

الرسالة

مجلة أسبوعية للأدب والعلوم والفنون

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس تحريرها المنول
احمد حسن الزيات

الادارة

بشارع المبدولى رقم ٣٢

عابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

بدل الاشتراك عن ستة

٦٠ في مصر والسودان

٨٠ في الإقطار العربية

١٠٠ في سائر الممالك الأخرى

١٢٠ في المراق بالبريد السريع

١ ثمن العدد الواحد

مكتب الاعلانات

٣٩ شارع سليمان باشا بالقاهرة

تليفون ٤٣٠١٣

العدد ١٥٥ « القاهرة في يوم الاثنين ٣ ربيع الثانى سنة ١٣٥٥ - ٢٢ يونيه سنة ١٩٣٦ » السنة الرابعة

يا شباب العرب!

للأستاذ مصطفى صادق الرافعي

يقولون إن في شباب العرب شيخوخة الهيمم والمزائم؛
فالشبان يمتدّون في حياة الأمم وهم ينكشون
وإن اللوق قد خفّ بهم حتى نقلت عليهم حياة الجد،
فأهلوا المكنتات فرجعت لهم كالستحيلات
وإن الهزل قد هوّن عليهم كلّ صعبة فاختصروها؛ فإذا
هزأوا بالمدوّ في كلمة فكأنما هزموه في معركة...
وإن الشاب منهم يكون رجلاً تاماً، ورجولة جسمه تحتج
على طفولة أعماله

ويقولون إن الأمر العظيم عند شباب العرب ألا يجملوا
أبداً تبعاً أمر عظيم

ويزعمون أن هذا الشباب قد تمت الألفة بينه وبين
أغلاطه، فحياته حياة هذه الأغلاط فيه
وأنه أبرع مقلد للعرب في الرذائل خاصة؛ وبهذا جملة
العرب كالحيوآن محسوداً في طعامه وشرابه ولذاته
ويزعمون أن الزجاجة من الحجر تعمل في هذا الشرق

فهرس العدد

صفحة	
١٠٠١	يا شباب العرب ... : الأستاذ مصطفى صادق الرافعي
١٠٠٣	إلى الأستاذ أحمد أمين : الأستاذ توفيق الحكيم ..
١٠٠٤	في النقد ... : الدكتور محمد حسين هيكل بك
١٠٠٥	ذات الثوب الأرجواني : الأستاذ ابراهيم عبدالقادر المازني
١٠٠٧	تراننا العربي القديم ... : الأستاذ محمد عبد الله عنان ...
١٠١٠	من مسرات الحياة ... : الأستاذ عبدالرحمن شكرى ...
١٠١٢	سعيد بن السبب ... : الأستاذ تاجي الطنطاوى ..
١٠١٥	اشتغال العرب بالأدب المفازن : الأستاذ خليل متداوى ...
١٠١٧	برسى شلى ... : خليل جمعة الطوال ...
١٠١٩	في الأدب الايطالى الحديث : محمد أمين حونه ...
١٠٢١	الدكتور محمد إقبال ... : السيد أبو النصر الحسينى الهندى
١٠٢٤	الحول قد حال (قصيدة) : الأستاذ غفرى أبو السعود ...
١٠٢٤	في فريقي * : الأستاذ أحمد الكاشف ...
١٠٢٥	أوبة الطيار * : الأستاذ أحمد رامى ...
١٠٢٦	قصة المفاييح (قصة) : مكيم جوركى ..
١٠٢٩	سعة مند طيبة (رواية) : الأستاذ درينى خشة ...
١٠٢٣	سانو وايلي الأخيلية . سيف الدولة ومبيناس ...
١٠٣٤	أوسكار ويلد وبرتردشو : (د. خ) ...
١٠٣٥	جلبرت تشترتوت ... : (ع) ...
١٠٣٥	جلبرت كنت تسترتون أيضاً : (د. خ) ...
١٠٣٦	جريدة انكلزيرة لتأييد القضية الحبشية ...
١٠٣٦	مباراة أدبية عالية ...
١٠٣٧	هوسم الشعر . جامعة البعث والتجديد ...
١٠٣٨	تدهور التعليم المال فى ألمانيا . جمعية هندية للمباحث الاسلامية

المسكين عملَ جندي أجنبي فاتح ...

ويتواصون بأن أول السياسة في استمباد أم الشرق ، أن يترك لهم الاستقلالُ التام في حرية الرذيلة ... ويقولون إنه لا بد في الشرق من آلتين للتخريب : قوة أوروبا ، ورذائل أوربا

يا شبابَ العرب ! مَنْ غيركم يكذب ما يقولون ويزعمون على هذا الشرق المسكين ؟ من غير الشباب يضع القوةُ بازاء هذا الضعف الذي وصفوه لتكون جواباً عليه ؟ من غيركم يجعل النفوس قوانين صارمة ، تكون المادةُ الأولى فيها : قَدَرْنَا لأننا أردنا ؟ ألا إن المركةُ بيننا وبين الاستعمار معركة نفسية ، إن لم يُقتل فيها المزلُ قتل فيها الواجب !

والحقائق التي بيننا وبين هذا الاستعمار إنما يكون فيكم أنتم بحسبها التحليلي ، تكذبُ أو تصدق

الشبابُ هو القوة ؛ فالشمسُ لا تملأُ النهارَ في آخره كما تملؤه في أوله وفي الشباب نوعٌ من الحياة تظهر كلمة الموت عنده كأنها أختُ كلمة النوم وللشباب طبيعةٌ أولُ إدراكها الثقةُ بالبقاء ، فأول صفاتها الاصرار على العزم وفي الشباب تصنع كل شجرة من أشجار الحياة أعمارها ؛ وبعد ذلك لا تصنع الأشجارُ كلها إلا خشباً ... يا شباب العرب : اجملوا رسالتكم : إما أن يحيا الشرق عزيزاً ، وإما أن تموتوا

أنفذوا فضائلنا من رذائل هذه المدينة الاوربية تُنفذوا استقلالنا بعد ذلك ، وتنفذوه بذلك إن هذا الشرق حين يدعو ابيه الغرب « يدعو لمن ضره أقربُ من نفعه لبئس المولى ولبئس المشير » لبئس المولى إذا جاء بقوته وقوانينه ، ولبئس المشيرُ إذا

جاء برذائله وأطاعه

أيها الشرق ! إن الدينار الأجنبي فيه رصاصةٌ مخبوءة ، وحقوقنا مقتولةٌ بهذه الدنانير أيها الشرق ! لا يقول لك الأجنبي إلا ما قال الشيطان : « وما كان لي عليكم من سلطانٍ إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي »

يا شباب العرب ! لم يكن المسيرُ يعسر على أسلافكم الأولين ، كأن في يدهم مفاتيح من العناصر يفتحون بها أتريدون معرفة السر ؟ السرُّ أنهم ارتفعوا فوق ضعف المخلوق ، فصاروا عملاً من أعمال الخالق غلبوا على الدنيا لما غلبوا في أنفسهم معنى الغفر ، ومعنى الخوف ، والمعنى الأرضي وعلمهم الدينُ كيف يعيشون بالذات السلاوية التي وضعت في كل قلب عظمتُه وكبرياءه

واخترعهم الايمانُ اختراعاً نفسياً علامته المسجلة على كل منهم هذه الكلمة : لا يذبل

حين يكون الفقر قلة المال ، يفتقر أكثر الناس ، وتنخذل القوة الانسانية ، وتهلك الواهب ولكن حين يكون فقر العمل الطيب ، يستطيع كل انسان أن يقتنى ، وتنبت القوة ، وتمتل كل موهبة وحين يكون الخوف من نقص هذه الحياة وآلامها ، تفسر كلمة الخوف مائة رذيلة غير الخوف ولكن حين يكون من نقص الحياة الآخرة وعذابها ، تصبح الكلمة قانونَ الفضائل أجمع هكذا اخترع الدين انسانه الكبير النفس الذي لا يقال فيه : انهزمت نفسه

يا شباب العرب ! كانت حكمةُ العرب التي يعملون عليها : أطلب الموت تُوهب لك الحياة والنفس إذا لم تحبس الموت كانت غريزةُ الكفاح أول غرائزها تمسَل وللکفاح غريزةُ تجعل الحياة كلها نصراً إذ لا تكون