

الخصيان

أصل العادة وقارنحها وانتشارها

للدكتور مأمون عبد السلام

هوت الفيرة الجنسية بالإنسان إلى دركة ما دون الوحوش ،
بسوس إليه الشيطان أن ينتزع الرجولة من الأبرياء لينتخدم
بتماماً بأنهم على عرض نساته وحفظة لها مارتهم . هذا هو
أصل في اتخاذ الخصيان . وهي عادة لجأ إليها الصينيون والهنود
البابليون والفرس من عصور خالية ، فقد أخبرنا هيروdot عما
كان للخصيان من السطوة في دولة الفرس في عهده

وقد عرفهم الغرب من قديم فقالوا : خصى بصى وخصى ،
وتقول العامة طوائى ، وهي كلمة مولدة ليست من كلام العرب .
فقد كان من عادة العرب في الجاهلية أن يخصوا أسرام كما كان
يفعل قدماء المصريين ؛ وتجد ذلك مصوراً على جدران مدينة جابر ،
وكما يفعل الأحباش الآن . وهذه العادة قديمة في مصر ، فقد عثروا
في هرم أوناس على مخطوط عرف منه أن حوريس سل خصيتي
سبت . وقد اتخذ الفراعنة الخصيان في قصورهم فلبثوا من النفوذ
والسطوة ما حدا بهم إلى قتل أمانيميس وهو الفرعون الثانى من
العائلة الثانية عشرة

ونظراً للاعتقاد السائد بأمانة الخصيان فقد أطلق اسم الخصى
على أسماء فرعون وملوك بنى اسرائيل ، فقد جاء في سفر التكوين
(١ : ٣٩) : (وأما يوسف فأزل إلى مصر واشترى فوطيفار
خصى فرعون رئيس الشرط) وكلنا يعلم أن فوطيفار وهو المزير
كان متزوجاً وقد راودت زوجه يوسف عليه السلام عن
نفسه فأبى واستمتم

وقد اتخذ بنو اسرائيل الخصيان كما ذكر في الكتاب
المقدس (الملوك الثانى ٩ : ٣٢ - ٣٣ و ٢٤ : ١٥ وأخبار
الأيام الأول ٢٨ : ١ وإستير ٦ : ١ - ٢) وقد حرمت التوراة
اتخاذ الخصيان وخصاء الحيوان ، فقد جاء في سفر التثنية (٢٣ :
١) : لا يدخل خصى بالرض أو محبوب في جماعة الرب . وجاء في

سفر اللاويين : ومرضوض الخصية ومسحوقها ومزروعها
ومقطوعها لا تقربوا للرب

وقد أخذ الاغريق هذه المادة عن الشعوب الآسيوية التي
غزاها الاسكندر المقدونى فانتشرت بينهم بعد موته ؛ واسم الخصى
عندهم يونوقوس eunochos (ومنها الكلمة الافرنجية يونوق
eunoch) واشتقاقها من يونو euné بمعنى الفراش وإيقون
ekheim بمعنى الحارس أى حارس فراش الزوجية

وقد أدخل هذه العادة هليو جبال إلى رومه في عهد
الأمبراطورية أى في نهاية القرن الثالث ونفشت بعد ذلك في
الدولة البيزنطية

وقد حتمت بعض العبادات الخصاء على اتباعها ليتفرغوا
للتعبد كما كان يفعل كهنة الهياكل الوثنية السورية القديمة

وقد جاء ذكر الخصيان في أنجيل متى (١٩ : ١٢) : « لأنه
يوجد خصيان ولدوا هكذا من بطون أسماهم ، ويوجد خصيان
خصام الناس ، ويوجد خصيان خصوا أنفسهم لأجل ملكوت
السموات . من استطاع أن يقبل فليقبل » وقد اعتمد بعض
المسيحيين المتقدمين على هذه الآية وخصوا أنفسهم ليتحرروا
من الرقوع في الخطيئة . وأول من فعل ذلك أوريجانوس
الاسكندرى اللود سنة ١٨٥ أو سنة ١٨٦ ميلادية ، وقد أحسن
أبوه تهذيبه فتلقى العلم على أكبر علماء المسيحية أمثال بانطينوس
وكليمان في المدارس الكاثيدراية وهي مدارس دينية كانوا
يتلقون فيها الفقه المسيحي والعلوم الأفريقية (على نحو الجامعة
الأزهرية في الاسلام) ؛ وقد خصى نفسه زهداً منه في الحياة الدنيا
ورغبة في تلقين النساء العلم . وقد قضى ثمانية وعشرين عاماً
بالاسكندرية رحل خلالها إلى رومه وانطاكية وبلاد العرب
خدمة للدين واللم

وقد اقتدى الكثير من المسيحيين بأوريجانوس فظهرت
في القرن الثالث المسيحي فرقة الفليسيين نسبة إلى فليسيوس
العربي رئيسهم الذى قال إن الخلاص لا يتم إلا بالخصاء ؛ فكانوا
يخصون أنفسهم ومن يقع في أيديهم تقرباً إلى الله تعالى . وقد
ثبت المجمع النيقاى الذى عقده الامبراطور قسطنطين الخصاء
في قوانينه فاستمرت العادة بين بعض الطوائف المسيحية حتى

حرمها البابا ليو الثالث عشر

ورغمًا عن ذلك فقد استمر بعض الروسيين إلى أول الثورة الشيوعية على اتباعها ، فقد كان منهم فرقة من الخصيان المتعبدين اسمها سكوبسي Skopsi أى الخصيان

وكان من عادة الطليان أن يخلصوا الأولاد قبل البلوغ ليحافظوا على نعومة أسواتهم وحدثها للفتاء في الكنائس والمسارح إذ كانوا ينعون النساء من مزاوله ذلك . فحرم هذه العادة البابا اكليمس الرابع عشر ولكنه لم يتمكن من ابطالها حتى في رومه عقر داره

ويحرم الدين الاسلامي الخصاء في الانسان والحيوان ، وورد في ذلك أحاديث ؛ وقد اعتبر أبو العباس رضى الله عنه الخصاء عملية شيطانية يحرمها المولى

وقد دفعت أمية الملك معاوية بن أبى سفيان بخارى ملوك الروم في اتخاذ الخصيان فكان أول من اتخذهم في الاسلام كما ذكر السمودي . ومن ثم تفشت هذه العادة في الدول الاسلامية وخاصة عند بني عثمان وعندهم أخذنا كلمة (أفا) للخصى ، وأصل الكلمة أفا بالفارسية بمعنى السيد ؛ ويعنى بها المنيون الأخ الأكبر وصف الضابط ورئيس فرقة الانكشارية ، ثم أطلقت على الخصى ، وقد انتشر هذا الاسم في ممتلكات آل عثمان كالشام ومصر والجزائر وغيرها

وكان جميع خصيان مصر وشمال إفريقيا وبلاد العرب والشام وتركيا من السود والحبشان ، وأصلهم من الرقيق يخلصونهم في بلدة باجرى بالسودان

وقد تكلم من الرقيق بمصر بورخماردت وهو رحالة سويسرى كان في خدمة الأنجليز جاء إلى مصر وقام في ٢٢ فبراير سنة ١٨١٣ من أسوان إلى بلاد النوبة ، وكان يحكمها إذذاك أولاد حسن كاشف الثلاثة ، فذكر أن بورغو غرب دارفور كانت مكان خصاء الرقيق ومنها كانوا يحمولون إلى سواكن ومكة والمدينة ومصر ، ولكن السواد الأعظم من الخصيان الذين يرسلون إلى أوروبا وتركيا كانوا من الرقيق الذى كان يصل إلى أسيوط ، وكانوا يخلصون في قرية تسمى زاوية الدير قرب أسيوط ، وكان يقوم بهذه العملية راهبان من أهلها حازا شهرة كبيرة في ذلك . وكانا محط

ازدراء المصريين جميعًا ؛ ولكنهما كانا يقومان بهذه العملية تحت حماية الحكومة مقابل ضريبة سنوية يدفعونها

ونسبة الوفيات من الخصاء منخفضة بعكس ما قد يمتقد ؛ فقد مات من جراثيها اثنان من ستين ولدا خصوا في خريف سنة ١٨١٣ ، ولا تزيد النسبة في العادة على اثنين في المائة . وكانت عادتهم أن يقوموا بهذه العملية حال وصول القافلة من دارفور أو سنار ويختار لها الأولاد من سن الثامنة إلى الثانية عشرة الذين يتنازون بقوتهم وتناسق أعضائهم وذكائهم

وكانت أجرة العملية ستين قرشا . وقد بلغ متوسط ما كان يخصى بأسيوط مائة وخمسين خصياً في السنة ، وكان ثمن الخصى بأسيوط في هذا العهد ألف قرش

ويقول بورخماردت إنه في سنة ١٨١١ أمر محمد على باشا أن يخصى مائتا عبد دارفورى ليرسلهم هدية سنوية إلى السلطان الأعظم بالأستانة . وقد روى أن الخصيان البيض قليون بتركيا ، وأنه رأى بالحجاز عدداً من الخصيان الهنود خصوا في بلاد الهند وأرسلوا هدية إلى الحجاز

وقد رجح بعض العرب إبان الحرب الوهاية الأولى إلى عادتهم في الجاهلية وهي خصاء الأسرى ، وذلك أن الشريف غالب أمير مكة أسر أربعين رجلا من قبيلة يمنية وهي قبيلة تدعى بالمذهب الوهابي ، وكان في حرب معهم فأمر بأن يخلصوا ثم يترك أسرى فأتوا من جراء ذلك سوى اثنين رجلا إلى قبيلتهما بمد أن التأمت جراحهما ؛ وقد امتلأ قلبها بالحق والضعفة فقتل أحدهما ابن عم الشريف غالب في إحدى المارك ، وأما الآخر فقتل وهو يحاول اقتحام خيل الشريف ليقتله بنفسه

وينجم عن الخصاء أن يبطل فعل الفسد الجنسية وخاصة لإفرازاتها الداخلية التي لها تأثير كبير في التوازن الفسيولوجي والجنسى ؛ ويكون التأثير على أشده في الصغار ويقل كلما كبر سن من يراد خصاؤه ، فيتمو الصبي الخصى كالأنثى فلا يذبت شعر وجهه ، ويكون صوته رقيقاً وعظامه كمظام النساء وعضلاته لينة ويتضخم مجزه ، ويصبح أكثر ميلاً إلى الدس والايقاع . ويكون التأثير في البالغ أقل ظهوراً فيضمف شعر الذقن أو قد يختفى ، ويتغير الصوت . ويترفض الرجل بمد الخصى لاضطرابات

قصة المكروب

كيف كشفه رجاله

ترجمة الدكتور أحمد زكي

وكليل كلية العلوم

الدفتريا

بين واهر سمها الفرنسي ، ولانسف ترافرها الاطالانى

ومضت أربع سنوات تحققت بعدها نبوءة لُغلاز ، وبم تحققت ؟ بتجربة تظهر لك غاية في السخافة ، والحقيقة التي لا شبهة فيها أنها تجربة أوغلت في الخيال وتفانينه بقدر ما بددت عن دائرة الحقيقة واليقين . تجربة ما كان يحسب حاسب إلا أنها تنتهى بقتل الخنزير الفينى الذى استخدم فيها هرقاً ؟ ولم تكن هذه التجربة بدءاً في الذى أوحاه هذا العصر من تجارب ، فبحث المكروب في باريس كان عندئذ على أشده حدة وعنفاً ، يصدر عن قلوب هائجة محمومة لا عن عقول هادئة باردة ، فى هذا العصر كان بستور خائر القوى ، منهزم السكبان ، بعد نصرته التي كانت من كشفه فكسين الكلب ، ففزع بأن يشرف في ضعفه على بناء المهد ذى الليون فرنك الذى كان يقام في شارع ديتو Rue Dutot^(١) وكان في باريس في هذه الفترة متشنيكون Metchnikoff^(٢) ، وكان رجلاً جوحاً احترف البحث في المكروب فملك فيه سيلاً وسطاً بين العلم والشعوذة ، وكان جاء باريس من أوديسا الروسية ليبحث فيها بنظريات غريبة تتحدث عن بلع كرات الدم البيضاء لاجراثيم ؟ وأخذ في هذا العصر أشياح بستور يحزمون مجاهرم في عياهم ويسافرون إلى سيجون Saigon في الهند الصينية وإلى أستراليا ، يقصدون إلى كشف مكروبات لأدواء هجية لم يكن لها وجود أبداً . وفزعت أمهات كثيرات إلى بستور ، والأمل يملأ قلوبهن ، يرجونه في كتب لا عد لها أن يُنجي أولادهن من أمراض

(١) يقصد معهد بستور

(٢) أحد بحث المكروب المروفين وستان ترجمه

هصيبة شديدة ولأفكار سوداوية تنشأ من جهود العاطفة الجفسية ، أما إن خصى الرجل وهو كهل فالتغير لا يكون ملموساً وقد يتسرب إلى الذهن أن الخصاص يذهب من حدة العقل والشجاعة وهذا خطأ محض ، فى التاريخ أدلة تثبت ما كان للخصيان من القوة والبأس والتبحر فى العلوم وعلو الباع فى سياسة الأمم وقيادة الجيوش . فن الخصيان الذين خلد التاريخ أسماءهم بأغوص الفارسي الملقب بصانع الملوك ، وفافوريتوس الفيلاسوف سديق بلوطارخ ، وأرسطو نيقوس القائد البطليموسى ، وفوطين وزير بطليموس ، وأيوتروب وزير اركادىوس

وكان للخصيان شأن عظيم فى عهود كثيرة من التاريخ الاسلامى وخاصة عصر فكان أظهرهم الأستاذ أبو المسك كافور الاخشيدى الذى انتزع الملك لنفسه وخطب باسمه على المنابر ، ثم الطواشى محسن الصالحى ، والطواشى صبيح فى آخر عهد الدولة الأيوبية . وقد أشار اليهما الرحوم ميخائيل بك شاروويم فى كتابه (الكافى) عند كلامه عن أسر المصريين لملك فرنسا فقال إنه لما اشتد الأمر على الفرنسيين وقتل عندهم الأقوات وصعب لذلك عليهم المقام قبالة المسلمين رحلوا يريدون دمياط فالتقى المسلمون أترم فأنحاز الملك لوز بن معه من الملوك والأمرأ إلى بلد هناك وطلبوا الأمان فأنهم الطواشى محسن الصالحى ثم غدر بهم وأحضرهم أسرى إلى المنصورة فقيد الملك لوز وجهه فى دار كان ينزلها كاتب الانشاء نقر الدين بن لقمان وآثارها لا تزال باقية إلى الآن وقد تهدم أكثرها ووكل به الطواشى صبيح المعظمى ، وفى ذلك يقول الشاعر مهدداً الفرنسيين :

دار ابن لقمان على حالها والقيد باق والطواشى صبيح
وليس أسر نخليل أنا وما كان له من السطوة فى عهد اسماعيل
عنا يبيد .
مأمره هير السلام

مجموعات الرسائل

ثمن مجموعة السنة الأولى مجلدة ٥٠ قرشاً مصرياً عنا أجرة البريد
ثمن مجموعة السنة الثانية (فى مجلدين) ٧٠ قرشاً عنا أجرة البريد
ثمن مجموعة السنة الثالثة (فى مجلدين) ٧٠ قرشاً عنا أجرة البريد
وأجرة البريد من كل مجلد الخارج ١٥ قرشاً