

الجيل الأدبي وعلمية

« فضيحة » أدبية مبررة في فرنسا بغيرها اليهود

هذا مثل جديد على نفوذ اليهودية العالمية في حلقات الأدب العالمي فوق نفوذهم في عالم المال والعياسة الدولية فقد حدث مؤخرا أن نال كاتب روماني يقيم في باريس جائزة أدبية رفيعة لكتاب نفيس بعنوان « الساعة الخامسة والعشرون » . وقد كالت الأوساط الأدبية المديح لهذا الكتاب الذي قام الفيلسوف الفرنسي جابريل مارسيل بتقديمه إلى حلقات الأدب الفرنسي

ولكن حدث بعد ذلك أن اكتشفت إحدى الجمعيات اليهودية الفرنسية أن قد سبق لهذا الكاتب الروماني راجع الجائزة أن وضع كتابا منذ بضع سنوات يثني فيه على النازية وبوجه بعض النقد لليهودية العالمية ونشاطها الألماني الواسع الطاق

وسرعان ما سحبت دور النشر والكتب المؤلف الجديد من نوافذها (ومنظم دور النشر والكتب في فرنسا وغيرها من العالم الغربي يملكها اليهود) وأعلن السيو جبريل مارسيل براءته من المقدمة التي وضعها لكتاب « الساعة الخامسة والعشرون » وأظهر سخفه على مؤلفه كتاب جبريل عن « جورج صاندر » الشاعرة الفرنسية

أعلنت مدام أندريه مورو أملة الكاتب الفرنسي الذي توفي مؤخرا أنها في سبيل الفراغ من كتاب عن « جورج صاندر » الشاعرة الفرنسية الخالدة الذي كان زوجها قد أنجز الجزء الأكبر منه قبل الوفاة وقامت هي بإتمامه

رأى طريف في تطور الإنسان

يدعى الأستاذ جوليان هكسلي أحد أقطاب علم

الحيوان والرئيس الأسبق لمؤسسة (اليونسكو) في كتاب صدر في بريطانيا هذا الشهر أن حلقة التسلسل الذي ابتدأت بتطور الإنسان من (نطفة فعلة) قد انتهت في الصورة التي يخلق الإنسان في العصر الحاضر على شكلها ، وأن لا سبيل إلى أي تطور بيولوجي جديد في تكون بني آدم بعد « الكمال » الجسماني الذي وصلوا إليه في التكوين الجسماني والعقلي الذي هم عليه الآن . وأن على الإنسان في عالمنا الحاضر أن يسعى ما استطاع لكي يحتفظ بهذا التكون وأن يتفادى كل ما من شأنه أن يخلق فيه تشويها يؤثر في النسل والأجيال القادمة

والأستاذ هكسلي ينتمي إلى بيت خاصم النظرة الدينية للخلق وكان جده الأكبر أول من ناصر شارل دارون صاحب نظرية النشوء والارتقاء مما أثار عليه حفيظة الكنيسة المسيحية والذين يؤمنون بوجهة نظر الأديان السماوية في أصل الإنسان وتطوره

ولا تزال بعض كتب هكسلي محرمة على المسيحيين الكاثوليك

التوسع في تدريس العلوم الاجتماعية

في نشرة (اليونسكو) نبأ عن ازدياد الرغبة في نشر العلوم الاجتماعية في المدارس الثانوية والمعاهد العليا في معظم أنحاء العالم . وتقول النشرة بأن الحكومات الأسبوية قد غمرت اليونسكو بالطلبات رغبة معونتها في تأسيس كراسي جامعية لتدريس العلوم الاجتماعية على أحدث الأساليب

حملة مبررة لترويج متعة القراءة النافعة

اشترك ٦٧ قطبا من أقطاب الأدب والفن والثقافة بمختلف أنواعها من أوروبا والعالم الجديد في شن حملة دعابة واسعة لترويج قراءة الكتب على نطاق واسع وبدأن انتشرت ألوان من المتع الرخيصة التي همها التسلية لا تربية الذوق ولا توسيع المدارك — كالمينما والصحف المباراة

الغريبة . وقد ابتاعت إحدى دور النشر في أمريكا حق نشر هذا الكتاب مقابل ٢٠ ألف دولار نقداً
عربي في أمريكا ينسب 'مجلة أدبية إنجليزية'

قام السيد منصور أبو رجيله (أحد المهاجرين السوريين في أمريكا) بإصدار مجلة دورية جديدة تقتصر في مجوهراتها على إنتاج الأدباء المغمورين ولا تستكتب أحداً من الكتاب المعروفين . واسم المجلة الجديدة « اكتشاف »
وقد لقي العدد الأول منها رواجا كبيرا

طريقة مبكرة لبيع الرواوين الشعرية

دواوين الشعر في جميع اللغات محدودة البيع بالقياس إلى المؤلفات الأدبية والثقافية الأخرى

وقد اكتشفت دور النشر التي تتولى طبع أشعار « كارل ساندبرغ » الشاعر الأمريكي المعروف طريقة جديدة لبيع دواوينه إذ كلفته بأن يجلس وراء مائدة في مقهى شعبي ويوقع إمضاءه على كل نسخة تباع . وانتشر الخبر في الناحية واستطاع الشاعر أن يبيع أكثر من ٦٠٠ نسخة وهي فوق ما يبيع من الكتاب في سنة بأكملها

الطفولة في أدب التراجم

يدور في أوساط الأدب الإنجليزي سكوتوني هذه الأيام نقاش حول أدب التراجم . فقد اشتد في السنوات الأخيرة غرام الأدباء في كتابة سيرهم ؛ وقال النقاد إن أبلغ ما في هذه السيرة هي الحقبة الأولى من عمر الأديب — طفولته ! وفتوته وشبابه . أما خريف الحياة فلا يوحى بأي متعة عقلية أو أدبية . وخالف بعض النقاد والأدباء هذا الرأي ، وقالوا إن حقبة الطفولة والفتوة تكون عادة زاخرة بألوان المتعة الحسية التي تنافس المتعة العقلية منافسة جديدة ويقول المترجمان دروتن أحد كبار كتاب المسرح (وهو هولندي الأصل إنجليزي الثقافة) إن الأديب حين

وأبواب الأدب الرخيص والقصص المبسطة التي تسود معظم الإنتاج الصحفي وبعض المجلات الواسعة الانتشار وقد قام كل من هؤلاء الأقطاب بوضع بحث دقيق بليغ عن اختباره في تذوق النعمة الصافية التي توقرها الكتب الجدية والأدب الرفيع والفن الخالص كما تنقله مجلات الاختصاص في شتى اللغات

وقد تعهدت دور النشر في أمريكا وأوروبا الغربية بترويج هذا الكتاب الجديد على نطاق شعبي واسع بتخفيف ثمنه وتوزيعه على طلبة المدارس العليا وعلى الجامعات وعلى المؤسسات الثقافية والاجتماعية والرياضية

قصة الذرة

تترجم دور النشر في أمريكا بتبسيط العلوم الطبيعية لغير أهل الاختصاص بصياغة البحوث العلمية في قالب أدبي يسهل هضم محدثاته العلمية الجافة . ومن هذا القبيل كتاب جديد عن « قصة الذرة » راج في الأسواق الأمريكية مؤخرًا ، وهو يستعرض تاريخ الذرة ويرجع إلى عصر اليونان ليثبت أن غرام علماء الطبيعة باكتشاف سر تركيب الذرة كان سابقا لمجهود الألمان (ومن بعدهم الأمريكيان والروس) في صنع التناوب الذرية والأسلحة الفتاكة المتفرعة عنها

الذكر - الأنثى

يبدو أن بلاد الدانمارك تمتاز بمحاضرة غريبة مزعجة ، وهي كثرة الشبان الذين تحولوا إلى شابات فيها . وقد تكررت هذه الظاهرة الغريبة في الدانمارك في الآونة الأخيرة . ومن الأنباء الطريفة أن أحد هؤلاء الذين اختبروا حياة الذكر والأنثى (كرتسين جوركينسون) الجندي السابق في الجيش ، الذي تحول إلى فتاة وشيقة منذ بضعة أسابيع سيقوم بوضع ترجمة لحياته يشرح فيها بصراحة اختباراته

وخصوصا في المواسم والتفورات التي يشتد فيها النشاط التجاري وتدعى الموسوعة الروسية بأن النظام الشيوعي السوفيتي قد وفر لليهود ولجميع الأقليات الطائفية الأخرى في روسيا فرصا للاندماج في بوتقة الاتحاد السوفيتي ولذلك فإن ميل بعض العناصر اليهودية الروسية إلى الصهيونية وإسرائيل أمر تكافحه الحكومة الروسية الآن

يجلس ليستعرض نموه الفكري في ثنانيا الأعوام لا يجد لذة أعنى من تلك التي يستوحها من ذكريات الطفولة وحقبة الشباب والفتوة ، وعلى ذلك فإن تسجيله لهذه الذكريات هو في الواقع إبداع أدبي يصور فيه الأديب تلك الذكريات على نحو ما يصور القصص أبطال رواياته وحوادثهم ويستشهد كاتب آخر بالشغف الذي يملكنا جميعا حين نجلس إلى الشيوخ من عائلتنا يقصون علينا حوادث طفولتنا فيكشفون لنا عن عالم يلهم فينا الخيال ويبحث في أنفسنا الرضى أو السخط وحسن ما تغيره الانفعالات التي تكنتف الأديب حين ينظم أو ينثر

مجدد هيريرة في الموسوعة الروسية

صدر هذا الأسبوع مجلد آخر من الموسوعة الروسية الجديدة التي يعلها المعهد السوفيتي لتكون مرجعا للثقافة الروسية شأن الموسوعات « القومية » الأخرى .

وفي هذا المجلد الجديد بحث طويل « عن اليهود » ويؤكده كاتب البحث بأن « اليهودية » ليست أكثر من مذهب ديني لا يستند إلى عنصر أو أقليم معين وليس لها طابع « القومية » التي تدعى الحركة الصهيونية بأن اليهود علم عليها وتهاجم الموسوعة الروسية الصهيونية مهاجمة شديدة وتقتبس آراء لينين وستالين عن الصهيونية ، ويرجع تاريخ هذه الآراء إلى ثلاثين عاما . وتقول الموسوعة بأن إسرائيل (وهي رمز القومية الصهيونية) ليست إلا نقطة ارتكاز للاستعمار الأمريكي بعد أن كانت من قبل مركزا للاستعمار البريطاني

وتستعرض الموسوعة المجهود الذي قامت به الحكومة الروسية لإنشاء ولاية سوفيتية خاصة باليهود الروس في « يروبايجان » يكون شأنها شأن معظم الولايات « القومية » الأخرى التي تكون الاتحاد السوفيتي « كارمينيا » « وجروريا » و « وأكرانيا » والولايات السوفيتية الآسيوية التي يقطن بعضها أكثر من مليوني إنسان

وسبب فشل هذا المجهود الروسي يعود إلى تعلق اليهود بحياة المدن التي توفر لهم فرصا ذهبية لجمع المال بسرعة

مجلس بلدى طنطا

الشترتات

تقبل العطاءات حتى ظهر يوم ١٧ مارس سنة ١٩٥٣ عن توريد منشونات ومحابس وقطع زهر للمياه وتطلب الشروط والمواصفات من المجلس على ورقة دمنة فئة ٥٠ ملجم نظير مبلغ ٥٠٠ ملجم للنسخة بخلاف أجرة البريد وكل عطاء لا يرفق به تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لا يلتفت إليه ٣٧٧٤

مصلحة البلديات

تقبل العطاءات بمجلس جرجا البلدى حتى ظهر يوم ٢٨ مارس سنة ١٩٥٣ عن توريد محولات ومحرك كهربائي وتطلب الشروط والمواصفات من المجلس على ورقة نمرة فئة الخمسين ملجا نظير دفع مبلغ ٥٠٠ ملجا للسنة وكل عطاء لا يرفق به تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لا يلتفت إليه ٣٨٠٦