



لأن السين في (نسبوا) كان يجب أن تكون ساكنة
لا متحركة
وكم ضحكت كثيراً حينما سمعت التصفيق الشديد لهذا البيت !

شبرا النمة عبد اللطيف محمود الصعيرى

هل لله الزهاوى فيلسوفاً ؟

المسابقات الأدبية بمجمع فؤاد الأول للغة العربية

إلحاقاً بما سبق أن أعلنه المجمع عن جوارزه لتشجيع الإنتاج
الأدبي سنة ١٩٥٢ / ١٩٥٣ وبعد صدور قانون ميزانية سنة
١٩٥٢ / ١٩٥٣ يعلن المجمع أن الجوائز التي سبق الإعلان عنها
خفضت قيمة كل واحدة منها من مائتي جنيه إلى خمسة وعشرين
ومائة جنيه

أسبوع رعاية مشوهى الحرب ومساعدة أبناء الشهداء

المشروع

أولاً - خلق وعي قومي يقدر التضحيات التي بذلها
مشوهو الحرب والشهداء وتخليد فدايتهم ووضعهم في المقام
اللائق بهم

ثانياً - بذل كل المساعدات المادية والأدبية

(أ) عمل تخفيض دائم من التاجر والبيوت المالية والشركات

والأطباء والصيدليات وغيرها لمشوهى الحرب وعائلات الشهداء

(ب) منحهم إعانات مالية لتسوية حالاهم المضطربة

مقومات المشروع

أولاً - جمع تبرعات

(أ) بمصاديق تمد بمعرفة مصلحة الخدمات الاجتماعية في

جميع أنحاء البلاد غنومة بخاتم الوزارة، وتفتح بمعرفة لجنة مشتركة
من الوزارة والجمعية

(ب) فتح باب الاكتتاب والتبرعات لشروط الجمعية

من الأثرياء والكبراء . على أن يتطوع حضرات أعضاء الجمعية

بمساعدة لفيف من الطالبات والطلبة وذوى المروءة للتطوعين

لإزارة هذه الرسالة النبيلة

ثانياً - توزيع ملبوس طابع باسم (أسبوع مشوهى الحرب)

نشرت الرسالة بالعدد (١٠٠٣) هذا المقال الموجز ، وقد
لاحظت أن الطبعة قد أسقطت سطرأ بتمامه ، فاضطرب المعنى ،
نبتا لذلك ، وإني أعيد القول من جديد ، ليزول الاشتباه :
« ومن البديهي أن الفلسفة لم تكن مرة واحدة علما دقيقا
متين القواعد والأصول، ولكنها مرت بدور الطفولة والصبأ - كما
يقول الأستاذ مهدي علام - في أساطير القصاص وشمير الشعراء
وأقوال الحكماء »

فلعل القراء يلتفتون إلى هذا التصحيح السريع

محمد رجب اليومي

تحت منظار النقد

ألقي الأستاذ محمود جبر في الحفل الذي أقامته جماعة الشبان
المسلمين بمناسبة الهجرة النبوية الشريفة قصيدة ميمية جاء فيها
تنديدا بمن نسبوا الملك السابق فاروق إلى الحسين :
يا منبغ الطهر قد نسبوا إليك فتى من غير حق فخارت فيه أفهام
والبيت من البحر البسيط وهو مكسور في الشطر الأول

له أحد من المؤرخين على هذا الوجه)

وبعد ، فلقد أطلت الحديث لقراء الرسالة القراء ، عن هذا
الجندي ، الذي طالما أبي عليه تواضحه إلا أن يظل مجهولا ، وأنا
شديد الإيمان بأننا أحوج مانكون إلى رجال من هذا الطراز
يكونون مثلنا الأعلى في الحياة الجديدة الكريمة القبلية
التي تليق بكرامة الإنسان وهو يخطو على الصراط المستقيم
الذي أقامته يد السماء ، ليكون طريقه على ربي الأرض ، وهو
يهبر إلى الطرف الآخر ، التوارى في ضباب النيب ، فيركب الحياة

على محمد سرطاوى

إذاعة أحاديث دورية عن الجمعية ورسالتها ، وبطولة مشوهي
الحرب والشهداء ، وما ينبغي عمله لهم ولذويهم من مساعدات
ومعاونات

أحمد توفيق

منقذ فلسطين

كتب الأستاذ محمد رجب البيومي عن مسرحية منقذ
فلسطين ، التي أخرجها الأستاذ عبد الرحمن البنا ، وقد أعجبنى
ما كتبه ، والواقع أنني حضرت القصة عندما أخرجت على
مسرح الأوبرا ليلة ١٦ أغسطس سنة ١٩٤٨ ، وهي نفس الليلة
التي دخل فيها جيش مصر الباسل فلسطين ، فأعجبت بها وهزنتني
من الأعماق ..

وكنت قد حضرت للأستاذ البنا مسرحيات أخرى من
هذا النوع الإسلامي ، الذي يحرص على إبعاد عنصر المرأة عنه ،
ومع ذلك فقد كانت هذه الروايات لا تفقد قوتها ولا جلالها .
وقد سمعت من الأستاذ عبد الرحمن أن الأستاذ ذكي طليبات قد
أبدى إعجابا لا حد له بهذه المسرحيات الإسلامية ، وقال إن
هذا اللون ناجح ولا شك ، وأن قوة المعاني والصور والمواقف
فيه ، لا تكشف النقص الذي يمكن أن يأتي من إبعاد عنصر
المرأة عنه

(أنور)

غبط

إن البلاد إذا شاع الفساد بها
وأصبح اللؤم فيها خلة الناس
وأسفر البنى يقضى في سياسته
مصر اتخذ مغفورا بحراس
لم يبق للحر إلا الغبط بكتلمه
بين الضلوع وإن ضاقت بأنفاس

محمد عبد السيد حمزة

من فئة القرش صاغ ويكون توزيعها كآلآى : —
بمعرفة التطوعين من أعضاء الجمعية وأصدقائهم

دور السينما والمراح

مكاتب البريد والتلفراف

محطات السكك الحديد

المحلات التجارية والشركات والبنوك وغيرها

ثالثا — تخصيص يوم السبت أول نوفمبر ١٩٥٢ ليكون
(يوم السينما) على أن ترصد إيرادات الحفلة المائية من التاسعة
مساء لمشروع رعاية مشوهي الحرب ومساعدة أبناء الشهداء
رابعا — إقامة حفلات موسيقية وغنائية ينام في إحيائها
مشاهير المطربين والموسيقين يخصص ريعها لمشوهي الحرب

خامسا — فتح باب قبول الهبات المينية من الملابس
والأقنعة والأحذية وخلافها من الحاجيات ، وما يفيض عن حاجة
ذوى البر والرودة ، على أن ترسل إلى مقر الجمعية ويحلم عنها
إيصالات توظف لتوزيعها على الشوهين وعائلات الشهداء

وسائل تنفيذ المشروع

أولا — الرسوم الرمزية

إقامة مسابقة بين رسامي الكاريكاتير وغيرهم لتصميم رسم
رمزي يهدف إلى الفكرة السامية التي تطويعها رسالة الجمعية ويدعو
إلى مؤازرة مشروعاتها النبيلة ويكون وسيلة صالحة للدعاية عن
أعمالها

ويعتق الفائز الأول والحمة الآخرين (الأوائل) جوائز ثمينة
ويطبع الرسم الرمزي الفائز ويوزع بكليات كبيرة في
أنحاء القطر

ثانيا : — إخراج أفلام سينمائية قصيرة

تدعو إلى معاضدة الجمعية وتشيد بطولة مشوهي الحرب
والشهداء ، وتدعو إلى تخليد ذكراهم وتيسير وسائل الحياة السعيدة
لهم ، على أن تعرض في جميع دور السينما لمشايمة أغراض الجمعية
وتحقيق أهدافها السامية

ثالثا : — الإذاعة اللاسلكية