

قبل براح الشباب

للأستاذ حسين الظريفي

وفزراً من القلى والتجنى لم يكن بالتميم المستهام
نظرات ضاق المجال عليها وهو رحب بغيرها مترام

لستُ ممن يبكي الشباب إذا ما ملك الشيب فيه كل زمام
قائلاً لو يعود يوماً شبابي ليرى ما للشيب من آتام
أنا من يترك الصبا ليس فيه أمد لم يحلّ بالأحلام
حاملاً كل ماله من حقوق قائماً بالحقوق خير قيام
وفزادى من الهوى بمكان لم تصله ملامة اللوام
أجد الغض من شبابي فيه ساجباً ذيله على الأيام
لى من ميعة الصبا بقظات كدن يذهبن فيه كالأحلام

ولقد راق شرح كل شبابٍ متسام بثغره البسام
فيه من كهرباء ومضات دونها كل وامض من غمام
وتراه بالعبرية يفـرى ما نبا عنه حدٌ كل حمام
وعليه روائع من معانٍ هنّ إلهام كل ذى إلهام
شاعرٌ جاء من عيون القوافي بالتى لم تكن بذات نظام
قد تجافت وزن الخليل وعانت ما وراء الخليل من أحكام
كبرت أن تكون في اللفظ معنى ربّ معنى من غير لفظ مقام
قد براها من مقلة وجبين وقوام يزرى بكل قـوام
وفزاد ماضى العزيمة ثبتّ لم يعود إلا على الإقدام
ودم من لظى أحرّ إذا ما تار للحق ثورة الضرغام
ميزة إثر ميزة تلو أخرى لم تجابه بالنقص بعد التمام

أيها الزدهى بشرخ شبابٍ في ثرى (مصر) أو (بدار السلام)
هذه فرصة الصبا فاغتنمها وارم ما أنت في شبابك رام
وابدئ في جانب الحمى أوحشاه مثل صدر المهند الصمصام
إنما يطلب الحمى أن يفدى في عراك السيوف والأقدام

محيى الظريفي

غيرُ مستفكر من الأيام ما لها من تقض ومن إرام
سبقت حكمة الزمان سواها وإن استبهت على الأفهام
لم يزل ينشئ الشباب ويبلى يا له من بانٍ ومن هدام
إنما نحن في الحياة ضيوف لا يزدون حصّة من طعام
فاغتنم فرصة الشباب وبادر في ذراه إلى بلوغ المرام
كل يومٍ يمرّ، لم أقض فيه وطراً، لا يعدّ من أيامى
إنما العمرُ حاجةُ المرء تُقضى والذي بعد ذلك طيف منام

ربّ مستمتع بفضل صباه لم يكن آمناً من الأيام
ظل في صحّة الصبا يتحامي ما وراء الصبا من الأسقام

النيل بطمي عليها تدريجياً فربت وارتفعت أرضها وصارت سالحة
للزراعة والسكنى وفي سنة ٧١٣ هـ أنشئ في نهايتها الغربية
الواقعة على النيل بلدة بولاق في المنطقة الواقعة الآن حول جامع
الخطيرى كما هو مبين على خريطة القاهرة رسم الحلة الفرنسية
في سنة ١٨٠٠ بمقياس ١:٣٣٠٠٠

وبالاطلاع على خريطة مدينة القاهرة رسم سنة ١٨٦٨
يتبين أن بولاق كانت لناية تلك السنة بلدة صغيرة واقعة على
النيل ولم تتجاوز مبانيها المنطقة التي تحد اليوم من الشمال بشارع
السبتية، ومن الجنوب بشارع اصطبلات الطرق، ومن الشرق
بشوارع سيدى الميمى وعلوة الحجاج وتل نصر وروابور النور،
وكانت الأرض التي بين بولاق القديمة وبين شارع الملكة نازلي
كلها أرضاً زراعية وبساتين، ولم يحدث فيها البناء إلا في زمن
الخدوي لإسماعيل، ومن ذلك الوقت أخذت بولاق تتسع في العمارة
حتى اتصلت مبانيها بمدينة القاهرة، وأصبحت بولاق قسماً إدارياً
من أقسام القاهرة

محمد رمزي