

## أبو العلاء المعري

الفاؤل والأثرية عند الشيخ

للأستاذ محمد إسعاف الذشاشيبي

- ٥ -

### النسل، الزواج

والنسل أفضل ما فقلت بها فإذا سميت له فمن عقل

إذا شئت يوماً أن تقارن حرة من الناس فاختر قوسها ونجارها

إذا حطب المسناء كيل وناثي فإن العبا فيها شفيح مشفع

ولا يُزهدنباُ عدمه ، إن مُدده لأبرك من صاع الكبير وأنفع

وما لأخي السنين قدرة سائر إليها ولكن عمّره ليس يُدفع

وُيُخفّض في كل التواضع ذمه وإن كان يُدنى في المحل ويرفع

وقال آخر ( هي جمعيات هازلة يحاول أعضاؤها أن يظهروا

تظهر الحد ) .

ولكن ، معها يقولوا ويتكلموا ويتتقدوا ، ما فتى ، مطمح

كل كاتب وكل عالم وكل باحث في البلاد الراقية الوصول إلى

عضوية هذه الجماع التي يفتقد الكثيرون أن الكفاية والعقل

يقدمان فيها على الثروة وشرف الأصل . وقد قال الفيلسوف رينان

في ذلك : ( إن صوت العلم قد يكون أحياناً ضعيفاً بجأ الجراة

والدجل ، ولكن هذا الصوت متى خفت ضجيج الشارع يستمر

مسموعاً ولا يسمع غيره . لذلك ومهما تشدد الحملات على الجماع

العلمية ستكون القلبة دائماً في النهاية لهذه الجماع لأنها الحارص

الأمين على الأساليب الصحيحة ، وإذا كانت محترمة في نظر عدد

قليل ، فإن هذا العدد القليل هو على حق . ولا يبقى إلا الحق ) .

وتعرفون حكاية ( بوانكاره ) وقد يكون فيها أسطح دليل

على مكانة هذه الجماع . وصل هذا الرجل المبقرى إلى رئاسة

الجمهورية وظل مع ذلك عضواً في الأكاديمية ، لا تشغله مهام

الدولة عن حضور معظم جلسات الجمع ، بل كانت يشترك في

إذا ما ابن ستين ضم الكتاب إليه فقد حلت البهله (١)

هو الشيخ لم يرضه أهله ولم يرض في فعله أهله

فلا يتزوج أخو الأربين إلا بحجرة كهبه

رأى الشيب في عارضيه السن (م) فضم القرين له الشهبه (٢)

وواحدة كنتك فلا تجاوز إلى أخرى تجيء بمؤلمات

ولا يتأهلن شيخ مُقل بمعصرة من التمتع (٣)

فإن الفقر عيب ، إن أضيف إليه السن جاء بمؤلمات

إذا حطب الزهراء شيخ له غنى وناثي ، عدم آثرت من تعاقب

إذا كانت لك امرأة عجوز فلا تأخذ بها أبداً كماها

فإن كانت أقل بهاء وجه فأجدر أن تكون أقل عابا

(١) البهله — بالفتح وضم — اللعنة ، ومنه حديث أبي بكر : من

ولى من أمر الناس شيئاً فلم يعطهم كتاب الله عليه بهله الله .

(٢) الشهبه : النصف العاتلة ، العجوز ، وذلك اسم لها خاصة ، وامرأة

شهبه كيلة ، ولا يقال : رجل شهب كيل ولا يوصف بذلك إلا أن ابن

دريد حكى : رجل شهب كيل

(٣) المعصر والمعصرة هي التي يفت عندهم شبابها وأدركت

التصويت عند انتخاب عضو جديد . وحدث أكبر من مرة أن

فاز بالانتخاب من لم يكن قد أعطاه سيوته وكان يوقع بصفة

كونه رئيساً للدولة مرسوم تعيين الفائز وإن لم يكن مرشحه .

وعندما زار بوانكاره إنجلترا في شهر يونيو سنة ١٩١٣

وقف ملك الإنجليز وهو ملك يستطيع أن يقول كما قال شارل كان

إن الشمس لا تنيب عن أملاكه — وقف يرحب بضيفه رئيس

الجمهورية الخليفة فقال :

« إنى سعيد بأن أرى في ضيافتى رجلاً ممتازاً بخدمه الجليلة ،

ذا شهرة بعيدة ليس في عالم السياسة حسب ، بل ايضاً في تلك

الجمعية الأكاديمية التي هي منذ ثلاثة قرون موضع فخر لفرنسا

تحسدها عليه أوربا جماء » .

أيها السادة — من الأقوال المأثورة عند الفريجة أن لا شيء

ادعى إلى الملل والسأم من الخطر الأكاديمية . وكان نصيبي من

هذه الحفلة خطبة أكاديمية في أكاديمية عن الأكاديميات ، فإذا

كنت قد أمللت وأسأمت فأرجو عذرا .

أنتظرونه الجميل

وحسن الشمس في الأيام باقٍ وإن تجت من الكبر العبابا  
ومن جمع الضرات يطلب لثة فقد بات بالإضرار غير سديد

## معاصد الصغار

ورققاً بالأصغر كي يقولوا غدونا بالجليل معاملينا  
فأطفال الأكابر إن يوقوا يروا يوماً رجالاً كاملينا  
لا تردون صغاراً في ملاعهم فإثر أن يروا سادات أقوام  
وأكرموا الطفل عن نكر يقال له  
فإن يش يدع كيبلا بعد أعوام

## ... وبالوالدين إحساناً

البيت ماض فأكرم والديك به والأم أولى يا كرام وإحسان  
وحسبها الحمل والإرضاع ندمه أميران بالفضل نالا كل إنسان  
تحمل عن أيك الثقل يوماً فإن الشيخ قد ضعت قواد  
أنى بك عن قضاء لم ترده وأثر أن تفوز بما حواه  
منظرة الصغر

دار فبك وإن بلغت سن الهرم كما يدارى الوليد .

## إفراط الشبع آفة على كل حيوان :

سُنك خير لك من درة زهراء تمشى أعين الناظرين (١)  
تجبت للضارب في غمرة لم يطع الناهين والآميرين  
يكسر بالثلث من جهله

خُشياً عتت عن أعمل الكاسرين  
تجزأ ولا تجمل لمحتك علة يا كشار طعم، إن ذلك لوم (٢)  
لا تربلن وكن رثيال مأسدة إن الرشادين في البادن الربلا (٣)

## الشيبة

إذا ما خبت نار الشيبة ساءنى ولو نص لى بين النجوم خباء  
إن الشيبة نار، إن أردت بها أمراً فبادره، إن الدهر مطلقها  
(١) زهراء : بيضاء صافية .

(٢) تجزأ بالنسى، تقع واكتفى به ، اكتف بجزء من أملكك . وفى  
طبعة اللزويبات تجزأ بالراء ، ولا معنى لها .  
(٣) الريلة : كثرة اللحم وهو ريل وريبل .

## السفر

لو ملكت الرحيل جوت في الآفاق (م)

حتى يلقى التجويل

## أرب السلوك (١)

الكتاب المختوم يشتمل على سر مكنوم ، فإن فضضته ولم  
يأذن من أمنك عليه فقد أوضعت (٢) في سبيل الخائنين  
لا يصبر القوم في مغناك غسل يد على الطعام إلى أن يرفع السور (٣)  
ولا يكن ذلك إلا بعد كفهفهم أكفهفهم . ويمير القمل مسور  
فإن تقرب خدام الفتى حرضا  
والغنيف يأكل رأى منه مسور (٤)

## لكل زمانه ما يشا كل

أعد لكل زمان ما يشا كل إن البراقع يستثنى بالشيم (٥)  
فإن ضربت سيف الهندى ومد سيف إفريقية المحمود بالشيم (٦)

## المرء شبه زمانه

وإن الفتى وما أرى بزمانه لأشبهه منه شيمة بأبيه (٧)

## الناس

والناس بالناس من حخضر وبادية

بعض لبعض - وإن لم يشعروا خدام - (٨)

(١) قال عبد الله بن المبارك : إذا وصف لى رجل له علم الأولين  
والآخرين لا أتأسف على فوت لقائه ، وإذا سمعت رجلاً له أدب النفس أتأسف  
لقائه . وأتأسف على قوته .  
(٢) مثبتة ، وفى حديث \* من نظر فى كتاب أخيه بنىر إذنه فأنا ينظر  
فى النار .

(٣) سور بمعنى عرس ووليمة « شفاء الفليل » . وفى « النهاية » فى  
حديث جابر أن رسول الله «س» قال لأصحابه قوموا فقد صنع جابر سوراً  
أى طعاماً يدعى الناس إليه ، واللفظة فارسية .

(٤) المرض : الأشتان تنقل به الثياب والأيدى على أثر الطعام .  
(٥) الشيطان خيطان فى البرقع تشده المرأة بها فى قفعاها .  
(٦) ومد : حرر . المحبوه . العد المنخر . الشيم : البرد .  
(٧) فى أمالي القائل : هشام بن عمرو : الناس بزمانهم أشبه منهم  
بآبائهم . وروى ابن هندو فى كتابه «الكلم الرومانية فى الحكم اليونانية»  
لأفلاطون : لا تحسروا أولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم  
(٨) المنخر - يكون الضاد - أهل المنخر ، يقال : قوم منخر  
وقوم سفر (شرح ديوان زهير للشعبى .

إن خالفوك ولم يجور خلافهم

شرا فلا بأس؛ إن الناس أخفاف (١)

قال الخليفة العظيم عمر :

« أعقل الناس أعذرهم للناس » .

وقال رشيد بن خليفة : « اشكر المحسن ومن لا يسيء » ،  
واعذر الناس فيما يظهر منهم ولا تلمهم ، فلكل من الموجودات  
طبع خاص »

ومن عرف الناس وتأريخهم ووراثتهم القريبة والبعيدة  
(L'atavisme) ومنشأ ما يسمى ( رذائل ) وأسبابها عذروهم  
يستعجب مما يشاهد . يقول الشيخ :

يلقاك بالساء التميمير الفتى وفي ضمير النفس نار تقدر  
يعطيك لفظا لينا مسه وشل حد السيف ما يعتقد

وهذان البيتان إن دل ظاهرهما على معاييب في الناس ففيها  
ما ينبغي بارتقاء لم عجيب ، فقد أسمى هذا الفتى الذئب الجمع  
الحاسد المحقد سافك دم أخيه من أجل ثعلب ظفر به أو ربوع ،  
ومن أجل مستقع رده أو مطيطة (٢) — قد أسمى هذا الفتى  
وارث تلك التراث يلقاك أحسن لقاء ، ومخاطبك خطابا جميلا ،  
وفي الضمير والمنقذ ما أباي الشيخ . فإذا طال تكلفه ما يتكلفه  
واستمر اعتياده ما يتأده « وعادة المرء تدعى طبعه الثاني (٣) » كما  
يقول شيخنا حاكمي بعد أدهار باطنه ظاهره ، أشبه جوانيته  
يرانيه ، وحسبك منه اليوم ذاك الأقاء وذالك المطاء ، وإن كان  
في ضمير النفس نار تقدر ، وساء ما يعتقد .

### ... كزلك سخرناها لكم

قال الإمام ابن قيم الجوزية في كتابه ( طريق المجرتين وباب  
السمادتين ) : « ... ولما انتهى أبو عيسى الوراق إلى حيث انتهت  
إليه أرباب المقالات طاش عقله ، ولم يتسع لحكمة إيلاهم الحيوان  
وذبحه صنف كتابا سماه ( النوح على البهائم ) فأقام عليها المآتم ،  
وناح وباح بالزندقة الصراح » ،

(١) من الحجاز هؤلاء أخفاف أي غثاقون

(٢) الطيطة : الماء المختلط بالطين ، الذي يسقط : أي يسعد  
لحورته (القاتق) .

(٣) في أمثاله : العامة طيعة خاصة . العادة توم الطيطة .

وقال العلامة الفيومي في ( الصباح ) : « ... ومحرمون  
— معنى البراهمة — لحوم الحيوان ، ويستدلون بدليل عقلي  
فيقولون : حيوان برىء من الذنب والعدوان فأبلامه ظلم ، خارج  
عن الحكمة . وأجيب بظهور الحكمة ؛ وهو أنه استُسخِر للإنسان  
تشريفا له عليه ، وإكراما له كما استُسخِر النبات للحيوان تشريفا  
للحيوان عليه . وأيضا فلو ترك حتى يموت حتف أنفه مع كثرة  
تناسله أدى إلى إمتلاء الأذنبة والرحاب وغالب النواضع ، فيتغير منه  
الهواء ، ويكثر به الفناء ، فيجوز ذبحه تحميلا للمصلحة ، وهي  
تقوية بدن الإنسان ، ودفعاً لهذه المنفعة العظيمة . وإذا ظهرت  
لحكمة اتقى القول بالظلم والعبث » .

وشيخنا المعري يقول داعيا إلى الارتفاق به :

يا كل أطايب الأعفاء ، من سمح بالرسل في أيام السفاء (١) ،  
وينلج الفهار بأذل السمار (٢) ، وثنى الضيفان ، على الجائد بملء الجفان .  
لا يثنى عليك فضيل بالأصيل . ومن اخضرت شرابته (٣) بالواد  
أكبت مرهده بالتمر الجلاد (٤) . ومن ركب العامة (٥) في طلب  
الصيد كانت بطون عياله قبورا للحيثان . ومن تتبع بقوسه موارد  
الوحش كثر في منزله الوشيق (٦)

وقال ( الوليد ) : التبع ليس بمشمر

وأخطأ ، سرب الوحش من ثمر التبع (٧)

(١) (الأعفاء) جمع غفو وهو الجحش . (السفاء) قلة اللبن ، يقال :  
ناقة سقى وهي ضد الصبي ، والفتى أن من سقى نمرسه اللبن في أيام قلته طرد  
عليه الوحش فصادها (أبو الغلاء) . الفو : الجحش سمى به لأنه يفت عن  
الركوب والاعمال (القاتق) .

(٢) « الفهار » جمع غمرة وهي الشمة (السمار) اللبن المذيق ، والمعنى  
أن من سقى نمرسه سمرا وتقى يجره فوج غمار الحرب (أبو الغلاء) .

(٣) اخضرت شرابه أي صار عليها طعلب من كثرة الماء وإدمان  
الشيء (أبو الغلاء) الصرية مثل الحويش يحفر حول النخلة والشجر ، يملأ  
ماء يسع ربيها فتروي منه ، والجمع شرب وشرابات (الناج) .

(٤) أكبت المرید أي صار فيه تمر يوصف بالكثرة ، والمرب نصف  
التمر بالكثيرة . والجلاد جمع جلدة ، وهي التمرة الشديدة التي لا تتوسف  
أي تتعمر (أبو الغلاء) .

(٥) « العامة » ضرب من السفن (أبو الغلاء) . وفي الأساس :  
وركبوا العام أي الأرمات الواحد عامة لأنها تعوم في الماء ، وفيه : وركبوا  
المرث في البحر وهو الطوف : وهو من قرب منقوخ فيها .

(٦) « الوشيق » اللحم المتقد طولاء ، والقطعة وشيقة (أبو الغلاء) .  
(٧) في « شرح سقط الزند » :

« أراد الوليد بن عبيد البحرى وذلك أنه قال في شعره :

فإذا خبت ناره بطل اختياره . وإذا السقاء لم يمك الماء فهو زيادة  
في مشقة السفر ، لا تاولفسد<sup>(١)</sup> تاو<sup>(٢)</sup> ، فإن الذيب جدير  
بالتذيب .

آخ في الله الأخوان ، ولا نقل لبميرك : إبخ في دار الهوان<sup>(٣)</sup> .

ادفع الشر إذا جاء بشر وتواضع إنما أنت بشر<sup>(٤)</sup>

بأى لسان زامنى متجاهل على ، وخلق الريح في مناء  
تكلم بالقول المضلل حاسد وكل كلام الحاسدين هراء

إذا ما قلت نثراً أو نظماً تتبع سارقو الألفاظ لفظي

كأنى إذا طلت الزمان وأهله رجعت وعندي للأناط طوائل<sup>(٥)</sup>  
وقد سار ذكرى في البلاد فن لم

ياخفاء شمس ضوءها متكامل  
وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطع الأرائل  
وطال اعترافي بالزمان وصرفه فلست أبالي من تتول الفوائل  
فلو بان عضدي ما نأسف منكبي

ولو مات زندي ما بكته الأناطل<sup>(٦)</sup>

وكم من طالب أمدي سياتي دوين مكاني السبع الشدادا  
ويطمئن في علاي وإن شمسى ليأنف أن يكون له تجادا  
ويظهر لي مودته مقالا وينغضني ضميراً واعتقاداً  
لي الشرف الذي يطلأ الثريا مع الفضل الذي بهر العبادا  
وأحسب أن قلبي لو عصاني فباود ما وجدت له افتقادا

تعاطوا مكاني وقد فقههم فا أدركوا غير لمح البصر  
وقد نبجوني وما هجتهم كما ينبج الكلب ضوء القمر

(١) أوى له : رق ورثي له ، وأشفق عليه ، بأوى مأوية ومأواة .

(٢) تاو : هالك توي كرضى يتوى وطوى ، تتول توى كسمي

(٣) إبخ — يقال للبعير إذا زجر ليترك ولا فعل له ، لا يقال أخخته  
بل أنتخته .

(٤) من أمثالهم : الشر للشر خلق ، قد يدفع الشر بمثله إذا أعياك غيره  
وأرسطو — كما رووا — يقول : (دفع الشر بالشر جلد ، ودفع الشر  
بالخير فضيلة) والقول ما قال الشيخ ، وينطق المثل

(٥) طلت (طلت) فقت (الطوائل) القرات . التحول .

(٦) الضد يضم الضاد وسكونها وكسرهما . وهو يذكر ويؤثت .

جيلة ابلك وعشارها<sup>(١)</sup> . أربوت ضيفك غزارها ، وملأت  
جفانك وذارها<sup>(٢)</sup> ، لن تبكيك بكارها إذا السنة كثر قطارها ،  
وذبح في الروضة فارها<sup>(٣)</sup> ، وإعم بالروضة بهارها<sup>(٤)</sup> . سالم  
إبلك شرارها .

### الأنانية L'égoïsme

إن ترد أن تخص حراً من الناس (م) بخير تفص نفسك قبله<sup>(٥)</sup>  
إذا لم يكن لي بالشقيقة منزل فلا ظهرت عزؤها والشقائق<sup>(٦)</sup>  
إذا كان إكرامى صديق واجباً

فإكرام نفسى — لا عمالة — أوجب  
ومن أطل خلاجا في مودته فهجره لك خير من تلافيه<sup>(٧)</sup>

إذا ولي صديقك قول عنه ، فإتما ينزل بالوادي ذى الشجر  
والروض العميم<sup>(٨)</sup> ، ويقدح بزبد المغار<sup>(٩)</sup> ما دام وارى النار ،

== ويعرني خلال العدم آونة والنج عمران ، ما في عوده ثم  
يعني بالنج الشجر الذي يصل منه النفس ، قال البحري : « إن النج  
لا ثمر له » وقد أخطأ في قوله فإن قطع الوحش التي تصاد من الظاء والهمز  
والبقر الوحشية — من ثمان النج ، وذلك أن النفس إنما تبرى من النج ،  
وبرى للوحش عنها ، وتصاد بها ، فالوحش إذن من عمر النج ... »  
و « عمران » مصروف ، وقد ترك البحري صرفه ضرورة .

(١) الجلة : اللسان — الكبار — من الأبل يكون واحداً وجمعاً  
ويجمع على المذكور والأثني « اللسان » . عشراء آت على حملها عشرة أشهر  
والجمع عشار ، ومثله نساء ونفاس ، ولا ثالث لها (المصباح) .

(٢) وذارها جمع وذرة وهي القطعة من العم (أبو العلاء) .  
(٣) ذبح النار للسك وهو هانها استعارة للروض (أبو العلاء) .  
(٤) أعم الذب إذا طال وكثر (أبو العلاء) . (البهار) : نبت  
طيب الريح : العرار .

(٥) روى الميداني في (معجم الأمثال) هذا للثل : من لم يحسن لى  
نفسه لم يحسن لك غيره .

(٦) (الحقيقة) علي مثال فعيلة هو يوم (نما الحسن) وفيه قتل  
بطام بن قيس فهو يوم نما الحسن ويوم الحقيقة . والحقيقة الفرجة بين  
الجبيلين من جبال الرمل نبت الشب (تخليق في نسخة بخطوطه من «اللزوميات»  
في دار الكتب المصرية عمرها الله !)

(٧) (العزاء) المطر الشديد الوابل (الشقائق) سعائب تجمعت بالأمطار  
الندقة ، والشقائق هو هذا الزهر الأحمر المعروف .  
(٨) (خلاجا) ترعاء ، جناباً .

(٩) كل ما احتج وكثر عمم والجمع عمم ، والعميم : الطويل من  
الرجال والنبات اللسان .

(١٠) المغار شجر يتخذ منه الزناد ، المرخ والمغار شجرتان فيهما  
غار نيس في غيرهما من الشجر (اللسان) وفي أمثالهم : (في كل شجر غار  
واستجهد المرخ والمغار) وقد زواه الميداني وشرحه .