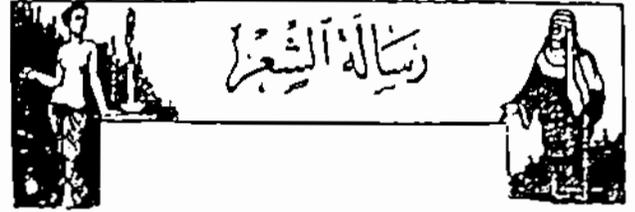


في أمه وأبيه يرى الفضاء الكبيراً  
فما يحاول شيئاً إلا أتاه بسيراً  
جرى الزمان سريعاً به وحث المسيراً  
فأظلم الدهر منه ما كان بالأمس نوراً  
وحول النور نارا وأصبح العظم زوراً  
والضحك ناد بكاء والاحمل أمسى عسيراً  
واليوم يشكو ويبكي مستعبراً مستعجباً  
على ضفاف الليالي يبكي بكاء مريراً



## على ضفاف الليالي

للاستاذ محمود محمد سالم

وقفت على الناطق أرنب عودة الملاح التائه في غياح الحياة ..  
وأترقب الزورق للسرى في أنهار الأبدية .. بمجدوه الأمل ..  
في الوصول .. ولكن : ١١٠

على ضفاف الليالي وقفت حيران أشدو  
ولا بن جنبي خفق دملء بردى وجد  
وأدمى حارات والياس بي مستبد  
وحول الليل بحر به من الصمت مد  
كأعما أنا فيه طيف إلى التوت يقدو  
أجری وراء الأمانى والتوت خاني يمدو  
حتى مضى بي قبل وسوف يلحن بعد  
وسوف أفنى وتفتى مشاعر لا تمد  
وبصبح الناس عندي سيان مولي وعبد  
فلت أبنض خصمي ولا الحبيب أود  
إذ سوف أعدر خيالاً في الوم أولاً أعد .

فياضفاف الليالي أما لبحرك حد ا  
وما لقلبي حزينا على ضفافك يشدو ا

فياضفاف الليالي أما لبحرك حد ا  
وما لقلبي حزينا على ضفافك يشدو .. ا

على ضفاف الليالي هفت : أين شبان ..  
وأين مني حبيبي وأين عهد صحابي ..  
وأين مسرح حبي أبته اليوم ما بي ..  
وأين أين دعوى ولهفتي واغترابي ..  
إني أحب دعوى إني أحب عذابي  
والهفتي قد تولى من كان ضوء شهاب ..  
وعاد حلماً بعيداً لهفته في الضباب  
وسار أمسى ذكرى تلوح لي كالسراب ..  
فكيف دلي حبيبي وكيف غاب صحابي  
وكيف بالله ولوا وأسرفوا في الغياب  
كانوا هنا فتوت سعادتي في الركاب ..

فياضفاف الليالي أما لبحرك حد  
وما لقلبي حزينا على ضفافك يشدو

على ضفاف الليالي بزورقي قد سريت  
لحت طيفاً جميلاً من إلى تجريت  
مازلت أرحمى شرابي في اليم حتى مضيت

على ضفاف الليالي رأيت طفلاً صغيراً  
يلامو وبلمب حتى ليلاً الكون نوراً  
حياته سليل جري وقاض نيمراً  
لا الشوك يدمى يديه إذا أراد الزهوراً  
يل ازهور الحوان إليه تهدي العبيراً ..