



وايكثنا مع ذلك، سنتحدث في ميدان من تلك الميادين،
وعن كتاب من تلك الكتب التي خرجت إليه باعتباره أكل
كتاب رجد في حقه الخاص من ذلك الميدان، وعن مؤلفه

باعتباره أول رائد أصاب في ذلك الحقل جسد الكمال
فما سقنا تلك المقدمة المجدلة إلا من أجل شيء أردنا توضيحه
وأردنا الخلوص إليه، بمد إقامة الأساس الذي تستند إليه فكرتنا
عن ذلك الكتاب وعن مؤلفه العالم الأديب

ونستطيع القول أنه منذ ربع قرن تقريباً، وقد بدأت حاجة
الشموب الإسلامية إلى النهضة من جديد في الاشتداد؛ نعى
أن هذه الشموب قد بدأت في مرحلة الإحساس بالانها والميوع
إلى الاستقرار العام والتنظيم الشامل.. على الأساس الاسلامي؛
ونعى أيضاً أن مشاعر الفكرة الإسلامية في نفوس هذه الشموب
قد دخلت في دور آخر دعاةناه: التكتل من جهة، والتكوين
من جهة أخرى، ولقد كان ذلك الدور الحديث نتيجة طبيعية
لأدوار الانحلال التي منيت بها القرون الإسلامية الأخيرة تحت
وطأة الحكم الفردي، بما جره من ألوان الخلل والإمارة
والإقطاع؛ فذلك الانحلال الذي أصاب الشموب الإسلامية،
هو نفسه الذي أشاع اليأس القاتل فيها، وشوه معالم العقيدة
والسلوك في القلوب والأذهان.. وهو نفسه أيضاً الذي أحدث
الأمم كرد فعل طبيعي مباشر، لما شاع من يأس وما استشرى
من قنوط. ونعكس أن نؤكد بأن ذلك الأمل قد بزغ أول ما بزغ،
وأشرق أول ما أشرق، في أرض الحجاز بدعوة محمد بن
عبد الوهاب « السلفية .. ثم ما أعقبه من اصداه لتلك الدعوة،
في آسيا.. على يد الإمام الشوكاني، والسيّد أحمد، وجمال الدين
الأفغانى، وفي أفريقيا.. على يد السنوسى، ومحمد عبده،
وجمال الدين الأفغانى

ويجب أن نقرر: أن الحكم الفردي الذي كان السبب الأول
والناشر، لانحلال الفكرة الإسلامية وتدهور شعوبها، هو
الذي قضى على ازدهار الدعوة الوهابية وانتشارها، وشوه
حقيقتها في نفوس معتققيها ومؤيديها إن لم يكن قد طمسها،
وأن الطابع الفكرى المحض، الذي انتم به اللطاة من بعد
ابن عهد الوهاب، هو الذي باعد بين عامة تلك الشموب، وبين

عقيدة المسلم

تأليف الاستاذ الراهب محمد الفزالي
للإستاذ محمد فياض

من القواعد الاجتماعية التي ترى مع معتققيها وجوب الأخذ
بها: أن الشيء لا يوجد، أو ببارة أدق وأصدق في الحكم،
لن يكون له كيان إلا إذا كان المجتمع في حاجة إليه، وبمقدار
ما تكون عليه حاجة المجتمع لشيء ما، بمقدار ما يكون وجوده
بل كيانه متحققاً في عالم الواقع، وكاننا يعلم أنه قد يوجد عبقرى
في بيئته ما، ولكن تلك البيئته في حالة لا تسمح له بوجود أو
كيان، أو في حالة لا تهيب له الظروف التي يفتق من ورائها
نيوفه؛ ومن يدري لمربعا لو قدر لنا نابليون، أن يعيش في غير
عصره أو في غير بيئته؛ بل لم نكن بيئته على الوضع الذي كانت
عليه إبان وجوده؛ لما قدر له وجود أو كيان.. لأن استجابة
مجتمعه إليه، كان متوازناً مع حاجته إلى قدرات « نابليون »
وإمكانياته الخاصة

وعندنا الآن في الشرق، حين نفتق الآثار العديدة في
مياوون الحياة العامة، على ما بها من تشابك واحتلاط وتغلغل؛
وهنا في مصر على وجه الخصوص، حين نتقح علائم الحياة في
مجتمعاتنا المربق؛ نجد أن كل مظهر تشهده، وكل تقدم نحصل
عليه.. إنما حدث وبمحدث وفقاً لمقدار الحاجة الشعبية إليه،
ولقدار شعورنا بتلك الحاجة، ونعتقد أن ما يمننا عن التفصيل
في تتبع الآثار الرئيسية التي تكشف عن حاجتنا الاجتماعية
والسياسية والفكرية.. في الشرق وفي مصر؛ هو أننا في غير
موطن الحديث، خاصة والأحداث الشرقية والمصرية على السواء
لم نستكمل حلقاتها النهائية بعد؛ وشيء آخر، لعل القارىء
يدريه، وأمله أن يتصل بشؤون السياسة الحاضرة أو نظم الحكم
للوجود.. من قريب أو بعيد !!

فالدعوة الاجتماعية إذن . تزاد بين طبيعتها وطبيعة الميدان
التي تعمل فيه . والحاجة الشعبية إذن . . كما احتاجت إلى
الهيئات الاجتماعية في الميدان الشعبي الاجتماعي ، فهي أيضا
تحتاج إلى الأفراد الأذاد ، في الميدان الفكري ، وفي الميدان
السياسي . . وهي كلها دون شك حاجات عامة تحتاجها الفكرة
الاسلامية وشعوبها . وفرق كبير بين الحاجات العامة التي
تحتاجها الفكرة والشعوب ، وبين الحاجة الخاصة التي تحتاجها
الهيئات الاجتماعية لتسد الحاجة الشعبية في الميدان الاجتماعي

والجانب الذي سمرض له ، هو الجانب الفكري من الميدان
الاجتماعي ، وهو بلا شك ، يشمل حقلين اجتماعيين في الفكرة
الاسلامية ، هما : حقل « العقيدة » وحقل « النظام » (السلوك
والتشريع) . وفي هذا الجانب بمقتضيه ، كتب الأستاذ محمد
الغزالي كتبه ، كواحد من الدعوات في الميدان الاجتماعي ؛ وزاد
في مؤلفاته بين النظر إلى نظم الشرق الحالية ، ونظم الاسلام
التي كانت أو التي يجب أن تكون ؛ بل زاد بين ما يصطرح في
الأفق العالي من مبادئ ونظريات ، وبين مبادئ الفكرة
الاسلامية ، بطريقة المقابلة أو التمريض . . يحده في كل ذلك
الطابع الاجتماعي الذي تنشده دعواته الشعبية ، والذي لا يهدف
أصلا لتغيير الاصلاح الاجتماعي العام كبدل أساسى مقصود . والواقع
الذي تهتمنا في كتبه ، عن طبيعته كزائف . وطبيعة كتبه
وطريقة عرضها ، يؤيد لنا ما ننسبه إليه ، من أنه يعمل في الميدان
الاجتماعي وفي الجانب الفكري منه ، ومن أنه يسد حاجة خاصة
تحتاجها دعوة اجتماعية لتسد حاجة عامة من الحاجات الشعبية
الماصرة

فالأستاذ محمد الغزالي ؛ يفكر برأس عالم ، بما يحويه المعنى العلمى من
لوازم الحقبة النطقية ؛ وينفعل بخواطر الأديب في وضع تأمل
محدود ؛ ويكتب بعد ذلك برأس هذا العالم ، وقلم ذلك الأديب .
ولكنه ليس بالفرد الذى يجول في محيط تفكيرى خالص ، فهو
إذا عكس لا يضخم ، وإذا أحاط لا ينسى ، وإذا تفلن لا يتوقل .
ومع ذلك ، فهو صفحة حساسة صادقة التصوير الجزل للمذكرة والمجتمع ؛
فعمدة منظاره ، ليست بالجمجمة المكبرة ، ولا بالذقة الموزعة ؛
فهو إذن . . باحث محدد المجال ، لا يكتب للزمن كله ، والكل

هذه الدعوات وأرائها ، فأجبه هؤلاء الدعوات إلى الحكومات دون
الشعوب ، وإلى الخاصة دون العامة . . وساعد على ذلك كله أن
مرحلة الظلم والجور أو اليقظة الشعبية ، لم تجاوز بسد الفجر
الأول للأمل ؛ وأن الروح التكوينية التربوية ، كانت شديدة
الهدم عن هذه الدعوات ، وبخاصة فيما أعقب دعوة ابن عبد الوهاب
من دعوات . وعلى أية حال . فقد مهدت دعوة ابن عبد الوهاب
وما حدث بعدها من أسداء ، لحدوث الفجر الصادق للفكرة
الاسلامية ؛ لتبدأ مرحلة الظلم والجور في الاستعداد ؛ ولتدخل
الجور الشعبية في طور « التكتل » الذى تخض حتى الآن عن
« أندونيسيا والباكستان » ، وفي طور « التكوين » أو طور
التشويق — كما يحلو لى أن أسميه — وقد قدر لذلك الطور أن
يقبل في يسر من الرأى الشعبي العام ، بنض النظر عما اعترضه
من صعاب . . نتيجة للجهل الشعبي الذى يكافئه ذلك الطور ،
ونتيجة للاستعداد الفردى الذى ما تزال بقاياها

ولقد بدأ هذا الطور منذ ربع قرن ، كما أسلفنا الاشارة ،
نتيجة للحاجة الشعبية ، والجو المد الملائم ، الذى سبقته
الارهاصات والنذر ، فقدرة لدعاية الاسلام الشهيد «حسن البنا»
أن يكون أول من برتاد ذلك الطور ، فتتكون على يديه هيئة
اسلامية عالية ، كل أهدافها تنحصر في التكوين التربوى
الاجتماعي ، على النهج الاسلامى الفردى للعقيدة والسلوك ، قبل
الدخول في دور « التكتل العام » الموحد ، وأرى من التباير
ما ينبى بانتهاء طورى « التكتل والتكوين » في ذلك الدور
المنتظر . . في المستقبل القريب

ومن طبيعة الدعوات الناجحة أن تنمو وتتسع ، وتعدد
جوانها ، حتى تشمل سائر مراتق الحياة . سواء منها الاجتماعي
والسياسي والفكري . . وقد كانت دعوة « الاخوان المسلمون »
دعوة اجتماعية ، تمثل الحاجة الاجتماعية للشعوب الاسلامية ،
والا لما قدر لها ذلك الصمود وهذا الانتشار . وكان لا بد انك
الدعوة من الاتساع والامتداد ، لتشمل كل ما يتصل بحياة
الانسان ؛ وليس معنى ذلك استتراق الدعوة الاجتماعية ، لكل
من الميدان الفكري والسياسي ، على تفرد في معناها الخاص ، بل
إن أى ميدان تتناوله منهما لا بد وأن يكون إلى جوار معناه
الخاص وصفته المميزة ، صفة أخرى . هي للصفة الاجتماعية

يقتنون كتبه 11

وهذا المنحى الذى ألمنا بجوانبه ، هو ما يسيطر على ما أخرج الأستاذ الداعية محمد الغزالي فى الحقل النظامى من كتب ، - واه فيها من الاسلام والأوضاع الاقتصادية ، والاسلام القترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين ، والاسلام والمناهج الاشتراكية ، وتأملات فى الدين والحياة - ومن هنا نعلم - إلى ما سوف يخرج فى أفق « السلوك » فى كتابه المرقوب « خان الملم » ، ولكن هذا المنحى سوف يتغير كثير من جوانبه فى كتابه « عقيدة الملم » الذى أخرجه فى حقل العقيدة ، ليعيد به حاجة الفكرة والشعوب إليه ، غير أن هذا التغيير فى بعض الأحكام ، لن يؤثر على مكانة الغزالي ، كحاجة خاصة فى ميدانها الاجتماعى ونست أدري والله ، أكان يجب صدور هذا الكتاب منذ سنوات ؟ أم أنه قد جاء فى وقته الملائم ؟ فقد انتهت العقيدة الاسلامية إلينا الآن ، بل ومنذ أجيال عديدة ، موسومة بـ « الكلام » ، مريوطة بمجلة النطق « البيزنطى » مبتونة الصلة بالهؤاد ، شديدة التأخى مع العقل . بقواه الذهنية الجافة ، ومقاييسه الآلية البهتة ، وموازينه النظرية الخالصة ، مما دفع بالعديد من طلاب العقيدة إلى الحرب من جفافها ، ليقفوا بجوار السامة اليائسين ، فى رحاب التصوف وشطحاته ، باحثين عن الجذوة التى تحمى فى قلوبهم جذور الايمان ، وتنعش فى نفوسهم عاطفة الحب الالهى . وكنا بين ذلك ، فى قفر يجذب من روح الايمان المقيدى ؛ لابتعاد الماطفة الوجدانية عنه ، واصوق الجفاف الذهنى به . وكانت حاجتنا الشعبية تحتاج إلى غربلته من الحصى ، وتصفيته من الرواسب ، ونفقيته من الخلاف ، وتشذيبه من التطرف ؛ بل تحتاج إلى أن تكتب موضوعات العقيدة من جديد ، بروح الاسلام الخالد ، الموازنة بين العقل والوجدان ، والمنطق والماطفة منذ أن عرفنا الفجر الأول للأمل ، ومنذ أن عشنا فى فجره الصادق . ولقد خرجت إلى هذا الحقل العقيدى رسائل عدة ؛ ولكم لم تكن لتعمل روح الايمان المنساب ، وطبيعة العقيدة الصافية ، وأسالة التأليف الكامنة ، واستغراب المباحث المتعددة ؛ أما هذا الكتاب ... فقد حمل كل ذلك ، وغربل ، وصنى ، رتق ، وشذب ، حتى أحسست وأنا أنراه ..

كله ، والفكرة نفسها ، بقدر ما يكتب لجله وعصره ومن يهيش فيه ، ولسوف تلمس فى أسلوبه ، ليونة الانسياب ، وعقد المفاسل حين الانتقال من فكرة إلى أخرى ، وقد يفقد أسلوبه أحيانا سلاسته التمهيرية وبساطته العامة . ولكن الفكرة والمسان ، ستظل دائماً موصلة لما نبأ منه . ولسوف تلمس من أصداء عباراته على طولها ، لهجة الحبث ، ونقمة النقاش ، وهشيش المواطنين ، وحدة الخامة : كأنك معه فى وقعة تقام ، تتراوح على وجهك أنفاسه . أما أداؤه فأداء تلقائى يمر فى ركابه مصطلحات عديدة ، تكونت أخيراً فى الميدان الاجتماعى ، من جراء البحث المتقد على علوم النطق والاقتصاد ، والنفس والاجتماع ، وأما تصويره ، فكل ما نملك قوله فيه ، أنه لن يخرج عن خصائصه ، ولا عن طريقته الناتجة من رأس للعالم المدقن ، وخواطر الأديب المتأمل

وحين نقرأ كتب الغزالي ، ورائدنا البحث عن طبيعتها وطريقة عرضها ، فنستعرف أولاً أنها عامرة باللحاحات ، ناطقة بقدرة المؤلف على الاستنباط والاستنتاج ، ومدللة على طرافة البحث وجدة جوانبه ومناحيه ، ولكنها لا تدال كثيراً على أنه مفكر خالص وكاتب أصيل .. فوحدة الموضوع - وإن وجدت فى غالب كتبه - مفعودة الاستفراق والعمق . ووحدة المرض وجودته ضائعة تحت هذه المناوئين المديدة التى تجمج بها كتبه ، والتى لا تجرى على أساس من التتابع المنسق والتبويب المنظم .. ودقة التقييم فى الموضوع وفى الكتاب مفعودة المرض والطول ، ولا تشمل عادة كل الأنسام البتغاة . ونستعرف أخيراً عن طريقة عرضه أنها طريقة هادئة متأملة .. مستطردة ، موسومة بطابع الماطمة والاخلاص وعدم التحيز ؛ وأنها طريقة ذعر منها منج البحث الحديث . ونعال ذلك بأب غالب كتبه قد كتب فى مقالات ، لتكون « فصولاً نابضة بالايمان الحى ، والمنطق الدكى ، والماطمة الحارة » ؛ وبأنه قد كتب بطريقة ذاتية محضة ، لا تعتمد إلا على دقتها الخاصة ، وثقافتها المنتمرة ، وخواطرها القانية ، ولكن ذلك لا يطمئن مطلقاً فى سدها لحاجة الجانب للمكبرى من الميدان الاجتماعى ، وما نظنه بمقال من أهميتها ، كما لا تزم لحظة ، أنه سينتفع قارئاً من عشرات الألوف الذين

أننى أعبئنى فى مشهد الفجر الأول لالوجود ، وأتصل بالله وبالكون وبالحياء ، اتصالاً أليفاً لا تتفهم عراه ، وأسرف أعوده اقراءة ذلك الكتاب كلما دبت فى أعصابى معركة ، أو تسرب إلى نفسى قلق ، وإلى روحى اضطراب

وأعتقد أنه من السبب التفكير فى تركيز الكتاب أو فكرته ، ما دامت موضوعاته الشهيرة لا تتجاوز نطاق الإلهيات والنبوات والسمميات ، وما دام المؤلف الداعية لا يسمح لأحد أن يجمع خيوط كتاب له فى يديه ليعرف هيكله المام . ولنا نقصد أن المؤلف لم يتبع نهجاً معيناً فى نسج كتابه ؛ فقد خرج لنا المؤلف فى موضوعه الطروق بتقويم جديد ، وتعديل كذلك ، وإن كانت موضوعات العقيدة ما تزال هى لا تزيد ، اللهم إلا فى فصول يستدعيها العصر الحاضر « كعقيدة الألوهية عند الفلاسفة والملاء » و « بين النبوة والبعثية » . والشئ المتبقى إذن هو فى معرفة المنارات الرئيسية ، التى وضعها المؤلف نصب عينيه ، حين طبخه لتلك الكتاب ، ومن مقدمة الكتاب ، نقتطف بضع نقاط ترشدنا إلى مناراته العامة : « هذه بحوث فى العقيدة دفعتنى إلى كتابته قلة الرسائل التى تعنى بهذا اللون من علوم الدين ، وتعرضه فى أسلوب يتفق مع حاجة المسلمين المعاصرين »

« وقد رأيت أن أسوق الأصول العلمية لعقيدة المسلم فى نسق يخالف ما ألف الناس قرأته عن هذه الأصول فى مظانها من ثقافتنا الدينية ، لالأنى سأتى بجديد فى هذا الميدان ؛ بل تزولا على منطق التجارب ، وانتفاعاً بما اكتتف جوانب التاريخ الإسلامى من أحداث ، وتوخياً للسير فى هدى النصوص الجردة من الكتاب والسنة » . وقد بذت جهدى أن أنجب أشواك الخلاف ، فإذا استطعت طيه فى السياق الطرد طوبته وتجاهلته ، وإذا اضطرت إلى خوضه عاجلته على كره ، وذكرت ما استبان لى أنه صواب . وقد أستجهد الطرف المقابل — ولا أكفره — لأن الجهول الفاضح كما ظهر لى ، أساس كثير من المشاكل العلمية المهمة . وربما لحت فى أخلاق المجادلين عوجاً ، وفى أسلوبهم عنفاً ، فأورث منفرة هذا كله ، على مقابلة البيئة بمنظورها ؛ لأننا أمة فقيرة جدا إلى التجم والانتلاف ، فلندفع عن

هذا من أعصابنا .. والرجع إلى الله »
ومع أن الكتاب قد خرج ليد حاجه المسلمين المعاصرين فى حقل العقيدة ، وبمعالج مشا كل العصر ، فإن هذا الكتاب سيقبل الزمن كله والكان كله ؛ لأن هذه الحاجة وتلك المشاكل فى حقل العقيدة ، هى دائماً حاجه كل الشعوب ، ومشاكل كل العصور ؛ يضاف إلى هذه العلة : أن الفن الذى أراد به المؤلف نحو آثار الماضى السوداء عن جيبى الحاضر فى هذا الحقل ، قد دفعه إلى الحذر والأناة . فى تمييزه وتصويره وأدائه ؛ وأن طبيعة الموضوع المقسمة الطروقة ، ووحدانه ... المدبده ، قد جعلت طريقة المرض لديه فى هذا الكتاب ، حسنة التكوين مقبولة . وهذان الأمران الأخيران ، لم يعرفهما كتاب له من قبل ، وهكذا نجح فى ذلك الكتاب الواقع فى ١٨٠ صفحة من القطع المتوسط ، وسد به حاجه خاصة لدعوة اجتماعية فى اليادين الشعبية

وكل ما ترجموه ، هو أن نشهد ذلك الكتاب مطبوعاً باللانين ، شائماً بين الشعوب كلها ؛ . . . عسى أن تعرف عقيدة الاسلام فى وضعا الطبيعى الفطرى ؛ . . . وعسى أن تبصر حقائق التوحيد الإلهى .. والقضاء والقدر والجبر والاختيار . . . والايان والعمل .. والحطيئة والتائب . . . والجلود ؛ فتنجاب ورائح الفساد السياسى والاجتماعى والنفسى .. ولعل الخطوة إلى ذلك : أن ندرسه فى الرحلة الثانية من التعليم الأزهرى ، انخرج طائفة تبصر جيلها بعقيدتها ، صحيجة خالية من الشوائب ، ومع هذا .. فسنظل ننتظر المبعث المكتمل الشامل المبتكر .. فى حل العقيدة من الميدان الفكرى ، مبحثاً لا يعقيد بموضوعات الماضين ، التى تمت مع الجدل والزمن ، بل يستغرق مسائل العقيدة فى الكتاب والسنة ، وأراه لا يكون فى غير فكرة الاسلام الكلاية عن « الله : والكون والحياء والانسان » وحينئذ نرجو أن تعرف إلى اب الاسلام كاملاً غير منقوص إن شاء الله