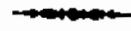


الشعب المقلم

للاستاذ أحمد قاسم أحمد



لا اعتقد أن هناك شعباً وهب الحيوية الدافقة ، والاستعداد
الشه للتعاطف والرقى ، والمقلية الساعية للتجديد والابتكار ،
ومسيرة ركب الحضارة والتقدم ، مثل ما وهب ذلك الشعب
المكروبي ... شعب مصر ... !

ولا اعتقد أن هناك ظلاماً وقع على هذه القوى الحية الدافقة
عند أى شعب من شعوب الأرض ، مثل الظلم الذى وقع عليها
عند هذا الشعب المكروب ... شعب مصر ... !

ذهب قصار النظر فى مبادئ الاجتماع ، ودراسة نفعيات
الشعوب ، إلى اتهامه بما يشين ولا يشرف . قالوا إنه شعب ألف
الخنوع والذلة ، واستقام إلى الضمة والمهانة ، وآثر حلاوة اللقمة
مع لذات السوط ، على مرارة الكفاح مع عقبي الحربة ... وهذه
هى القرية التى ظننا الاستثمار حقيقة ، فراح يسهى به أى
استهانة ، ويهبو بأفراده أى لهو .

فهم القطيع العامل إن احتاج إلى العاملين ...

وم الطام السائم لخاص أعدائه إن اشتدت به الكربة
فى الميادين ، وهم اللماة السائفة إن رغب فى التفرج عن جنوده
المكدودين . ومن هنا قال قائلمهم : إن ثورة المصريين جذوة
تطفئها بصفة ... ! ولكن الحقيقة الماثلة كانت تكن وراء ذلك .
كانت تستقر فى أعماق كل فرد من أبناء هذا الشعب ... كان
الشعور بالحربة والسيادة ليس منصرفاً دخيلاً على نفسه ، بل كان
تراناً مبعوناً فيما ورثه عن آبائه وأسلافه ، وعن طريقه نهض
يدفع ويدافع ، ويبذل ويضحي فى كل ثورة تارها ، حمل لواءها
وأوقد نارها ، واستدارت عينها الدخيل دهشة ومجبا ، وترأت
له الحقيقة سافرة ، تصرخ فى وجهه فى قوة وجبروت ، أو تهزأ
من ظنه فى سخرية واحتقار ... وبانت له الهوة العميقة التى طاش
فى قرارها رداً من الرمن ، بألف أن يحس الخداد ، ولا يبنى أن

يشتمل الرمد ، ولكن لا يسمح افانسه وخياله أن يسبنا على
الحلان الوديمة يوماً صفة الثورة للكرامة ، والمزعة للسيادة .

وذهب يتحسس طريقه بميون عاشية ، وأبصار فاعية ،
ونفوس هامة ، فأقبل بالحيلة والمكر ، يقدم الاستقلال فى طبق
الماهدة ، فيحيله من غذاء نافع إلى سم نافع ، ومن حقيقة زاهية
إلى أكذوبة واعية ، ينخدع لها السذج الأعرار ... وجازت
الحيلة على الزعماء فأقبلوا على الوجبة المسمومة بشهية مفتوحة ... !
وظفق الإنجليز يستمدون للاقاة الشعب من جديد .

أشرفوا على الجيش فذكروه وأمانوه ... وساعدتم التزمحمون
بالرضا والتشجيع ، فتركوا قوازيهم -م الرزق توثق الشعب باليمين
والشمال : فالإعفاء من الجندية للدافع والحافظ ...

وجعل السلاح محظور ... والاجتماعات لها عندم نصوص
وعقوبات ... ! وهكذا التفت الشعب فوجد أن ما يبذل من دم
وعرق ، عاد عليه قيذا يفل ، وسيفاً يرهب ، وتشريماً يجور ... !
وهكذا نشأ الجيل الحاضر : جيلاً لا يعرف كيف يحك
سكيناً ، ولا يصوب بندقية ، ولا يرى قبلة ...

نشأ جيلاً له الأصابع وليست له الأظافر ، له الفم وليس له
النايب ، له القوة ولكن لها ما يحطمها ، لها الحنثيش والأفيون
والكوكايين والهيريويين ، تحذر الأعصاب فلا تحس برواعد النذر
تدوى كل يوم حول آذان لا تسمع ، وتبرق كل آن أمام نواظر
لا ترى ... ورضى - هذا الجيل - لنفسه أن تسمح لغيرها
- فى الحرب الثانية - بالدخاع عن أرضه ... ناسياً أنها سبة
لا تفصلها إلا هبة ، وعار لا تحموه إلا نار ... !

واستقام الإنجليز للمرة الثانية ؛ فقد استطاعوا أن يمدوا
أيديهم إلى مواطن القوة فى الشعب فخرقوها ، وإلى الشدة التى
تنزوا بالعزة والأباء فى النفوس فجففوها ... وباتوا وأصبحوا ...
فاذا قطع يضرب ولا تنام ، ويحلب ولا استهصاء ، ويستعث
ولا إبطاء ... ورقصت للفرحة فى ميونهم رقصة النصر ... !
ولكن الجفاف الذى أصاب الغدة كان طارناً فزال ، ومؤقتاً
فانقشع ، وعادت تنزوا من جديد ... ! وعربنت فى الصدور
نوازع للشتم ، عنيفة كأقسى ما يكون العنف ، قوية كأعنف
ما تكون القوة ، وآثر - لقطع - هذه المرة أن يكون حنرا