليمها الشمالية الشرقية ، ومنهم من يرى أن بنى إسرائيل لم يتوغلوا داخل حدود مصر ، ولم يتجاوزوا حدود صحراء سيناء

أثناء ضربهم في الأرض شرقا وغربا ، ويستدل قائل ذلك على قوله بسكوت التاريخ القديم عن ذكر هؤلاء الاسرائيليين بأي إسم من أسمائهم المعروفة قديما وحديثا ، ومن هذه الأقوال ما لا يتعارض مع نصوص القرآن ومنها ما يتعارض معها ، فهل عند فضيلة المؤلف علم شاف بهذه الأحكام التي لم تصدر جزافا ، وهل عنده حجة للرد على ما يتعارض منها مع نصوص القرآن ؟ إنا في انتظار الجواب ، وهو أولى من يدلي برأيه في هذا المجال الذي اختص به وعرف فيه حتى ما ذكره الغربيون كما يدل عليه نقله عنهم ، ولعل فضيلته لا يبخل علينا بالجواب ، كي تتم فصول الكتاب .

والمؤلف يعلم — أو يجب أن يعلم — من دراسة الفرق الكلامية الاسلامية ، أن منها من تأثروا أو دافعوا أهل نحلة تسمى « المانوية » وكان المانويين يصدقون بنبوة عيسى ويرفضون نبوة موسى ، لأسباب منها أن « الإله » كما وصفته التوراة ، شيطان متوحش شرير شغوف بالخراب والفساد وإراقة الدماء ، وقارىء التوراة إذا حاول أن يتبين صفات « يهوه رب الجنود » وسيرته مع « شعبه المختار » وجب أن يتصوره مخلوقاً شيطانياً لا حد لأنانيته في الحب والتدليل لشعبه المختار ، وهو أعجز المخلوقات حيلة في سياستهم وسياسة خصومهم ، فبينما هو راض عنهم كل الرضا إذا هو ساخط عليهم كل السخط ، وهو مفرط الحقد والكراهة لأعدائهم ، فهو لذلك ولأنه لا حد لقدرته ولعدم حيلته — ينزل ضرباته على هؤلاء الأعداء في إسراف وجنون وقسوة لا حد لها ، وينتقم لأتفه الأسباب أبشع إنتقام ، وهو رغم قدرته التي لا حد لها — مخلوق « جبان » يهاب ما لا يهابه إنسان له شجاعة عادية ، فهو ينكص عن محاربة بعض أعدائه وأعدائهم لأن لهم في الحروب مجلات قوية فهو يتركهم وشأنهم معهم ، ولا يخوض معهم في حربهم خوفا من هذه العربات ... إلى غير ذلك من الفروض المستحيلة التي لا يستطيع العقل أن يحتفظ بوحدته معها ، ويكاد ينسحق تحت وطأتها . وكنت أود أن أدلي بتفصيل شاف للقراء في هذا الموضوع وغيره مما ألمعت إليه هنا فولا ضيق المقام وربما قدمت هذا البيان قريبا في كتابي « أصول الزندقة وتطورها » .

ولقد آن لنا أن ننظر إلى قدماء حكام مصر في موقفهم إزاء قدماء الإسرائيليين نظرة ترضي الدين ولا تغضب الحقيقة ولست داعياً إلى ذلك عن عصبية للوطن ولا استخفاف بالدين بل عن رغبة في العدل ومتابعة أحكام العقل ، وحسبنا التهم الباطلة التي ألصقتها اليهود بالمصريين منذ آلاف السنين ونقلتها عنهم الأمم الأخرى — حتى العرب — دون تمحيص ، وأنا أدعو إلى ذلك عائذاً بالله من شر كل هوى أعمى يدفعني إلى ما يثلم عقيدتي ، ويضلني عن الحق .

هذا وفي الكتاب عشرات المآخذ نكتفي منها بما أوردناه ونسكت عن بقيتها فلا نذكرها إجمالا ولا تفصيلا .

أما بعد فدار الفكر العربي طابعة هذا الكتاب هي وغيرها من دور النشر ، شديدة الضن بمالها وجهدها على المؤلفين الكادحين ، وكنا نرجو بدار الفكر أن تنشر هذا الكتاب ، فإن تكن غايتها الربح وحده في نشر « ألف ليلة » وأمثاله ما يكفل لها ربحاً أكبر ، وإن كانت تهدف إلى خدمة الدين إرضاء للعامة ففي نشر « دلائل الخيرات وأمثاله » ما يكفل لها ربح رضاهم ومالهم أيضا ، ولقد آن للهازلين أن يجدوا ، ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه .

محمد خليفة التونسي

ظهر حديثاً :

وميض الأدب

بين غيوم السياسة

لمعالي دسوقي أباظه باشا

آراء جديدة في الأدب المعاصر . ونظرات صادقة في الشعر الحديث .

قام بنشره — أحمد الغزالي والعوضي الوكيل

يطلب من المكتبات الشهيرة

ثمن النسخة عشرون قرشا