

الزندقة في الإسلام

للأستاذ عبد الرحمن بدوي



للزندقة في الإسلام تاريخ شائق، عنى المستشرقون بدراسة
عناية شديدة، فكتبوا فيه الرسائل القصيرة أو المقالات الطويلة
المستفيضة التي تظهر باستمرار وأغلب ما فيها جديد طريف.
ولكنهم لم يبلغوا من هذا كله شأواً بعيداً، ولم يستطيعوا حتى
اليوم أن يلقوا ضوءاً قوياً ساطعاً على أغلب نواحيه

عنوا بدراسة هذا التاريخ لأنه بدون إيضاحه وتممه
لن نستطيع أن نفهم كيف نشأت بعض النظريات في علم الكلام
بل بعض المذاهب الكلامية التي ازدهرت خصوصاً في القرنين
الثاني والثالث للهجرة، إذ أن الكثير من نظريات مذهب كذهب
المعتزلة لا يمكن أن يفهم بدون معرفة هذه الخصومات الكثيرة
التي كانت تقوم بين كبار المعتزلة وبين الزنادقة، والتي كان
يشيرها هؤلاء الآخرون فيضطر أصحاب الاعتزال إلى أن يتخذوا
موقفاً بإزائها خاصاً. حتى أنه لو أتيح لنا أن نبحت في تكوين
النظريات المختلفة التي يشتمل عليها مذهب المعتزلة بحثاً دقيقاً،
يتابع تطوره ويرسم النحنى الذي عليه سار، إذن لوجدنا للزندقة
أكبر الأثر وأعظم الخطر في هذا التكوين

كما لا نستطيع أن نفهم أيضاً تلك الحركة السياسية الحضارية
الخطيرة التي ظهرت خصوصاً في أوائل حكم العباسيين، وأعنى بها
حركة الشيعوية. ودون أن نذهب إلى ما ذهب إليه الدكتور
طه حسين في كتاب «حديث الأربعماء» من إرجاع حركة
الزندقة كلها أو معظمها إلى حركة الشيعوية، نستطيع أن نؤكد
على أقل تقدير أن بين كلتا الحركتين صلة قوية شديدة، حتى كان
بعض أنصار العربية ضد الشيعوية يتخذون من الشيعوية وسيلة
للدلالة على الزندقة كما سنرى بعد حين

وإن جانب هذا كله لا يمكن أن ندرك التطور الروحي
في بلاد الإسلام والحياة العقلية طامة على حقيقتها، إلا إذا نظرنا
إلى حركة الزندقة باعتبارها عانلاً من أخطر العوامل التي لعبت

دورها في ذلك التطور وهذه الحياة، فسيرت الأول في اتجاه معين
وحددت له خطوطاً رئيسية مشى فيها؛ وكيفت الثانية تكيفاً
معيناً وميبتها بصيغة خاصة لم تهت على مر الزمان
فلهذه الأسباب كلها ولغيرها من الأسباب وجه المستشرقون
عنايتهم إلى هذه الدراسة؛ ولكن دراستهم هذه لا تزال حتى اليوم
ناقصة، فيها الكثير من التشويه واللبس. وذلك راجع إلى أن تاريخ
الزندقة في الإسلام موضوع غامض كل الغموض، مضطرب
كأشد ما يكون الاضطراب، يشق علينا كثيراً. الآن على أقل
تقدير - أن نثبته في وضوح وأن نتشله في جلاء

قلنا «زنديق» لفظ غامض مشترك قد أطلق على معان
عدة، مختلفة فيما بينها على الرغم مما قد يجمع بينها من تشابه.
فكان يطلق على من يؤمن بالمانوية ويثبت أصلين أزليين للعالم:
ها النور والظلمة. ثم اتسع المعنى من بعد اتساعاً كبيراً، حتى
أطلق على كل صاحب بدعة وكل ملحد. بل انتهى به الأمر أخيراً
أن يطلق أيضاً على من يكون مذهبه مخالفاً لمذهب أهل السنة،
أو حتى من كان يحيا حياة المجهون من الشعراء والكتاب ومن إليهم.
وقد كتب الأستاذ هانز هيرش شيدر فصلاً ممتماً عن أصل هذا
اللفظ واستعماله عند الكتاب غير الإسلاميين^(١) وجمع الأستاذ
ماسينيون معاني اللفظ كما استعمله الكتاب الإسلاميون في البحث
الذي كتبه في دائرة المعارف الإسلامية تحت مادة «زنديق»
وفي كتابه عن «عذاب الخلاج»^(٢). ويظهر من هذين البحثين
أن اللفظ قد اتسع معناه إلى حد لا يسمح بتحديدته تحديداً دقيقاً
كما يحلنا على الحذر والانتباه الشديد للمعنى المقصود به في السياق
الذي نجد فيه

ثم إن المصادر التي تحدثنا عن الزندقة والزنادقة قليلة غير
مأمونة. وهذه القلة إما لأن كتب الزنادقة قد فقدت كلها تقريباً،
ولم يمد بين أيدينا منها إلا شذرات ضئيلة نثر عليها بعد غناء
طويل في كتب الردود، مثل هذه الشذرات التي عثر عليها الأستاذ
كراوس في كتاب «المجالس المؤيدية» وهي شذرات لابن الراوندي
مأخوذة من كتابه «الزمهذ» قد رد عليها داعي الدعاة مؤيد الدين
الشيرازي في هذه المجالس الموسومة باسمه؛ أو لأن بعض المصادر
التي تحدثنا عن الزندقة والزنادقة لا تزال مخطوطة حتى اليوم

H. H. Schäfer, Landiq-Lindiq, in Iranische Beiträge, (١)
I, 76-93

L. Massignon, La Passion d'al-Halläg, h. 186-189 (٢)

عن ابن المقفع كتيبه رشت^(١) وكانت أفكاره فيه أجراً وأصرح من أفكار جبريلى في مقاله

ومن قد أشرنا من قبل إلى المقال الذى كتيبه الأستاذ كراوس عن ابن الراوندى^(٢) بمناسبة الفقرات التى عثر عليها في « المجالس المؤيدية » مأخوذة من كتاب « الزمىذ » لابن الراوندى . وهو مقال طويل (في ثمانين صفحة) مملوء بالمعلومات ؛ وهو حتى الآن أحسن بحث كتب عن ابن الراوندى ، وقد ترجمناه أيضاً .

وأخيراً كتب الأستاذ فرنشكو جبريلى : « تعليقات على بشار بن برد » ظهرت في مضبطة مدرسة الدراسات الشرقية^(٣) سنة ١٩٣٧ .

وكل هؤلاء الباحثين لم يحاول واحد منهم حتى الآن أن يكتب عن حركة الزندقة كلها كما ظهرت في الإسلام . ولكن وين يدى الآن فصل ممتع كتيبه الأستاذ جورج فيدا سنة ١٩٣٥ ولم ينشر إلا في سنة ١٩٣٧ في « مجلة الدراسات الشرقية^(٤) » أراد فيه أن يدرس تاريخ الزندقة الظاهري — إن صح هذا التعبير — دون التعرض للمناظرات التى قامت ضد التنوية والماتوية ولما عسى أن يكون هناك من أثر للماتوية في الحياة الفكرية في ذلك العصر (أوائل العصر العباسي) ، معتمداً في ذلك على المصادر التاريخية الخاصة بانعطاد الزنادقة ، وبأشهر الزنادقة في خلافة العباسيين الأول . وأول هذه المصادر وأهمها كتاب « الفهرست » ويلييه كتاب « الأغاني » . ثم كتب التاريخ الكبير مثل : « تاريخ الطبرى » و « مسودج الذهب » .

بدأ الأستاذ فيدا بحثه بأن أورد في القسم الأول منه الفقرات الموجودة في كتاب « الفهرست » لابن التديم ، وبعضها خاص بتاريخ الماتوية في بلاد الإسلام واختلافهم حول الإمام بدمانى ، واضطهاد كبرى لهم وتشتتهم في البلاد وأسماء رؤسائهم . والبعض الآخر من هذه الفقرات يتعلق بالتكلمين الذين يظهرون الإسلام ويمطنون الزندقة ، وبأسماء الرؤساء والأمراء الذين اتهموا بالزندقة في أيام العباسيين .

M. Q. Richler, Studien zur Geschichte der älteren (١) arabischen Fürstenepiöge Leipzig, 1932

Paul Kraus, Beiträge zur islamischen Ketzerge schichte, (٢) RSO, XVI 1934, 99-129

BSOS, 1937, p. 151-163 (٣)

Q. Vajqa, Les zindiqs en pays d'Islam au début de (٤) la période abbaside, RSO, XVI 1937, pp. 173-229

فليت في تناول يد الباحثين . وأهم المصادر من هذا النوع كتب الشيعة مثل كتاب « الاحتجاج » للعلبرسى

كما أنها غير مأمونة من ناحيتين : الأولى أن الروايات المكتوبة في بعضها لم يتحر أصحابها الدقة في إيرادها، فجاءت في الثالب مهوشة ناقصة . والثانية أن البعض الآخر من هذه المصادر ، وهو أغلبها ، قد كتيبه الخصوم وأوردوا فيها آراء الزنادقة بعد أن أدخلوا عليها شيئاً غير قليل من التبديل والتغيير ، بما يوافق أغراضهم في الخصومة والحجاج ، وبما يتلاءم مع الإلزامات التى يريدون أن يستخلصوها منها . ولهذا يصعب على الباحث أن يتبين أقوال الزنادقة الحقيقية وأن يعرف كيف كانوا يوردونها .

ومن أجل هذه الصعوبات مجتمعة كانت الباحثون من المستشرقين يقتصرون على دراسة ناحية ضئيلة من تواسى الزندقة ، أو واحد من كبار الزنادقة الذين يستطيعون أن يجدوا منهم في المصادر شيئاً . ولم يستطع واحد منهم حتى هذه الأيام الأخيرة أن يكتب بحثاً شاملاً لهذه الحركة يتناولها من جميع نواحيها

فمن صالح بن عبد القدوس أتى جولد نسيهر بحثاً قيمياً في المؤتمر الدولى التاسع للمستشرقين سنة ١٨٩٣^(٥) . ثم من بعده كتب ا . كرىسكى رسالة صغيرة (في ٦٥ صفحة) بالروسية عن أباى ابن عبد الحميد اللاحق طبعت في موسكو سنة ١٩١٣ . وكان ابن القفع خصوصاً موضوعاً لدراسات عدة أشهرها ما كتيبه عباس إقبال في كتابه « شرح حال عبد الله بن القفع ، فارسى » وهو مكتوب بالفارسية ؛ ثم فرنشكو جبريلى في مقاله المنشور « بمجلة الدراسات الشرقية » سنة ١٩٣٣ بعنوان « مؤلفات ابن القفع » وهو أحسن بحث كتب عن ابن القفع حتى الآن . وقد أثار بحثين آخرين كتب أولهما كارلو ألفونسو نلينو في المجلة نفسها بعنوان « تعليقات على ابن القفع وابنه » وكتب الثانى الأستاذ بول كراوس في المجلة عنها سنة ١٩٣٣ تحت عنوان « حول ابن القفع » وقد ترجمنا هذه البحوث الثلاثة وربما أتاحت لنا قرصة قريبة لنشرها أو للتحدث عنها . وبعد أن كتب جبريلى مقاله ظهر بحث

J. Goldziher, Sāliḥ b. 'Abd al-Kaddās wd das Līn- (١) dīnīms während der Regiernog des Chalifen al-Mahdi, (Transactions of the 9th. International Congress of Orientalistes), London 1893, vol. II, pp.104-129

على إخلاصهم في الارتداد بأن يأكلوا اللحم أمام جمع من الأساقفة (١)

ولم يكن كل هؤلاء الذين يهتمون بالزندقة زنادقة حقاً ؛ وإنما كان منهم من يهتم بالزندقة لأسباب سياسية . فقد اتخذ الخلفاء من هذا الاتهام وسيلة للقضاء على خصومهم من الهاشميين . وعلى هذا النحو اتهم ابن من أبناء داود بن علي ثم يعقوب بن الفضل وأن يهما إلى الخليفة المهدي . ولما كان الخليفة المهدي قد ارتبط من قبل بعهد ألا يقتلها ، فإنه لم يستطع أن يأمر هو بقتلها ، وإنما حبسها وأشار إلى ابنه الهادي أن يقتلها حينما يتولى الخلافة ، ولكن الهادي لم يستطع أن يقتل غير يعقوب ، لأن ابن داود بن علي مات في سجنه قبل أن يشغل الهادي مراكز الخلافة .

ولسنا نعرف على وجه التحقيق ماذا كان يرجع إلى الهاشميين من تهم . وكل ما ترويه لنا المصادر هو ما يرويه لنا الطبري (أخبار سنة ١٦٩ ج ٣ ص ٥٤٩) وما تلخصه عنه ابن العبري في كتابه « تاريخ مختصر الدول » (ص ٢٢١) من أن ابنة يعقوب بن الفضل قد اعترفت أثناء محاكمتها بأنها حبلى من أبيها ؛ والمأثومة تحمل زواج الآباء بالبنت في الروايات الإسلامية .

ولم يقتصر الأمر على الخلفاء في اتهامهم للخصوم بالزندقة لأغراض سياسية ، بل كان هناك من الوزراء من يتخذون الاتهام — الباطل غالباً — بالزندقة سبيلاً للكيد والوقية بنظراتهم أو خصومهم الذين يحقدون عليهم . ومن هنا نستطيع أن نفهم تلك الرواية التي ذكرها الطبري (ج ٣ ص ٤٩٠) ثم الجهمياري في « كتاب الوزراء والكتاب » (ص ٨٩ — ص ٩٠) ، ثم صاحب الأغاني وغيرهم ، من اتهام أبناء أبي عبيد الله الوزير بالزندقة . فقد اتهم الربيع صاحب الخليفة المهدي ومتانس أبي عبيد الله الوزير أبناء هذا الأخير ، أو واحداً من أبنائه — كما في بعض الروايات — بأهم زنادقة . وقد أفلح الربيع في هذا اللبس عند الخليفة الذي أمر بأن يقتل عبد الله بن أبي عبيد الله الوزير . وكان ذلك سبباً في توتر العلاقات بين المهدي وبين أبي عبيد الله ، حتى أن الخليفة

وفي القسم الثاني تحدث صاحب المقال عن اضطهاد الزنادقة اضطهاداً رسمياً في أيام الخلفاء العباسيين الأول . فقال : إن المصادر لا تسمح لنا بتتبع هذا الاضطهاد إلا في الفترة القليلة التي مضت بين سنة ١٦٣ هـ إلى سنة ١٧٠ هـ أي في السنوات الأخيرة من خلافة المهدي وإبان خلافة الهادي القصيرة الأجل .

ففي سنة ١٦٣ بدأت حملة المهدي الشيفة على الزنادقة بأن أمر عبد الجبار المحتسب ، والذي يلقبه صاحب الأغاني بلقب « صاحب الزنادقة » بالقبض على كل الزنادقة الموجودين في داخل البلاد . قبض على من استطاعوا القبض عليه ، وأتوا به إلى الخليفة الذي كان حينئذ في دابق ؛ فأمر بقتل بعضهم ، وتمزيق كتبهم . واستمر الخليفة في هذا الاضطهاد في السنوات التالية ، حتى بلغ الاضطهاد غايته في الفترة ما بين سنة ١٦٦ هـ وسنة ١٧٠ هـ . وكان يقوم على أمر هذا الاضطهاد قضاء مخصوصون ، أشهرهم : عبد الجبار الذي ذكرناه آنفاً ، وعمر الكلوزي الذي عين في سنة ١٦٧ ، ثم محمد بن عيسى حدوده الذي خلف عمر .

وكان الزنادقة يقبض عليهم لأقل شبهة ويأتون أمام القاضي فيطلب إليهم أن يرجعوا عن الزندقة إن اعترفوا بها ويطلق سراحهم إن رجموا عنها ويقتلون إذا استمروا عليها ورفضوا الخروج عنها . ولكي يتأكدوا من أنهم رجموا عن الزندقة حقاً كان الخلفاء يستخدمون وسائل شتى أشهرها تلك التي يروون عن القضاة في عصر المأمون أنهم كانوا يستخدمونها ، فهم يذكرون عنهم أنهم كانوا يطلبون إلى الزنديق أن يمسح على صورة ماني ، وأن يذبح طائراً بحرياً اسمه التروج . أما اليمسح على صورة ماني فالقصد به تحقير صاحب مذهب المانوية وهو ماني ، وهذا دليل على أن الزنديق قد رجع عن هذا المذهب ؛ أما الحكمة في ذبح هذا الطائر فلأن تكشف عنها المصادر التي بأيدينا . ولكن مؤلف المقال الذي نحن بصدده يقول بأن القصد بذلك هو أن يفرض على الزنديق أن يذبح كائناً حياً ، وذبح الحيوانات محرمة المانوية . ولا بد لنا من قبول هذا التفسير لأن كل المصادر التي تمهدتنا عن المانوية لا تذكر مطلقاً أن المانوية كانوا يقدسون طائراً بينه ، سواء أكان هذا الطائر التروج أو كان غيره . وقد حدث مثل هذا في أيام محاكم التفتيش سنة ١٢٣٩ مع طائفة الكاثار Cathares التوسكانيين فقد طلب إليهم بحضور البابا جورج الرابع أن يرهتوا

H. Ch. Ica, Histoire de l'inquisition au moyen âge, (١)
trad. S. Reinach, Paris 1900, I, 110;
J. Guiraud, Hist. de l'inquisition au moyen âge, Paris 1935,
p. 88-89.

كلاماً يحث فيه على محاربة هذه العصبية من الزنادقة . ووصف له مبادئ هذه العصبية وصفاً يكاد ينطبق كله على مذهب المالوية ؛ مما يدل على أن المقصود بالزندقة كان حينئذ مذهب المالوية ومع هذا كله فإن هذا اللفظ قد السع معناه في هذه الفترة ذاتها اتساعاً كبيراً كما سئرى في مقالنا التالي عن أشهر الزنادقة في أيام الخلفاء العباسيين الأول .
عبد الرحمن بدرى

عزله من منصب الوزارة^(١) ، وتولى يعقوب بن داود بدلاً منه^(٢) والطبرى^(٣) يذكر سرانحة أن إسماعيل بن أبي عبيد الله بالزندقة كان يقصد به زعزعة مركز أبيه عند الخليفة المهدي . وقد كان أبو عبيد الله موضوعاً للساكنس موالى المهدي . ويذهب صاحب الأغانى إلى أبعد من هذا فيقول إن المهدي أدرك من بعد السب الحقيقي الذى من أجله أبلغه الربيع أخيراً عن زندقته ابن الوزير (الأغانى ج ٢١ ص ١٢٢)

والآن ، وبعد هذا العرض الموجز للاضطهادات التى عاناها الزنادقة ، أو من اتهموا بالزندقة ، فى الفترة ما بين سنة ١٦٣ وسنة ١٧٠ ، نسائل أنفسنا : ما هى هذه الزندقة التى اتهم بها هؤلاء ، وبأى معنى يجب أن نفهم ؟ يرى صاحب المقال أن الزندقة التى حاربها المهدي والمهادى فى شخص هؤلاء الزنادقة هى المالوية ، أولاً وبالذات . ودليله على ذلك ما ذكرناه من قبل من الرسائل التى كان يتنحنح بها القضاء قيمة رجوع الزنادقة عن الزندقة ، وإنكارهم لها ، حينما يقدمون إليهم . ويؤيد هذا الرأى أيضاً تلك الرواية التى ذكرها الطبرى^(٤) والتى يمكن اعتبارها صادقة وهى التى تقول بأن أحد الزنادقة قدم إلى الخليفة المهدي فطلب إليه الخليفة أن يتبرأ من الزندقة ولكنه رفض فأمر بقتله ، والتفت من بعد إلى ابنه موسى ، وقال له

(١) مروج الذهب ج ٦ ص ٢٢٢

(٢) ابن خلكان فتنال ج ٢ ص ٨٤٠

(٣) الطبرى ج ١٨٧٣ وما بعدها

(٤) الكتاب السابق ج ٣ ص ٥٨٨

تحت إشراف مصر

بفضل طائرات

شركة مصر للطيران

تأفروا سريعاً سريعاً مريحاً نظيفاً مع الاقتصاد
من القاهرة الى ..



الاسكندرية فى ساعة واحدة
بورسعيد فى خمسين دقيقة
الليبية فى خمس وسبعين دقيقة
أسبيرا فى ساعتين
قلسطين فى ساعتين ونصف
تبريز فى أربع ساعات
بغداد فى سبع ساعات

لا يكلفك السفر طيلوات شركة مصر للطيران إلا ثمن التذكرة فقط . وهو أقل من بعض الأحيان من أجور السفرة والوسائل الأخرى . ينقل المسافرين قلب الليل إلى الطارات وباتسكن سيارات الشركة الضخمة مجاماً ، وله الحق فى أخذ منحه بالطائرة لنسبة ١٥ كيلو جراماً بدون أجر . وما زاد على ذلك يؤخذ عليه أجر مستدل بأسوة بأجر السفر .

والطائرات جاز فى متناول يد المسافر لتطيق الهواء حسبما شاء : فلا برد ولا حر ولا غلر — بينما هو جالس فى الطائرة على مقعد وتور مريح يتبع الطرف بالمناظر الجميلة الخلاصة للثابة فى جو منسج مستدل

فلماذا إذن لا تنحى هذه الميزات وتساير العصر ؟

سأقرب طائرات شركة مصر للطيران

بين القطر العربى وقلسطين وسوريا والعراق وقبرص . طائرات

خاصة للأجبار لى جوية وللشركات . مدرسة لتعليم الطيران

جيز الفناكر والاستعلامات من شركة مصر للبياسة — القاهرة — الاسكندرية — بورسعيد
أوس من شركة مصر للطيران بالقاهرة ، تليفون رقم ٦١٢٨٤ - ٦١٢٨٤ ليل ونهاراً أو من أى مكتب سياحة