

سه وسمى المقالة الصامتة

الصمت البليغ

للإستاذ عبد الحفيظ أبو السعود

روى أن لقمان الحكيم جلس ذات يوم إلى نبي الله داود عليه السلام ، وهو يعمل درعاً من حديد ، فمجب من ذلك لقمان ، واعتملت في نفسه عواطف مختلفة ، وأحاسيس متباينة ، لأنه لم ير درعاً قبل الآن يصنعها صانع ملهم ، في براعة وإتقان ، وحنق واقتنان . بيد أنه آثر الصمت ، لأنه وجدته أنسب من الكلام للمقام ، إذ لم تبد على داود عليه السلام علامة إجابته عن حقيقة ما يصنع إذا سأله ، وكنته ما يعمل إذا طلب منه بيان شيء من أمره ، وظل لقمان على هذه الحال سنة كاملة ، تمت فيها الدرع ، وقامها داود على نفسه ، وقال : درع حصينة ليوم قتال !

فقال لقمان : الصمت حكم ، وقليل فاعله .. !

وهكذا يأخذ حديث الصمت بمجامع القلوب ، كما يأخذ حديث القول بمجامع القلوب ، حتى ليكاد يراجع الإنسان نفسه فيما علم من بلاغة الكلام ، وأنسها مطابقتها لقتضى الحال مع فصاحته ، وأن ذلك إن جاز حيث يستباح القول ، فلا يجوز الانتصار على ذلك حيث يمتنع على الإنسان الكلام ، أو بمعنى أدق حيث يمنع من الإبانة والإفصاح ..

والصمت في بعض الأحيان أبلغ من الكلام . ولا يضير القارىء أن يجد مقالا نالت منه يد الاختصار أو الحذف والبتر ، وحكت عليه دون روية بالواد والقتل ، وقضت على جبهة القارئ بالحرمان من أسق مورد ، في عصر التأت في الضمائر ، واشتركت الألباب .. أجل لا يضير القارىء الخاص القى تعود أن ينال غذاءه الفكري الكامل من كاتب بعيد ، وأديب بذاته — ليكن فيه أن يقرأ العنوان لحجب ، ليستخلص منه الفكرة ، وأن ينظر إلى الصحيفة البيضاء ، فتتحول إلى نور يضئ معالم النفس ، ويغلا شفاف القلب ، ثم يطبع في ذهنه كل ما كان يجب

أن يحطر عليها ، ويسجل فيها ، ويراد بها .. !
ولقد بسبب الخطيب وبشقشق ، وبعناب الكاتب ويتدفق ، ويتلاعب القاص أو الباحث بالألفاظ وبشقشق ، ثم لا يعرف السامع أو القارىء ما يريد أن يرى إليه أحد هؤلاء من غرض ، أو يهدف إليه من غاية ، ويظل حاراً بين آفاق من الفكر الشتت ، وركام من القضايا والآراء لا تنمقد بينها صلة ، ولا تجمع بين أطرافها آصرة ..

وقد يشير الأديب أو يصمت ، فيفهم الناس منه ما يريد أن يقول ، ويتجلى لهم رأيه على أحسن ما تكون الآراء عرضاً وتحليلاً ، ويكون لهم من صمته أبلغ بيان ، وأوضح مقال ، وأفصح كلام .. !

إلا أنه إذا جاز أن يكتم فم خطيب ناشئ ، أو يعقل احسان كاتب أو شاعر شاد ممن يتصدون الإصلاح وقد سلحت نياتهم — لأن ما يقوله أحدهم ربما يحطئه التوفيق فيمهد به من معناه ، ويجانب الغرض ميناه ، فيثير الفوضى والشغب ، ويورث العناء والنصب — إذا جاز ذلك مع واحد من هؤلاء ، فلا ينبغي أن يتبع مع من يترقب الشعب بأسره ، بل العالم العربي والإسلامي جميعاً نتاج قرائحهم ، وثمار أفكارهم ، ليحظى الناس هنا وهناك بالفكرة الواضحة ، والقولة الناصحة ، والرأى السديد ، بشرق على الناس إشراق الشمس الضاحية ، فيبدد غياهب الجهالة ، ويزيل فاشية المهابة ، ويخرج بالقلوب الضالة إلى واضح النهج ، وبالأنفثة الحيرى إلى لاجب الطريق وسواء الدليل ، ويقع من التهم الباطلة موقع الماء ينسل الأوساخ ، ويزيل الأدران ، والبذل يحق الزور والبهتان ، والحزم يقضى على الظلم والطغيان

يجب على الأمانة أن تنطلق لتفصح عما يكنه الجنان ، ولا يفصح عنه غير البيان .. وعلى الأقلام أن تتحرر لتعبر عن خلجات المواطن . ورمضات الأذهان ، فإن قلم الكاتب الكبير قيس من نور الإيمان . وسلاح من أسلحة الديان ، وجدول قراق من فيض النبوة لا يفيض ..

لا تكتموا الأفواه الطاهرة ، فذلك يورث الكهنة الدامية ، ويؤدى إلى النكسة القاسية ، فتهمس الشفاه ، وينبث دعاة الشر بالفساد في كل مكان ، وتتصانق شائعات السوء على كل