

من أساليب التفكير التبرير الجدلي للأستاذ زكريا إبراهيم

—>>><<<—

« للكاتب الأمريكي جيمز هارفي روبنسون رسالة قيمة عرض فيها لأساليب التفكير المختلفة ، مبيناً الدور الذي يؤديه كل في تكوين المفاهيم الإنسانية . ونحن نعرض في هذا المقال لواحد من تلك الأساليب محاولين أن نكشف عن الأصل فيه ، على ضوء علم النفس الحديث »

من أساليب التفكير المتنوعة أسلوب يطلق عليه علماء النفس المحدثون اسم « التبرير العقلي » أو الجدلي . والأصل في هذا الضرب من التفكير أن يعرض أحد المناقشة عقائداً وآراءنا ؛ فإننا عندئذ نعلم إلى تبرير هذه الآراء والمعتقدات بأدلة عقلية نصطنعها من أجل مواصلة الاعتقاد بتلك الآراء . وقد يحدث أحياناً أن نغير آراءنا وأفكارنا دون أن يكون ثمة مؤثر خارجي ، ولكن إذا حاول أحد أن يثبت لنا خطأنا ، فإننا نزداد تمسكاً بهذه الآراء التي نادى بها ونعمن في التعصب لها والتعلق بها . ونحن في المادة متسرعون في تكوين آرائنا ومعتقداتنا ، ولكننا نجد أنفسنا حريصين على هذه الآراء والمعتقدات ، حينما نحاول أحد أن ينتقص من قيمتها ، أو أن يشككنا في صحتها . ومن الواضح أن الأفكار نفسها ليست هي الشيء العزيز علينا ، وإنما هو تقديرنا لنواتنا وحرصنا على كرامتنا الشخصية . فإذا كنا نميل بطبيعتنا إلى أن نعصب لشخصنا وأسرتنا ومعتقدنا ، فما ذلك إلا لأن في هذا ذوقاً عن كرامتنا الشخصية . وقد تشتد الهجرات الموجهة إلى عقائدنا وأفكارنا ، فننظر إلى التسليم ، ولكن بندراً نعرف بالهزيمة « فالسلم — في العالم العقل على الأقل — يجي ، دائماً بغير نصر حاسم »

وقلنا يكلف الناس أنفسهم عناء البحث عن الأصل في معتقداتهم التي يحرصون عليها ويتمسكون بها ، فإن الحقيقة أننا نفر بطبيعتنا من القيام بهذا العمل . . . إننا نحب أن نثبت على العقيدة التي اعتدنا أن نعلم بأنها هي الحق ؛ فإذا ما أثير حولها الشك ، رحنا نبحث هنا وهناك عن حجج مقولة تبرر مواصلتنا

التمسك بها ، ولهذا فابت الجانب الأكبر مما نطلق عليه اسم « الاستدلال » أو التفكير المنطقي ، ينحصر في البحث عن حجج وأدلة تبرر ثباتنا على المبادئ التي اعتدنا أن نعلم بصحتها

أما الأسباب « الحقيقية » لمعتقداتنا وآرائنا ، فهي في الحقيقة خافية عنا ، كما هي خافية عن غيرنا ، والذي يحدث في واقع الأمر هو أننا نشب على الآراء التي وجدنا مجتمعين يأخذ بها . ونحن تشرب هذه الآراء من البيئة التي نميش فيها عن طريق لا شعوري ؛ فالجماعة التي نحيا بين ظهرانيها هي التي تهمس في آذاننا دائماً أبدأ بهذه الآراء والمعتقدات . ولما كانت هذه الآراء أو الأحكام وليدة الإيماء (لا التفكير المنطقي) ، فإنها تبدو واضحة تمام الوضوح ، حتى أن أي ظل من الشك يلقى حولها ، يثير في الناس الدهشة والاستغراب . والواقع أننا إذا حاولنا أن تناقش رأياً من الآراء فوجدنا أنفسنا بإزاء فكرة تبدو واضحة بينة حتى أن مجرد التعرض لمناقشتها يعتبر في نظر الناس عملاً غير مرغوب فيه ، فإن هذا الرأي لا بد أن يكون عبارة عن فكرة تتناقض مع العقل ، وبالتالي لا تستند إلى حقيقة ثابتة بينة .

أما الآراء التي هي وليدة الخبرة والتجربة ، أو التفكير الصائب الزهية ، فهي — على العكس من ذلك — لا تتصف بهذا « اليقين الأولي » Primary certitude . وفي هذا الضبط يروي روبنسون أنه حينما كان حدثاً صغير السن ، سمع جماعة من الناس يتناقشون في مسألة خلود النفس ، فاستناره الشك الذي أظهره بمغفهم حول هذه الحقيقة . وهو يردف ذلك بقوله إنه حينما يعود اليوم يبصره إلى الورداء ، فإنه يرى بوضوح أنه لم يكن معنياً بذلك الموضوع في ذلك الحين ، بل أنه يقيناً لم يكن يعرف دليلاً واحداً صحيحاً يثبت به هذا المعتقد الذي يتعصب له . ولكن على الرغم من أنه لم يكن معنياً بالموضوع من قبل ، وعلى الرغم من أنه لم يكن له عهد بالبحث في مثل هذه المسائل ، فإنه مع ذلك لم يتردد في أن يظهر غضبه واستياءه حينما وجد آراءه ومعتقداته موضع البحث والمناقشة .

وهذا التأيد التلقائي spontaneous لآرائنا السابقة وأفكارنا البتيرة ؛ أو بعبارة أخرى هذا البحث عن الأدلة « المقولة » التي تبرر معتقداتنا المألوفة وآراءنا التقليدية ، هو ما يُعرف عند علماء النفس المحدثين باسم « التبرير الجدلي » rationalizing وهو بلا ريب ليس سوى اسم جديد لشيء قديم

المألوفة . وإنا لنعرف أن ملتون قد كتب مبحثه عن الطلاق نتيجة للمتاعب الكثيرة التي لاقاها بعد زواجه من تلك الفتاة التي كانت تبلغ من العمر سبعة عشر عاماً . وكذلك نعرف أيضاً أنه لم يكتب كتابه المشهور المعروف باسم : Areopagitica إلا حينما اتهم بأنه رائد مذهب جديد هو مذهب المُطَلَّقين ؛ فكتب كتابه هذا لكي يثبت أن من حقه أن يقول ما يعتقد أنه الصواب ؛ وبالتالي لكي يثبت حرية الصحافة والتأليف في إعلان الحق .

واليوم ، تتردد لدى بعض الكتاب والمفكرين فكرة مؤداها أنه من المحتمل أن تكون كل سائرنا التي حصلناها ، في علم الاجتماع ، أو في الاقتصاد السياسي ، أو في الأخلاق ، إبان الأجيال الماضية ، مجرد تبريرات عقلية قد يطرحها الجيل المقبل . وقد وصل الفكر الأمريكي جون ديوى بالفعل إلى هذه النتيجة فيما يتعلق بالفلسفة ؛ واستطاع فيلن Vep'len وغيره من المؤلفين أن يكشفوا عما في الاقتصاد السياسي التقليدي من آراء مبتكرة وافتراضات غير مدركة . واليوم يأتي عالم اجتماعى إيطالى يدعى «فلفريدو باريتو» Vilfrido في كتاب ضخيم له عن الاجتماع العام ، فيكرس مئات الصفحات ، لكي يثبت هذه القضية العامة فيما يتعلق بالعلوم الاجتماعية جميعاً . وهذه النتيجة التي توصل إليها ، قد تعتبر في نظر الأجيال المقبلة إحدى المكشفات العظمى لعصرنا الحديث . وليس بدعاً أن يكون ذلك كذلك ، فإن الحقيقة أنه كما كانت علوم الطبيعة المختلفة قبل بداية القرن السابع عشر مجرد ضروب مختلفة من التبريرات العقلية Rationalizations التي تتفق مع المعتقدات الدينية السائدة ، فكذلك العلوم الاجتماعية أيضاً قد بقيت — حتى إلى يومنا هذا — مجرد تبريرات عقلية تتفق مع الموائد والمقائد الثابتة بغير نقد أو تمحيص .

من هذا كله يظهر لنا أنه إذا كنا بصدد فكرة قديمة يسلم بها الناس أجمعون ، فإن هذا لا يعكر أن ينهض دليلاً على صحة هذه الفكرة ، بل هو — على العكس من ذلك — أدنى إلى أن يكون دليلاً على أنه من الواجب أن نفحص هذه الفكرة بعناية ، على أنها مثال محتمل للتبرير الجدلى .

زكريا إبراهيم

مدرس مدرسة الويس الثانوية

« مصر الجديدة »

جداً . وهذه الأدلة « المقولة » هي بطبيعة الحال وليدة التفضيل الشخصى والأحكام السابقة ، فهي إذن لا تمت بصلة إلى الرغبة الصادقة في البحث عن معرفة جديدة أو في التسليم بمخالفات جديدة وإذا نظرنا الآن إلى أحلام يقظتنا Reveries وجدنا أننا كثيراً ما نشغل أنفسنا فيها بتبرير ذواتنا . ومن الواضح أن السبب في ذلك هو أننا لا نستطيع أن نحتمل الشعور بأننا نخطئون على الرغم من أن الأدلة كلها قائمة على ضعفنا وكثرة أخطائنا . وتبعاً لذلك فإننا نضع وقتاً كبيراً في البحث عن ظروف خارجية ترجع إليها أخطائنا مثل سوء الحظ وانعدام التوفيق وعدم موافاة الظروف لنا ، ونجتهد في أن نُسقط على الآخرين (وكثيراً ما يكون ذلك بمهارة فائقة) أسباب سقوطنا وخيبتنا . فالتبرير الجدلى إذن هو عبارة عن تبرئة النفس حينما يتهمتها الناس (أو يتهمون جماعتنا) بالخطأ أو سوء الفهم .

وليس من شك في أن حينما لذواتنا ، إنما هو العامل الحقيقى الذى يكمن من وراء كل تبرير جدلى . فهذا الضمير الذى نعبّر عنه بحرف الياء (ي) هو في الحقيقة جوهر الحياة الإنسانية ؛ هو حرف صغير لا يضيره أن تلحقه بأى لفظ كائناً ما كان ، لأنه لا يفقد قيمته على أى حال ، يستوى في ذلك أن تقول بيتى ، عقيدتى ، بلادى ، إلهى ... إلخ . فنحن لا نقضب فقط حينما نخبرنا أحد بأن ساعتنا غير مضبوطة ، أو أن سيارتنا ليست جيدة ، وإنما نقضب أيضاً إذا قال لنا أحد إن نطقنا لاسم « أبكتاتوس » غير صحيح ، أو إن رأينا عن تاريخ سارجون الأول بعيد عن الصواب .

وهذا الشعور نفسه كثيراً ما نجده عند الفلاسفة والعلماء أنفسهم إذا كانوا بصدد مسألة يدخل فيها جهنم لذواتهم amour propre فإن كثيراً من المؤلفات الجدلية ، لم تكتب إلا لمواجهة خصومة أدبية — وعلى الرغم من أن بعض هذه المؤلفات قد ينطوى على استدلالات تبدو سليمة لا غبار عليها ، فإنه من المحتمل أن تكون هذه الاستدلالات مجرد تبريرات جدلية ترجع في نهاية الأمر إلى بواعث نفسية . وإذن فإن من الممكن أن يكتب تاريخ الفلسفة واللاهوت في عبارات الكبرياء المجروحة ، والخصومات المذهبية ، وضروب العداء المستحكمة بين الطوائف ويكون على هذه الصورة أصدى تعبيراً مما لو كُتِبَ على الطريقة