

على الشاطئ الجيب

«هداة إلى الصديق الدكتور أحمد موسى»

الأستاذ محمود الخفيف

—*—



على شاطئ النيل (تصوير الدكتور أحمد موسى)

فَهُوَ مَا عَاشَ فِي قَرَارِ جَنَانِهِ
هَكَذَا وَشَيْءٌ وَسِعَ يَدِيهِ
خَلَجَاتُ الْجَمَالِ مِنْ وَجْدَانِهِ

قِفْ عَلَى الشُّطِّ سَاعَةً وَتَأَمَّلْ
مَنْظَرَ النَّيْلِ فِي سَكُونِ الْمَسَاءِ
اجْتَلِ الْحُسْنَ مِنْ عَيْنِكَ وَاتَمَلْ
مِنْ صَفَاءِ بُنْيِكَ كُلِّ صَفَاءِ

إِيه يَا نَيْلُ كَمْ يَطُوفُ بِقَلْبِي
عِنْدَ مَرَاكِ مِنْ بَيْتِ الْمَعَانِي
إِنْ كَبَا الشَّعْرُ دُونَ فَحْشِي
أَنْ أَرَانِي مُسَبِّحًا مِنْ يَنَانِي

إِيه يَا نَيْلُ كَمْ بَنَيْتَ حَيَاةَ
وَسَجَّيْتَ الزَّمَانَ فِي خَطَرَاتِكَ
قَدْ نَبَتْكَ عَلَى تَرَاكِ نَبَاتَا
وَطَمَعْنَا الْجَنِّي مِنْ ثَمَرَاتِكَ
لَا تَرَى الْأَرْضَ مَا حَلَّتْ مَوَاتَا
إِذْ تَمِيرُ الْحَيَاةَ فِي خَطُورَاتِكَ
أَنْتَ أَجْرَبَتُهُ شَيْبًا فُرَاتَا
كُلُّ حَيٍّ أَنْفَاسُهُ مِنْ فُرَاتِكَ
يَا أَخَا الدُّفْرِ كَمْ وَلَدَتْ بِنَاةَ
مَنْ عَلَى الْأَرْضِ سَابِقُ لِبَنَاتِكَ؟

إِنْ تَكُنْ قَدْ عَدِمْتَ حِينًا رَوَاةَ
إِنْ هَذَا التَّرَابُ خَيْرُ رُؤَاتِكَ
بِشْرِ وَادِيكَ بِقَطَّةٍ وَسُبَاتَا
أَيُّ شَيْءٍ أَحْلَى لَهُ مِنْ سَبَاتِكَ؟
الخفيف

كَمْ تَوَقَّعْتُ عِنْدَ شَطِّكَ حِينًا
فَتَلَّاتِ الدُّوَادُ شِعْرًا وَسِحْرًا
تَتَمَلَّى الْعُيُوبُ مِنْكَ جِينًا
مِنْ جِبِينِ الصَّبَاحِ أَسْطَعُ فَجْرًا
أَنْتَ أَشْهَى طَلَاقَةً وَبُكُونًا
وَانْهِلَالًا وَأَنْتَ أَجْمَلُ بِشْرًا

إِنْ هَذَا السَّكُونُ يَغْمُزُ نَفْسِي
مِنْ لِقَائِي بِرُفْيَةٍ مِنْ سُكُونِكَ
مَنْ لِرُوحِي بِحُسُوءَةِ الْمُتَحَسِّي
مِنْ صَفَاءِ تَذِيْعِهِ فِي فُتُونِكَ
مَا لِهَذَا الصَّمَاءِ يُفْرِقُ حَيِّي
مَا أَرَاهُ إِلَّا أَرْقَ لِعُيُونِكَ

يَا شِرَاعًا لَا تَنْتَنِي عَنْهُ عَيْنِي
كَيْفَ يَسْهُو عَنْ سِجَرِهِ مَنْ بَرَاهُ؟
نَامَتْ الدُّلُكُ فِي سَلَامٍ وَأَمْنٍ
وَسَيَّ النَّيْلِ حُسْنًا وَازْدَهَاهُ
فَجَلَّاهَا لِلْعَيْنِ فِي صُورَتَيْنِ
يَا لِحُسْنِ تَهْزُنِي صُورَتَاهُ
رَاعِنِي ظِلُّهُ وَبَارُبِّي لَحْنِي
عَبْقَرِي يَرِقُّ عَنْهُ صَدَاهُ
دُقْ فِي حُسْنِهِ قَقْصَرُ قَفِّي
وَبَيَانِي وَقَاتِ جُهْدِي مَدَاهُ

مَنْظَرُ تَرَكْنِ النُّفُوسُ إِلَيْهِ
يَفْرِقُ أَهْمٌ فِي سَنَى رَبْعَانِهِ
يَهْتَفُ الْقَلْبُ بِالْجَمَالِ لَدَيْهِ

وَيَفِيضُ الشَّجِيُّ مِنْ تَحَنُّانِهِ
تَسْكُرُ الرُّوحُ إِذْ تَرَفُّ عَلَيْهِ
بِالشَّلَافِ الشَّيْءُ مِنْ لَمَعَانِهِ
يَا لَعَانَ تَنَارَعَتِ أَصْغَرِيهِ
لَمَجَّاتُ الْجَمَالِ فِي إِبَانِهِ
فَتَوَلَّى، فَرَاقَ فِي نَاطِرِيهِ
مَا جَلَّاهُ الْخِلَالُ بَعْدَ أَوَانِهِ
كُلُّ حُسْنٍ يَرِفُ فِي مُفْلَتِيهِ