

بالأمس كنت مكرها على السكوت . واليوم زالت الأسباب
التي من أجلها أردت الكلام . فلا كلام بالأمس . ولا كلام اليوم !
والفرق واضح بين سكوت الأسير العاجز ، وسكوت الحر القادر ،
وليس أدل على الرضا من سمت المرء وهو قادر على الإفصاح

كنت بالأمس أريد التحدث عن الحرية الملوثة . والحق
الضائع . والظلم القائم . واليوم وقد ردت الحرية . وجاء الحق .
وذهب الظلم . لا أجد ما يدعوني إلى الكلام

إن العبرة تذهل من يفكر تفكيراً عميقاً في هذا الحلم الذي
حققه بمشيئة الله وقدرته — جيشنا الأمين . وقائده النجيب . وإن
نشوة الانتصار تغمر قلب كل مصري ، يفيض من
الحمد والشكران

لا أريد اليوم أن أقول شيئاً . فإن الرضا بالحاضر أسكتني .
والثقة بأن الزمام في أيدي الأمناء المخلصين الذين خرجوا بنا من
أهوة . إنما هي ثقة من يتطلع إلى الثقة ، فلا شك في أن الخروج
من أهوة صعود . والوصول إلى القمة منتظر « وما النصر إلا من
عند الله العزيز الحكيم »

إن كل دقيقة ينفقها الرجل في كلام ضائع . وهو قادر على
إفنائها في عمل نافع . لهي فرصة ضائعة . وإضاعة الفرص المتاحة
خيانة وسرقة ومماثلة في حقوق البلاد

وإنه ليغمرني شعور بالرضا . وراحة الضمير . والشكر لله
سبحانه . عندما ينهض الرئيس على ماهر ليتكلم فيقول: عملنا وفعلنا
وقررنا.. وكان غيره يقول: سنعمل وسنعمل .. والفرق كبير جدا
بين الوقت الذي أنفقه الرئيس على ماهر في العمل . والوقت الذي
أضاعه غيره في إنشاء الخطب وإذاعتها ونشرها . هذا وقت قليل
جدا في حساب الساعات والدقائق . لكنه كثير مبارك . في
نتائج السريعة الناجحة . وذلك وقت كبير جدا في حساب الأيام
والسنين . لكنه صغير وتافه . في نتائج البطيئة الفاشلة

لو قيل لي : ماذا تمنى ؟ لتمنيت للبلاد رئيسا حكيما مخلصا .
وجيشا قويا آمينا يقوده قائد قوى أمين

لو قيل لي : ماذا تمنى ؟ لتمنيت ما كان . فحمداً لله على أن
حقق ما تمنيت . فأعطى البلاد خيرا كثيرا بمقد الألسن من
العجز عن تصوير معاني الرضا والشكران

ميلاد أمة

للأستاذ حامد بدر

كنا نريد الكلام ولا نتكلم . ولنا ألسن ؛ لأن على الأفواه
أقفالا . وكنا نظلم ويظلم بنا ، فلا نستطيع أن نرد الظلم ، أو
ندفع البطش . ولنا أيد ؛ لأن في الأيدي أغلالا . وكنا نؤخذ
في كل شيء قسرا . فلا نجد مفرأ . لأن الحرية ضائعة . والظلميان
بالغ منتهاه !

فإذا فاض الإناء . ونفذ الصبر . لم يجد الكاتب ما يخفف به
من بلائه سوى زفرة حارة يرسلها على القرطاس . في عبارة
مقنعة لا يفهمها إلا من يعرف أسرار الرموز . ويفك عقد
التعابير . ولا يعرف أسرار الرموز . ويفك عقد التعابير إلا من
نزل به هم كههم هذا الكاتب المحزون ، أو أصابه جرح كجرح ذلك
الفصح الأبيكم !

ولا شك في أن للظلم الذي لاذ بالصمت كارها شكاة
تسمع ولو لم ينطق بها . فليس بين الإله وبين قلوب عباده
حجاب . وهو بالظلمين والظالمين خبير بصير . كما لا شك في أن
للظالم جزاء يلاحقه أينما كان . فإن لم يلحقه عاجلا . فلا بد أن
يلتق به في يوم ما . وإن يوم الفصل الذي أعد له لأبشع وأشنع
وأفظع من كل انتقام عاجل يصيبه في الدنيا !

كنت بالأمس لا أستطيع الكلام الصريح . ولى لسان عليه
غل . وفي يدي قلم عليه غل أيضا . فإن حاولت الكتابة لأنفس
عن نفسي . وأخفف من آلامها . أخذت أدور حول الغرض ولا
أقربه . ولأني أمقت الدوران . كنت كثيرا ما أطوى الكتاب
قبل إتمامه . وأعرض عن الموضوع قبل استيعابه

كنت أقول في نفسي : إن كل شيء في الصدر مخطوط . وفي
الإفشاء بما في الصدر راحة . ولكن كيف أسجل شكاتي التي
أريدها صريحة ناصمة ولا سبيل إلى ما أردت ؟ لن أكتبها
مشوهة مبتورة ! فالكسوت الكسوت !

هكذا كنت أوتر الكسوت وأنا مكره . والآن وقد انطلقت
الألسن والأفلام .. فما عندي إن لم أتكم ؟