

بدل الاشتراك عن سنة
٦٠ في مصر والسودان
٨٠ في الأقطار العربية
١٠٠ في سائر الممالك الأخرى
١٢٠ في العراق بالبريد السريع
١ ثمن العدد الواحد

الاعتمادات
يتفق عليها مع الإدارة

الرسالة

مجلة أسبوعية للفكر والعلم والفنون

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس تحريرها المسئول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع الميدولي رقم ٣٤

حاجين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٢٩٢ « القاهرة في يوم الاثنين ١٧ ذو الحجة سنة ١٣٥٧ - الموافق ٦ فبراير سنة ١٩٣٩ » السنة المابعة

كيف نعالج الفقر؟

سؤال طالما وقع في رَوْع النبيين والمصلحين والفلاسفة ممن يملكون القول والدعوة، ولكنه لم يدرْ أبداً بجَدِّه الأمير فلان والباشا علان والبيك ترتان ممن يملكون الفعل والتنفيذ. ومن بدائه العقل أن يفكر الأنبياء والحكماء في معضلة الفقر، فإنهم نشأوا في مهده الخشن، ودرجوا في فنائه الضيق، وعاشوا في سرعاه الجديب، ورأوا بأعينهم العبثى أُنْقَالَ العيش تنوء بالظهور الضعيفة فتسقط في طريق الحياة عريضة لزواحف الرذيلة وجراثيم المرض. ومن بدائه العقل كذلك أن تبقى معضلة الفقر من غير حل يظهر الأرض من سمومه، وينقذ الناس من همومه؛ فإن أرباب الحكم والتشريع والتنفيذ هم من سلائل النعمة وكفاز المال، فلا يخطر ببالهم الفقر، ولا يحطون في حبالهم الفقير؛ وهم يظنون إذا بما الإحسان الفاقة، ونفى التعليم الجهالة، أنهم لا يجدون الخدم ولا يملكون العبيد؛ والجاء من غير أذلاء زفة من غير نظارة، والمال من غير فقراء مُلْك بلا رعية

من أجل ذلك كان الفزع إلى الأقوياء والأغنياء من عوادي الفاقة تزييفاً على الطبع وتكليفاً بالحال. ومن أجل ذلك كان تنظيم العلاقة بين القوة والضعف، والغنى والفقر،

المهرس

صفحة	
٢٣٩	كيف نعالج الفقر؟ ... : أحمد حسن الزيات ...
٢٤١	مشاهير ... : الأستاذ عباس محمود العقاد ...
٢٤٣	ابن الرومي الشاعر المصور : الأستاذ عبد الرحمن شكري ...
٢٤٤	من برجنا الصالحى ... : الأستاذ توفيق الحكيم ...
٢٤٦	من الشعر للنسي لحافظ : (م. ف. ع.) ...
٢٤٧	قاسم أمين - الرجل ... : الأستاذ أحمد خاكي ...
٢٥٠	هوميروس ... : الأستاذ دريني خنبة ...
٢٥٣	يوم القوة في بغداد ... : الأستاذ طي الطنطاوى ...
٢٥٦	مريد ... : الأستاذ عمر السوقي ...
٢٥٩	أسطورة ... (مصورة) : الأستاذ ابن عبد الملك ...
٢٦٠	دعني أنام ! ... : الأستاذ محمد سعيد الريان ...
٢٦٢	دراسات في الأدب ... : الدكتور عبد الوهاب مزام ...
٢٦٥	الأدبية الأدبية في مصر : (مندوب الرسالة الأدبية) ...
٢٦٨	السلام ... (قصيدة) : الأديب عبد الحميد الهني ...
٢٦٨	قصائد في آيات ... : الأستاذ محمود غنيم ...
٢٦٩	أرض تدور ... : الدكتور محمد محمود خال ...
٢٧٢	الناس يحيا ويموت ... : الدكتور أحمد موسى ...
٢٧٦	الأستاذ محمد عبد الوهاب ... : بقلم محمد البدي الموليس ...
٢٧٧	مصرع الموت كارلوس ... : الأديب محمد محمد مصطفى ...
٢٨٠	انتهاء الدورة السادسة لجميع فؤاد الملكى - المصطلحات الطبية
٢٨١	مدينة في سقط لا يعرف السلام عنها شيئاً - مرض اللاتين
٢٨٢	الفرسين الماسرين والثال عتار ...
٢٨٣	تاريخ كلمة أدب - غريب - الأندلس الجديدة ...
٢٨٤	أفلام الناشئين (كتاب) : الأستاذ فليكس فارس ...
٢٨٥	ماهى الوسائل لاصلاح المسرح : ابن عساكر ...

عملاً من أعمال الله وحده، يرفقه عليه النفوس، ويرفع به الإنسانية، ويجعل به الحياة. فإذا حاربنا الفاقة بسلاح الاقتصاد الحض كسب النظم، وتوسيع الموارد، وتوزيع العمل، وأغفلنا أثر الحفظ والميول والأحوال والأمراض في حياة المرء، قتلنا الفقر بقتل الفقير، كما يقتل الطبيب المرض بقتل المريض. إننا يحارب الفقر بسلاح الدين ليس غير. وسلاح الدين في مجاهدة البؤس أنه يجعل للفقير في مال الفنى حقاً معلوماً لا يصح إسلامه إلا باعتقاده وأدائه؛ وأنه يتولى الإنسانية في الإنسان حتى يشعر بالأخوة لكل مسكين، وبالرحمة لكل بائس. وبقوة الإنسانية وحدها في الدول المتدينة كإنجلترا وأمريكا أوشك البؤس أن يزول، فوجد كل مريض مستشفى، وكل هريم ملجأ، وكل يتيم مدرسة. وقد بلغ ما أنفقته الحكومة الإنجليزية على أعمال البر في سنة من السنين ثلثمائة مليون جنيه، ولا يقل ما يتبرع به الشعب البريطاني للمستشفيات وحدها من خمسين مليون جنيه في العام!

الدين هو الطب الوحيد لأدواء المجتمع؛ فإذا غرستموه في قلوب النشء، وقويتهم في قوس الشباب، جعل من الأمة أسرة متماسكة البناء، متضامنة الأعضاء، بين سعيدها الشقي، ويحمل قادرها العاجز، حتى يقطعوا مراحل الحياة رافعين لا يمسمهم نصب، ولا تجافى بينهم عداوة

من غير الله يستطيع أن يرقق هذه الكبد الفليضة في هذا الفنى المبطان الذى غلا في الكبر، ولج في الهوى، ودلّ نفسه على ذل الناس، وأمسك رزق الله في خزائنه فلا يطلقه إلا لشهوة أو نزوة؟

من غير الله يستطيع أن يقلب العبر على صيني هذا المرور فيريه بالتكل والمرض والمم أن الراحة في النفس ألد منها في الجسم، وأن الجمال في الرحمة أسمى منه في الجبروت، وأن العادة في الإعطاء أعظم منها في الأخذ، وأن خير

ما في الدنيا هو ما انتقل معه إلى الآخرة؟ هيهات أن يكون في الأرض إيمان ما دام في الأرض فقر. فإن أسباب الفقر ممدودة من الطمع والشح والآثرة؛ وهذه الخلال السوء لا تطمئن عليها نفس مؤمنة. وإن من ضلال الأفهام أو الأقلام أن نعالج الفقر على أنه ناجم من ندرة العمل في البلد أو قلة الخير في الدنيا، فإن العمل ميسور للقادر، وزرق الله موفور للحى. وإذا شكت الأمم اكتظاظ المعامل ونضوب الموارد وضيق الرقعة، فإن مصر الجديدة البكر بينها وبين هذه الشكوى أن تمصر المصانع والمعامل والمتاجر والمصارف والشركات، وما بالتقليل ذلك

لا تطلبوا من الفقير العمل قبل أن توفر له القدرة عليه. إنه جاهل فأشرعوا له منهل العلم؛ وإنه غليل فانهجوا له سبيل الصحة؛ وإنه معدم فذبوا له رأس المال. ومن بلاة الحس أن الفنى يسمعك وأنت تقرأ هذا الكلام، فلا يظن المخاطب به أحدًا غير الحكومة، فيشارك في النقد، ويسرف في الإنكار، ويلج في الطلب، لأن الحكومة في رأيه يجب أن تلبى كل نداء، وأن تؤدى كل واجب. والحكومة لو درى هذا لتواكل القدم لا تتسم مواردها بكل رغبة؛ فإنها لم تجب منه ومن أمثاله إلا حق العمار والأمن؛ أما حق الله عنده فقد وكلت أدائه إلى ضميره، يعطيه من يشاء متى يشاء وكيف يشاء؛ ولكن الضمائر نامت على هدهدة الشهوات، والعواطف قست على جفاف المادة؛ وبين غفوة الضمير، وقسوة الماطنة، ذهب وازرع الدين فلم يبق إلا وازرع السلطان

فهل يفكر أولو الأمر أن يعالجوا الفقر بما عالج الله به فيجبوا الزكاة وينظموا الإحسان؟ إنهم إن فعلوا ذلك لا يجدوا في البيوت عائلاً، ولا في الطريق سائلاً، ولا في السجون قاتلاً، ولا في المواخير ساقطة!

مصرع الزمان