

## الشاعر والأمة

للأستاذ إيليا أبو ماضي

خبر ما يكتبه ذو صراخ قصة فيها لغوم تذكره

كان في ماضي الليالي أمة  
يحد النازل في أكنافها  
ويسير الطرف من أربابها  
لم يقس شعب إل أمجادها  
مهما في السلم تملئ شأنه  
ما تنيب الشمس إلا أطلعت  
فتسبي الصبح تغدو شمسه  
ومشى الدهر إليها طامناً

كان فيها ملك ذو قطنة  
يشق الأصر الذي تشقه  
بلفت في عهد منية  
فاذا أعطت ضيقاً موتاً  
وإذا حاربها طاغية  
مات منها فأقامت ملكاً  
حواله عيبة سوء كلما  
حسنت في عينه آثامه  
وتنادى القوم في غفلمهم  
زحزح الأمة عن مراكزها  
ورأت فيها الليالي مقتلاً  
فصوت عن عمرتها مصروعة

كان فيها شاعر مشهور  
كلما هزمت يده وترأ  
نفس المظلم وهل أنتم من  
يقراً المناظر في مقلته  
ما يراه الناس إلا واقفاً  
حائراً كالريح في أطلالها

ومى في أمواتها لامية  
سارت بهجته المنقطرة  
فشكاه الشعر مما سامه  
ثم لما عبث الناس به

سرا يوماً فرأى أسيافها  
قال : ما بالكُم ما خطبكم  
ومن الناري الذي تبكونه  
قال شيخ منهم محدودب  
إن من نيكه لو أبصره  
كيف يا جاهل لا تعرفه  
هو ملك كان فينا ومضي  
ولينا يده في ظلم  
والذي كان بنا « معرفة »  
فانتفى التاج إلى منسرف  
كل ما تمسوا إليه نفة

سهبين بالليال وبنا  
كلما جاء إليه خان  
فاذا جاء إليه نامح  
متبهد باذل في لحظة  
يهب المسره وما يملكه  
هنا الشاعر منهم قائلاً :

رحمة الله على أسلافكم  
رحمة الله عليهم إنهم  
إن من تبكونه يا سادق  
إنما بأس الأمل قد سلقوا  
فاحبسوا الأدمع في آفاتكم  
لو فظلم فعمل أجدادكم  
مالكم تشكون من محنتكم  
وجعلتم منكم معكركم  
كيف لا بيني وبينني آسر  
ما استحال المرز لينا إنما  
وإذا الليث وهت أظفاره  
« الولايات للصدية »

ابننا أبو ماضي