

والوطنية والسيادة .. وكان هذا مما سبب له القامب والأذى واستدعى بعض من حوله الثمرة ، ومجزت أعصابهم عن أن تقاوم للبريق ، فسقطوا في منتصف الطريق ومضى الركب خفيفا كان يؤمن بالواقعية ويفهم الأشياء على حقيقتها ، مجردة من الأوهام ، وكان يبدو - حين تلقاءه - هادئا غاية الهدوء وفي قلبه مرجل ينثلي ، ولهيب يضطرم ؛ فقد كان الرجل غيورا على الوطن الإسلامي ، يتحرق كلما سمع بأن جزءا منه قد أسابه سوء أو ألم به أذى ، ولكنه لم يكن يصرف غضبته - كبعض الزعماء - في مصارف الكلام أو الضجيج أو الصياح ، ولا بنفس على نفسه بالأوهام ، وإنما يوجه هذه الطاقة القوية إلى العمل والإنشاء والاستعداد لليوم الذي يمكن أن تتحقق فيه آمال الشعوب

وكان في عقله مرونة ، وفي تفكيره نحرور ، وفي روحه إشراق ، وفي أعماقه إيمان قوى جارف وكان متواضعا متواضعا من يعرف قدره ، متفائلا ، عف اللسان ، عف القلم ، يحمل نفسه عن أن يجرى مجرى أصحاب الألسنة الحداد

•••

كان مذهبه السياسي أن يرد مادة الأخلاق إلى صميم السياسة بعد أن نزعت منها؛ بعد أن قيل إن السياسة والأخلاق لا يجتمعا وكان يريد أن يكذب قول نيران « إن اللغة لا تستخدم إلا لإخفاء آرائنا الحقيقية » فقد كان ينكر أن يضلل السياسي سامعيه أو أتباعه ، أو أمته

وكان يعمل على أن يسمو بالمجاهير ، ووجل للشارع ، فوق خداع السياسة ، وتضليل رجال الأحزاب

ولأول مرة خاطب الجماهير زعيم بما يفتح السيون على الحقائق ، ووضع دعوته على الشرح ، وقيل أن يسأل عن أدق الأشياء فيها وفي حياته الخاصة ، فقد كانت توجه إليه عقب «أحداث» الثلاثاء قصاصات ، فيها أسئلة غاية في الإحراج ،

٣- حسن البنينا

الرجل القرآني

بفلم روبرت كسون

للاستاذ أنور الجندي

... في الأزقة (١) الضيقة ، في أحشاء القاهرة ، في حارة الروم ، وسوق السلاح وعطفة نافع ، وحارة النماذجي ... بدأ الرجل يعمل ، وتجمع حوله نفر قليل ؛ وكان حسن البناء الهادئة الأول في الشرق ، الذي قدم للناس برنامجا مدروسا كاملا ، لم يضل ذلك أحد قبله ؛ لم يفعله جمال الدين ولا محمد عبده ، ولم يفعله زعماء الأحزاب والجماعات التي لمت أسماؤهم بعد الحرب المالية الأولى ..

.. وأستطيع بناء على دراسات الواسعة أن أقول إن حياة الرجل ونصراته كانت تطبيقا صادقا للبادئ التي نادى بها وقد منعه « الإسلام » كما كان يفهمه ، وبدعو إليه ، حلة متألقة ، قوية الأثر في النفوس ، لم تتح لزعماء السياسة ولا لرجال الدين !

لم يكن من الذين يشتركون للنجاح بشمن بنس ، ولو يحمل الوساطة مبررة للكتابة ، كما يفعل رجال السياسة ، ولذلك كان طريقه مئيئا بالأشواك ، وكانت آية مناهبه أنه يعمل في مجرى تراكت فيه الجنادل والصخور ، وكان هذا مما بدوه إلى أن يدفع أتباعه إلى التسامى وبدفهم إلى التخاب على مغريات عصرهم ، والاستعلاء على الشهوات التي ترتطم بسفن النجاة فتتحول دون الوصول إلى البر

كان يريد أن يصل إلى الحل الأمثل ، مهما طال طريقه ، ولذلك رفض المساومة ، ولقي من برنامج أنصاف الحلول ، وداوم في إلحاح القول بأنه لا تجزئة في الحق القدس في الحرية (١) لم يذكر الكاتب أن دعوة الإخوان بدأت في الاساميية

أسلح من حضارة الغرب ، قوامها امتزاج الروح بالمادة واتصال
السما بالارض

وما كنت تعرض لأمر من أمور الحضارة الغربية ، إلا
رده إلى مصادره الأولى في الحضارة الإسلامية ، أو في القرآن
والسنة والتاريخ

كان الرجل القرآني يؤمن بأن الإسلام قوة نفسية كاملة في
ضمير الشرق ، وأنها تستطيع أن تعد الحليوية التي تمكن له في
الأرض وتتيح له الزحف إلى قواعد واستخلاص حقوقه
وحرياته

كان يؤمن بأن الشرق وحدة كاملة ، لو تخلص من
مناورات الساسة ومن خلاف الطامعين ، لقام وصارع

أشور الجندي بحث

ولكنه كان يجيب عنها في منتهى البساطة والوضوح
وكأما أراد أن ينشئ للشرق روحا جديدة من المثل العليا ،
هذه المادة الضائعة ، التي هزم بها الشرق الدنيا وفتح باب أطراف
الأرض ، كان يريد أن ينشئ " القوة التي تصمد في وجه الخطرين
الداميين اللذين يهددان العالم وهما : الإلحاد والاستعباد

كان يريد أن يحمل من الإسلام قوة تدفع الشيوعية
الضالة ، والرأسمالية الزائنة ، وكان يطمح في أن يرفع الإسلام
ويسمو به من أن يكون خادما للاستعمار باسم الديمقراطية ،
أو للشيوعية باسم الاشتراكية ، وإنما كان يرى الإسلام نظاما
كاملا فوق الشيوعية والديكتاتورية والرأسمالية جميعا

• • •

وقد استطاع الرجل - رغم كل ما دبر لوضع حد لمدونه
أو حياته - أن يعمل ، وأن يضع في الأرض البذرة الجديدة ،
بذرة المصحف ، البذرة التي لا تموت بعد أن ذوت شجرتها
القدمية ، ولم يمض الرجل إلا بعد أن ارتفعت الشجرة في الفضاء
واستقرت

ولن يستطيع مصاح من بعد ، أن ينكر أن الرجل رفع من
طريقه الكثير من العقبات والأشواك والصخور

وكل حركة إصلاحية أو استقلالية تظهر في الشرق من
بعد ، سواء في مصر أو في المغرب أو في إندونيسيا ، يجب أن
يلاحظ فيها ذلك الخيط الدقيق الذي يربطها بالرجل القرآني ،
الذي حمل المصحف ووقف به في طريق رجال الفكر الحديث
الذين كانوا يسبحون من ثلاث كلمات : « شرق ، وإسلام ،
وقرآن »

كان الرجل يريد أن يقول آن للشرق أن يمحس
أفكار الغرب قبل أن تنتقمها ، بعد أن خدت الحضارة
في نظر أصحابها لاتوفي بما يطلب منها ، كان يقول علينا أن نوزن
هذه القيم ، وأن نثق بأنفسنا ، وأن نعتقد أن ما عندنا لا يقل
عما عند الغرب أو على الأقل لا يستحق الإهمال

وأن على الشرق أن ينشئ لدنيا حضارة جديدة ، تكون

دفاع عن البلاغة

للأستاذ أحمد حسن الزيات بك

كتاب يمرض قضية البلاغة المربوية أجمل
مرض ويدافع عنها أبلغ دفاع فيذكر أسباب
التسكّر للبلاغة ، والملافة بين الطبع والمصنعة ،
وحد البلاغة ، وآلة البلاغة . . . الخ .

من فصوله المبكرة : الذوق ، والأسلوب ،
والذهب الكتابي الماصر وزمجاؤه وأتباعه ، ودعاة
العامية ، ودعاة الرمزية ، وموقف البلاغة من
هؤلاء وأولئك . . . الخ

يقع في ١٩٤ صفحة ونجمه خمسة عشر قرشا
عدا أجرة البريد