

إلى حامي الإسلام . . .

للأستاذ علي الطنطاوي

—•••••—

[جاء في برقيات أسس أن موسوليني قد أسر ، ولو كان موسوليني البطل النبيل الذي حارب حتى سقط ، فسينا عداوته وحينما بطوته ، وللبطولة حقها لا يجحده كرم ، ولكن موسوليني دعى ظالم ، وخضم ليم ، فذلك وحينما إليه هذا المقال] (ع ...)

يا من يفتش في الكتب عن العبر ! يا من يبحث في خرائب التاريخ ، تعالوا : فإن ها هنا عبرة ما في التاريخ أجلّ منها ، وما في الكتب مثلاً . تعالوا فشاهدوا وانجسوا واعتبروا ... هذا الذي تكبر واتفتخ حتى ما سمع ثيابه ، وما محتويه جلده ... هذا الذي تطاول وتعالى حتى ما يجد محلاً يرتقى إليه . ولا علا فوق علوه ... هذا الذي طغى وبني حتى استلب قراش هيلاسلاسي من تحت ، وطرده من بيته ... هذا الذي تجر وتمرد حتى ألقى الشيخ المجاهد الصالح عمر المختار من الطائرة فتلقته الأرض ، أرضه وأرض قومه ، أثلاً ومزقاً ... هذا الذي جن من الكبر ، وحّم حتى صار يهذي في حماء ، ويثرثر في جنونه ، يقول : أنا حامي الإسلام !

تعالوا انظروا إليه أسيراً ذليلاً ، يقاد إلى الموت ، بأيدي قومه ، قد طار هواء الكبر من جوفه ، فأنحنى واستخذى وهبط من بعد علاه إلى الخضيض ، ونزل من يقاعه إلى القاع ، فمن كان يظن أن موسوليني سيكون أسيراً في بلاده يساق إلى المشنقة ؟

إلا لا يأمن بعد اليوم ظالم ، ولو مدّ الله له ومنحه قوة وأعطاه مالا . ولا يأسنّ مظلوم ولو ابتلاه الله فقدر عليه الضعف وكتب عليه الفقر . ولا يفتحن فيه ملحد فاجر ، فإن لهذا الكون أسساً منتقاة جباراً عادلاً ، يعمل ولا يهمل ، ويعد للظالم ثم يأخذه أخذ عزيز مقتدر .

٣٣ . ٢٤

يا موسوليني ، يا حامي الإسلام هلم احمل رأسك غداً من سيف الجلال . احملك من لعنات التاريخ . احمل (عظمتك ...) من سخرية الأجيال ، وهزء القرون الآتية ، فإن للإسلام رباً يحميه ، وإن للإسلام يا أيها الدوتشي ... ولا دوتشي اليوم ! جنداً إن لم يكن لهم (الآن) مثل رصاص جندك الذي لا يقتل ، وسدائهم التي لا تؤذي ، وأسطولهم الذي لا يحارب ، فإن لهم قلوباً فيها إيمان وسواعد فيها عزم ، ونفوساً لا تهاب الموت . ومن يجمع الإيمان والعزم وحب الموت لا يفلته شيء . وسل إن كنت ناسياً ... سل عنهم بطاح طرابلس ، وقاع الريف ، وجنات القوطة ، وجبل النار . سل جنود إيطاليا الذين كنت تحطّط فيهم خطبك الشريرة ... تظن أنك صرت بها قيصراً ثانياً ...

لقد أجب عليها شاعرنا حافظ إبراهيم ، فقلها كلمة حق وصدق ، كلمة قوة ونبل ، فاسمها إن لم تكن سمها : قد ملأنا البر من أشلائهم فدعهم يملأوا الدنيا كلاماً نعم لقد امتلأت الدنيا أسس يا دوتشي بالكلام عنك ، والحتاف باسمك ، باسم موسوليني الأسير الجاني ... فهيناً لك هذه الشهرة وهذا المجد !

يا موسوليني ، لقد قوض الريح ، ومزق الستار ، وبدا السكون للعيون ، فإذا أنت وجندك كما قال الراقص فيهم : يا أمة النجى والتصوير وبحكم حتى جنودكم الأنصاب والصور ولقد هدمت الأنصاب ، ومزقت الصور ... وثقبت هذه الكرة المنفوخة بآرة ، فمادت قطعة من جلد ميت ...

يا من يفتش عن العبر ، هذه عبرة نخذوها ، وأذيعوها ، واضرخوا بها في أذن كل ظالم ، علّه يسمع ويصيح ، ويتعظ ويعتبر ، قبل أن يقضى الله فيه قضاءه فيكون عبرة للمعتبرين . قولوا لهم إن الظلم مرثمه وخيم ، وإن دعوات الظلم سهاً مسمومة ، وإن الدهر دوار ، والأيام دولا ، وربما عزّ غداً الذليل وذلّ العزيز ، وجاءت ساعة الانتقام ، وويل يومئذ للظالمين .

يا موسوليني ، وما إياك مخاطب . لقد سرت أقل وأذل من أن مخاطب ؛ ولكن ليعتبر قوم لم يقلوا بعدُ قَلَّتْكَ ، ولم يذروا ذلك . يا موسوليني إنا لانتمت ، وما الشهادة سجية فينا ، ولكننا ندل على مكان العبرة فيك ، حين نلت جزاءك ... لقد أوكت يداك ، ونفخ قوك ، ففرقت ، فالحد لله الذي أنقذ الأرض منك وأقر بك عيون من ظلمت ، وأرانا فيك هذا اليوم الأسود^(١) .
اللهم أنعمت نرد ، فإنها لا تزال الأرض تعج بالظالمين !

على الطنطاوى

القاهرة

حاشية : قضى الله قضاءه العادل في موسوليني الظالم بين كتابة هذا المقال ونشره .

(على)

(١) اقرأ مقالة (فضيحة القرن العشرين) في الرسالة عدد (١٥١)

في ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦

ويا أيها المظلمون ، فرادى وجناعات ، في كل قطر ونحت كل كوكب ، اسبروا ولا تقتلوا من رحمة الله ، ولا تأسوا من روحه وكونوا معه ، فإن الظالم مهما كبر ، فالله أكبر ، ومهما طالت يده وعلت ، فإن يد الله فوق يده ، ومهما ملك من أمر يومه ، فإن غده وراء باب مغلق ، ومفتاحه عند الله ، وما يدرى أحد بماذا يطلع عليه غده .

لقد قال هوجو شاعر فرنسا الأكبر لنابليون بطلها الأكبر الذي تجرأ لما ولده (ملك روما) فقال المستقبل لى : « يا أيها الملك ، إنك تستطيع أن تظفر في أوسترنز ، وأن تفتح فيينا ، وأن تملك العالم ، ولكنك لا تستطيع أن تقول المستقبل لى ، لأن المستقبل يا أيها الملك ، لله وحده ! »

وأنت يا فاتح الحبشة ، وغارى طرابلس ، اخل الآن بنفسك وإياك على خطيتك ، واستمد تلك الخطب ، وفكر في هاتيك الأيام التي كنت تطل فيها من شرفة قصرك ، على أولئك الآلاي المولفة من الشخص السود ، أبطال القاشت ، فتصرخ فيهم حتى يتمزق حنجرتك ، وتنفجر رثائك ، وهم يجيبون بدوى يهتر له ذلك القصر ... أين هؤلاء الذين أعدتهم ليكونوا عدتك في بنيك على طرابلس ؟ أين ذلك الحماس وذلك الدوى ؟ مجد بنيته في الهواء فضربه الرياح ! يا غازى طرابلس ، لقد كانت فرقة الغاربة من الطرابلسيين وإخوانهم المسلمين أول فرقة وطئت أرضك ، وغزت بلادك ، وطاردتك حتى سقطت في الفخ ، كما تسقط الضبع الخبيثة التي لا تأكل إلا لحوم الموتى لأنها لا تجرؤ على الأحياء ! لا تست الأسد الجريح ، ولا النمر المبيض !

فكر في ذلك الشيخ الشهيد الذي ملأ مصره كل قلب بنفسك لك ، وكل عين دماً عليه ، لقد انتقم الله له ، ولكننا لا نريد أن يفعل بك ما فعلت به لأننا أكرم منك أصلاً وفرعاً ، وأنبل خلقاً وطبعاً ، ولأن نيينا نهانا عن الشلة ، وأمرنا بالرفق حتى بالحيوان فلا نذبحه إلا بشفرة حادة ، فاطمئن فقد أحدث لك الشفرة !

صبري الفاري

الكتب الآتية

ضرورة لثقافة فكرك ولسانك

وحى الرسالة (الثاني) : لمرستاز أصم من الزيات ٤٠

آلام قرر : ٤٠

رفائيل : ٤٠

اطلبها من إدارة « الرسالة »

ومن المكاتب الشيرة